

BOLALARNING TASVIRIY FAOLIYATINI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY YONDASHUVLARNING O'RNI VA SAMARADORLIGI

Sabirxodjaeva Tursunoy Tojtdin qizi

ADU, "Tasviriy va amaliy san'at" kafedrasi katta o'qituvchisi.

Annotatsiya: Ushbu tezisda bolalarning tasviriy faoliyatini rivojlanishda zamonaviy yondashuvlarning o'rni va samaradorligi yoritildi. Innovatsion texnologiyalar, interaktiv metodlar va STEAM tizimi orqali tasviriy san'at darslarini tashkil etish yo'llari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: rasm chizish, tasviriy faoliyat, bolalar, maktabgacha ta'lif, san'at ta'lifi innovatsion yondashuvlar, ijodiy tafakkur.

KIRISH

Tasviriy faoliyat bolalarning tasavvurini boyitadi, ranglar, shakllar va obrazlar orqali o'z dunyoqarashini ifodalashga yordam beradi. Bolalar rasm chizish, bo'yash, yelimlash kabi mashg'ulotlar orqali nafaqat ijodiy fikrlashni rivojlantiradi, balki atrof-muhitdagi narsa va hodisalarga nisbatan o'z estetik munosabatini shakllantira boshlaydi.

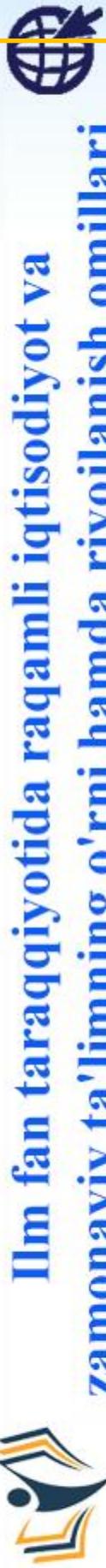
Maktabgacha yoshdagi bolalar tasviriy faoliyati orqali atrof-muhitni idrok etish, ijodiy tafakkur qilish va estetik didni shakllantirish imkoniyatiga ega bo'ladilar.

Zamonaviy ta'lif tizimida tasviriy san'at darslarida innovatsion yondashuvlar, interaktiv texnologiyalar va yangi pedagogik usullar muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Ushbu maqolada bolalarning tasviriy faoliyatini rivojlanishda zamonaviy yondashuvlarning o'rni va samaradorligi tahlil qilinadi.

1. Tasviriy faoliyatning bolalar rivojlanishidagi roli

Tasviriy san'at bolalarda quyidagi jihatlarni rivojlanishga yordam beradi:



Ijodiy tafakkur – bolalar turli materiallar bilan ishlash orqali yangicha fikrlashni o‘rganadilar;

Nozik motorika – rasm chizish, bo‘yash, kesish orqali qo‘l harakatlari rivojlanadi;

Tasavvur va estetik did – ranglar uyg‘unligi, shakllar muvofiqligi haqida tushunchalar shakllanadi;

Emotsional ifoda – bolalar o‘z his-tuyg‘ularini vizual obrazlar orqali ifoda etadilar.

2. Zamonaviy pedagogik yondashuvlar

Maktabgacha ta’lim muassasalarida tasviriy faoliyatni rivojlantirish uchun quyidagi zamonaviy yondashuvlar qo‘llanilmoqda:

2.1. Interaktiv va texnologik yondashuv

Raqamli texnologiyalar – bolalar planshet yoki interaktiv doskalar yordamida rasm chizishadi;

Virtual san’at darslari – onlayn dasturlar orqali turli texnikalar bilan tanishish;

3D texnologiyalar – modellashtirish orqali tasviriy faoliyatni kengaytirish.

2.2. O‘yin orqali o‘qitish

O‘yinli metodlar – bolalar rasm chizish jarayonida turli rollarga kirib, qiziqarli syujetlarni yaratadilar;

Dramatik san’at bilan integratsiya – hikoyalar asosida rasm chizish orqali badiiy ifodani rivojlantirish.

2.3. STEAM ta’limi bilan integratsiya

STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) yondashuvi tasviriy faoliyatni ilm-fan va texnologiya bilan bog‘lashga imkon beradi. Masalan, rasm chizishda simmetriya va matematika elementlarini qo‘llash, ranglarning fizikaviy xususiyatlarini o‘rganish.

3. Tasviriy faoliyatni baholash va rivojlantirish strategiyalari

Tasviriy faoliyat natijalarini baholashda quyidagi mezonlar qo‘llaniladi:

Ijodiy yondashuv – bolaning yangi g‘oyalar yaratish qobiliyati;



Texnik mahorat – materiallar va vositalardan to‘g‘ri foydalanish;
Kompozitsion yechim – rasmning umumiyligi muvofiqligi va go‘zalligi.
Bolalar tasviriy faoliyatini yanada rivojlanish uchun:
Ustozlar tomonidan individual yondashuvni qo‘llash;
Bolalarni ijodiy tajriba almashishga jalb qilish;
Ota-onalar bilan hamkorlikda san’at tadbirlarini tashkil etish muhimdir.

XULOSA

Tasviriy faoliyat maktabgacha yoshdagagi bolalarning ijodiy rivojlanishida muhim o‘rin tutadi. Zamonaviy yondashuvlar, jumladan, texnologiyalar, interaktiv metodlar va STEAM tizimi asosida tasviriy ta’limni boyitish orqali bolalarning qiziqishi va iste’dodini rivojlanish mumkin. Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida ushbu yondashuvlarni joriy etish orqali ta’lim sifati yanada oshiriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Ismoilova, N. (2015). Maktabgacha ta’limda estetik didni shakllantirishning zamonaviy usullari. Tashkent: O‘qituvchi.
2. Pirogova, N. A. (2016). Tasviriy san’ san’at va maktabgacha ta’limda uning ahamiyati. Maktabgacha ta’lim jurnali, 4, 45-52.
3. Hasanboyeva G., Qosimova M. "Maktabgacha ta’lim pedagogikasi". Toshkent, 2022.
4. Vygotsky L.S. "Bolalar ijodiy tafakkuri va rivojlanishi". Moskva, 1984.
5. Gardner H. "Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences". New York, 1983.