



QARAQALPAQ ÁDEBIYATÍ PÁNI BAĞDARLAMASÍ HÁM SABAQLÍQLAR JARATÍWDÍŇ ILIMIY TIYKARLARÍ

Yusupov Islambek Konisbaevich

Pedagogika ilimleri boyınsha filosofiya doktorı (PhD)

Kalit so`zlar: Interfaol texnologiya, adabiyot, poeziya, metod, janrlar, publicistika.

Ключевые слова: интерактивных технологий, литература, поэзия, метод, жанры, публицистика.

Key words: interactive technologies, literature, poetry, method, genres, publicistic.

Búgingi kúnde hár bir sabaqta, sol sabaqtıń mazmunına sáykes keletuǵın, oqıwshılardı shaqqanlıqqa, erkin pikirlewge úyretetuǵın interaktiv metodlardı tańlaw, oqıtıwshı basqarıwshı emes, al shólkemlestiriwshi, oqıwshılardıń jasırınıp jatqan pikirlerin shıǵara alıwshı sıpatında qatnasıwı, búgingi tálimniń talabı bolıp esaplanadı. Usı kózqarastan qaraqalpaq adabiyatı boyınsha shólkemlestirilgen mashqalalı, monografiyalıq hám sholıw lekciyaları; konferenciya, seminar sabaqlarında filosofiya, matematika, geografiya, til bilimi, ádebiyattanıw, tariyx, estetika, pedagogika, psixologiya ilimleri menen baylanıs integraciyasın támiyinlew; kognitivlik, refleksiv texnologiyalar, oqıwshılardıń motivaciyası, kórkem tekstler ústinde islew, mashqalalı máselelerdiń nátiyjeli sheshimleri tiykarında jetistiriw eń kerekli metodikalıq máselelerden esaplanadı.



Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń 10-klasında qaraqalpaq ádebiyatı pánin oqıtıwda jáhán pedagogika ilimi jetiskenliklerine tiykarlangan shaxsqa baǵdarlangan bilimlendiriwdiń mashqalalı hám óz betinshe oqıtıw formaları, nátiyjeli bilimdi sıpatlawshı hám ámelde jaqsı nátiyje beretuǵın kreativlik, kognitivlik, evrastikalıq innovaciyalıq texnologiyalardan paydalanıw usılları oqıwshılardıń ózbetinshe bilim alıw qábiiletlerin rawajlandırıw arqalı jetiristiriledi.

Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń 10-klasında qaraqalpaq ádebiyatı sabaqlarında oqıwshılardıń motivaciyası hám kommunikativ kompetenciyasın asırıwdıń metodikalıq jıynaǵı interaktiv metodlarǵa (klaster, insert, aqlıy hújim, múyeshler) mólsherlengen autentikalıq oqıw materialları tiykarında jetistirilgen hám tálimniń zamanagóy metodlarınan paydalanıw boyınsha tiyisli usınıs hám kórsetpeler islep shıǵılıwı tiyis.

Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń 10-klası ushın qaraqalpaq ádebiyatı pán baǵdarlamasında berilgen kórkem shıǵarmalardı tallawdıń ilimiy teoriyalıq hám metodikalıq tiykarları oqıwshılardıń qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha teoriyalıq túsinipleri hám kórkem tekst ústinde islew kónlikpelerin rawajlandırıw, klastan tıs jumıslar oqıwshılardıń ádebiy keshe, konferenciya, kórgizbeli múyesh, dógerek jumısların interaktiv texnologiyalar menen úyreniwdiń dóretiwshilik kompetenciyaları hám nátiyjeleri úlken áhmiyetke iye.

Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń 10-klası ushın arnalǵan qaraqalpaq ádebiyatı baǵdarlamasına kirgizilgen ádebiy materiallardıń sapası hám mazmunı mámleketlik bilimlendiriw standartı talaplarına juwap beredi. 2022-jılı 10-klass oqıwshıları ushın “Qaraqalpaq ádebiyatı” sabaqlıǵı dúzilgen. Bul sabaqlıqtıń mazmunına berilgen ádebiy materiallar tórt bólimge ajratılıp kirgizilgen.

I bólim “Xalıq awızeki dóretiwshiligi tuwralı bilimlerdi ulıwmalastırıw” dep atalıp, bul bólimge: “Edige” (dástanınan úzindi), “Qoblan” (dástanınan úzindi), áyyemgi dáwir ádebiyatınıń rawajlanıw basqıshları. Áyyemgi Shıǵıs ádebiyatı,



Antik dáwir (áyyemgi Greciya hám Rim) ádebiyatı, Esxil: “Shınjırlanıp bánt etilgen Prometey”, teoriyalıq maǵlıwmatlar berilgen. Sabaqlıqta “Orta ásirlerdegi túrkiy xalıqlar ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları” dep atalǵan **II bólimine**: Yusup Has Hajibtıń “Baxıtqa baslawshı bilim” shıǵarması, Sulayman Baqırǵaniydiń dóretiwshiligi, Orta ásirler dúnya ádebiyatınıń rawajlanıw basqıshları, Migel de Servantestıń “Lamanchlı don Kixot” (romannan úzindi) hám teoriyalıq maǵlıwmatlar; “XVIII-XIX ásirlerde qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları” dep atalǵan **III bólimine**: Jiyen Amanlıq ulınıń “Posqan el” poeması, Kúnxojanıń “El menen”, Ájiniyazdıń “Bozataw” poeması, Berdaqtıń “Shejire”, “Ernazar biy”, Qaraqalpaq hám ózbek ádebiyatında hayallar dóretiwshiligi. Nadirabegim, Sápiwra Jayılbek qızı, XVIII-XIX ásirlerde jáhán ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları, A.S.Pushkinniń “Baxshasaray fontanı”, teoriyalıq maǵlıwmatlar, romantizm hám realizm temaları berilgen.

Sabaqlıqtıń “XX ásirlerde qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları” dep atalǵan **IV bólimine**: Seyfulǵabit Májitovtıń “Iniyat bolısqa”, “Qızkelinsheklerge” qosıqları, Máwdid Bekmuxammed ulınıń dóretiwshiligi, Q.Áwezovtıń “Tilek jolında” (dramadan úzindi), Abdurauf Fitrattıń “Abılfayzıxan” (dramadan úzindi), teoriyalıq maǵlıwmatlar, ádebiy shıǵarma qaharmanı, Erix Mariya Remarktıń “Batıs frontta ózgeris joq” (romannan úzindi), qosımsha oqıw ushın Abdulla Qadiriydiń “Ótken kúnler” (romannan úzindi), S.Bahadırovanıń “Anama xat” gúrrińleri kirgizilgen [1].

10-klass ushın arnalǵan qaraqalpaq ádebiyatı baǵdarlamasın dúziwde tematikalıq-xronologiyalıq princip saqlanǵan. Sonlıqtan, baǵdarlamaǵa kirgizilgen ádebiy materiallar tiykarınan izbe-izlik penen orın alǵan. Bul baǵdarlamada ádebiyattıń xarakterli belgileri tuwralı maǵlıwmatlar berilgen. Jáne de sabaqlıqta shayır-jazıwshılardıń dóretiwshiligi tereń tallanǵan. Olardıń dóretpelerinen tekstler kóp kirgizilgen. Oqıwshılardıń jas ózgesheliklerin esapqa alıp tekstlerge tereń



didakdikalıq tallaw jasalğan. Bunday etip tekstlerdiń sabaqlıqqa kóbirek beriliwi oqıwshılardıń qızıǵıwshılıǵın arttıradı. Hárbir tema boyınsha oqıwshılar ushın tayarlangan sorawlar metodikalıq talaplarǵa juwap beredi.

Ádebiyat pání baǵdarlamasında berilgen kórkem shıǵarmalardı tallaw hám oǵan qoyılatuǵın talaplar, tekstti talqılaw, tallawdıń túrleri hám usılları sabaq barısında úyreniledi. Kórkem shıǵarmanı tallaw arqalı oqıwshılarǵa ádep-ıkramlıq, estetikalıq, ruwxıylıq tárbiya beriw máseleleri, oqıwshılarǵa hárbir xalıqtıń óziniń joqarı mádeniyatı, ruwxıylıǵı menen kúshli ekenligi jeterli túsindiriledi. Usı pán arqalı sabaq túrleri hám onı shólkemlestiriw usılları, oqıtıw tipleri, oqıwshıǵa sabaqtı túsindirip, úyretip, kórsetip oqıtıw tipi, problemalıq oqıtıw tipi, differenciyalastırılǵan oqıtıw tipi, baǵdarlamalastırılǵan oqıtıw tipleri úyrenip shıǵıldı. Sabaq túrleri bolǵan jańa bilim beriw, seminar, oyın, jarıs, test, konferenciya hám pikirlesiw sabaqları arqalı baǵdarlamada berilgen materiallar haqqında túsiniq berildi. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw barısında oqıwshılardı tereń bilimge úyretetuǵın, sabaqta qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha materiallardı úyretiwde muǵallimlerden pedagogikalıq hám metodikalıq sheberlikler talap etedi. Hárbir ádebiyat sabaǵı filosofiya, til bilimi, ádebiyattanıw ilimi, tariyx, estetika, pedagogika, psixologiya pánleri menen baylanıslı úyrenildi.

Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw boyınsha mámleketlik bilimlendiriw standartlarına muwapıq oqıwshılardıń bilimin qalıplestiriw hám rawajlandırıw, sonday-aq, olardıń ilimiy-metodikalıq bilim dárejesin jetilistiriw usaǵan metodikalıq máseleler kórip shıǵıldı. Qaraqalpaq ádebiyatınıń oqıtılıwı, qaraqalpaq ádebiyatınan baǵdarlama, sabaqlıq hám oqıw qurallarınıń dúziliw principleri, ádebiyattı oqıtıwdıń bir sistemaǵa túsiw jolları, gárezsizlik dáwirdegi qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası hám onıń rawajlanıw baǵdarları úyrenildi.

10-klaslarda qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda konferenciya sabaǵı az qollanıladı. Oqıwshılardıń bilimin hám kónlikpelerin tekserip kóriw sabaǵı,



qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda bul sabaq tipi shıǵarma hám bayan jumısların ótkeriw barısında qollanıladı. Bul ádebiyat sabaqlarında pedagogikalıq texnologiyadan paydalanıw usılları, tálim-tárbiya processindegi oqıtıwshı hám oqıwshı arasındaǵı qarım-qatnastı, olardıń rollerin ózgertiw zárurlıǵı, pedagogikalıq texnologiya haqqında, interaktiv oqıtıwdıń texnologiyalıq ózgeshelikleri jóninde maǵlıwmatlar ayıldı. Jáne de qaraqalpaq ádebiyatı sabaqlarında interaktiv texnologiyalardı qollanıwı, aqıl hújimi, klaster, múyeshler, úsh basqıshlı intervyu, dóńgelek stol, zigzag hám insert metodlarına anıqlamalar berildi. Kórkem shıǵarmalardı tallawdıń maqset hám principlerin úyreniw, ilimiy tallaw, estetikalıq tallaw, didaktikalıq tallaw, bul tallaw túrlerin ámeliyatta qollana biliw máselelerine dıqqat awdarıldı.

PAYDALANÍLGÁN ÁDEBIYATLAR

1. Orazımbetov Q., Genjemuratov B., Begmuratova G. Ádebiyat. 10-klass ushın sabaqlıq. – Tashkents: Bilim, 2022
2. Ёулдошев Ж.Ғ., Усманов С.А. Педагогик технология асослари. Тошкент. «Ўқитувчи», 2004.
3. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń ilimiy metodikalıq tiykarları. Monografiya. – Tashkent: NIF MSH, 2024. –172 b
4. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda ádebiy materiallardı tallaw metodikası. Monografiya. – Tashkent: METHODIST NASHRIYOTI, 2023. –120 b
5. Yusupov K.A., Yusupov I.K. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda innovaciyalıq-pedagogikalıq texnologiyalar. Oqıw qollanba. – Tashkent: METHODIST NASHRIYOTI, 2023. – 120 b



6. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. (Методикалык қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
7. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жұмыслар арқалы үйрениўдиң илимий методикалық мәселелери. (Методикалык қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
8. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
9. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
10. Юсупов К.А. Академик лицейларда қарақалпақ адабиётини ўқитиш методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2021. – 4 б.т – 66 бет.
11. Юсупов К.А. Kórkem shıǵarmalardıń mazmunıń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
12. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba.– Nókis: Ilimpaz, 2021. – 3.75 б.т. – 60 б.
13. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
14. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
15. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
16. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
17. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). –



Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).

18. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).

19. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // Academics. An International Multidisciplinary Research Journal (India). (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).

20. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academics: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academics ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1

21. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1

22. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айтматова в академических лицах // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).

23. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. International Scientific Journal Theoretical & Applied Science p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.

24. Юсупов К.А. Педагог шайыр лирикасы ҳам тәлим-тәрбия мәселелери // Ilm ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.

25. Юсупов К.А. Өсербай Әлеуовтың лирикасын үйрениў. «Әмиўдәрья» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.



26. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71
27. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
28. Yusupov K.A. Teaching students the methods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
29. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
30. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
31. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» international research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
32. Yusupov K.A. Theoretical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.
33. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
34. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.



35. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztości. (**Impact Factor: 9.2**). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
36. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
37. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882.
<https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
38. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Develorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882.
<http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
39. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
40. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
41. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
42. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в



науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scientific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.

43. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйреніу. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.

44. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыу технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.

45. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Академиялық лицейлерде Әжинияз шайыр лирикасын оқытыу технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 437-442.

46. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыу методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.

47. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.

48. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая я



конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.

49. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.

50. Юсупов К.А., Алламбергенова Минайым. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицах. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.

51. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.

52. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.

53. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицах. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.

54. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқыту технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242

55. Юсупов К.А. Драмалық шығармаларды оқыту ұсыллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues,



achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.

56. Юсупов К.А. Изучение лирика Кунхожа в академических лицах. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.

57. Юсупов К.А. Жазыушылардың дәретиўшилиқ психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.

58. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы **Международной** научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.

59. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.

60. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26- апреля, 2021 г. Стр.341-346.

61. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллаў усыллары / «Түркий халықлары фольлоры ҳәм әдебияты тарийхы изертлениўиниң әҳмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция



материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.

62. Юсупов К.А. Карақалпақ прозасында миллий психологияның сәўлелениўи. /«Түркий филологияның әҳмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.

63. Юсупов К.А. 9-класста Б.Қайыпназаров лирикасын таллаў. /X Международная научно-практическая конференция «НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ», 23-26 ноября 2021 г., Греция. – 462-466 - бб.

64. Юсупов К.А. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.

65. Юсупов К.А. Қосық теориясын арнаўлы изертлеўши алым.. /Инсан қәдири – инсанлар қәлбинде. (илимий, илимий-публицистикалық хәм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2022, – 151-159- бб.

66. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казакстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.

67. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.



68. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
69. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: “Solution of social problems in management and economy” Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
70. Yusupov K.A. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedinngs of international Conference on Educational Discoveries and Humannities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA.pp. 46-58.
71. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиўшилиқ жолы. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 1996. 3-4-саны, 54-60.
72. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан муғаллими» журналы, Нөкіс, 1996. 1-2-саны, 12-15.
73. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 2-саны, 94-96
74. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 3-саны.
75. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2000. 6-саны, 112-115.
76. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир хәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкіс, 2001. 2-саны, 126-128.
77. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкіс, 2001. 5-саны, 130-131.
78. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликлери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкіс, 2001. 6-саны, 138-139.



79. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
80. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
81. Юсупов К.А. Ишки монолог ҳәм шеберлик. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116 бб..
82. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
83. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дәретиўшилиқ шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
84. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Ўатан топырағы» шығармасының мазмунын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
85. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
86. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дәретиўшилигин үйрениў. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
87. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дәретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
88. Юсупов К.А. Жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў усыллары. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
89. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
90. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.



91. Юсупов К.А. Эдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
92. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қаҳарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
93. Юсупов Қ. Оразбай Сәтбаев поэзиясының көркемлик өзгешеликтери. «Әмиўдәрәя» журналы, №5, 2015, 77-87.
94. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениўде конференция сабақ түринен пайдаланыў. Түркий халықлар әдебиятының гейпара мәселелери , Нөкис-2004.Б. 30-32.
95. Юсупов Қ. Конфликт қаҳарманлар минез-қулқын ашыўдың негизи. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий тўплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
96. Юсупов Қ. Прозада миллий психологияның сәўлеси. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий тўплами), 2-қисм. Т. : «Юрист –медиа маркази», 2008. 148-150.
97. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда кластер методини қўллаш. «Педагог кадрлар малакасини ошириш ва уларни қайта тайёрлашнинг замонавий шакллари жорий этиш муаммолари», (Илмий – амалий конференцияси материаллари), Тошкент , 2009. 284-285.
98. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда бурчаклар методи билан ўрганиш. «Олий ва касб-ҳунар таълими тизимида профессор-ўқитувчиларнинг малакасини ошириш жараёнини такомиллаштириш муаммолари», (Илмий –амалий семинар материаллари), Бухоро, 14-15-май, 2009. 133-136.
99. Юсупов Қ. Көркем шығармалардың мазмунын үйрениў методикасы. Миллий идентивлик ва оммавий ахборот воситалари. (Илмий мақолалар тўплами), Т. : «Юрист –медиа маркази», 2009. 48-51.