

**РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ УСТНОЙ РЕЧИ У ШКОЛЬНИКОВ**

Урунова Фируза Хайдаровна

Преподаватель Узбекско-Финского

Педагогического института

Юлчиева Нафосат Комилжоновна

Студентка 3 курса Узбекско-Финского

педагогического института

Аннотация: В данной статье рассматриваются традиционные методы обучения устной речи, которые играют важную роль в процессе овладения иностранным языком. Так же рассматриваются методы, проверенные временем, такие как: грамматико-переводной, прямой, аудиолингвальный, погружение, драматизация, метод вопросов и ответов, пересказ, описание предметов и многие другие. Каждый из которых способствует развитию различных аспектов устной речи, таких как произношение, грамматика, интонация и словарный запас. Помимо достоинств в статье рассматриваются и недостатки традиционных методов которые, имеют ограничения, такие как недостаточное внимание к творческому выражению и свободному общению.

Annotation: This article examines traditional methods of teaching oral speech, which play an important role in the process of mastering a foreign language. It also considers time-tested methods such as the grammar-translation method, the direct method, the audiolingual method, immersion, dramatization, the question-and-answer method, retelling, object description, and many others. Each of these contributes to the development of various aspects of oral speech, such as pronunciation, grammar, intonation, and vocabulary. In addition to their advantages, the article also discusses the disadvantages of traditional methods, which include limitations such as insufficient attention to creative expression and free communication.



Ключевые слова: традиционные методы, устная речь, грамматико-переводной метод, прямой метод, аудиolingвальный метод, метод погружения, драматизация, вопросы и ответы, пересказ, описание предметов, языковая практика, учебные технологии.

Keywords: traditional methods, spoken language, grammar-translation method, direct method, audiolingual method, immersion, dramatization, question-and-answer method, retelling, object description, language practice, educational technologies.

Традиционные методы обучения устной речи появились давно и до сих пор используются в учебных заведениях. Эти методы основываются на опыте преподавания и проверены временем. Они помогают формировать навыки говорения, понимания и правильного произношения. Самый первый традиционный метод – это грамматико-переводной метод. В этом методе основное внимание уделяется грамматике и переводу текстов. Учащиеся изучают правила языка, запоминают слова и переводят предложения с родного языка на иностранный и наоборот. Этот метод помогает развить знания о структуре языка, но устная речь развивается медленно, потому что мало внимания уделяется разговорной практике. Второй популярный метод – это прямой метод. В нём обучение ведётся только на изучаемом языке, без перевода на родной язык. Учащиеся учатся понимать язык на слух и сразу говорить. Учителя используют наглядность, жесты, картинки и реальные предметы. Благодаря этому ученики быстрее начинают говорить, хотя могут делать ошибки в грамматике.

Прямой метод помогает развивать навыки общения, особенно на начальном этапе. Следующий метод – аудиolingвальный. Он был создан в середине XX века и широко использовался в армейских программах. Основное внимание в этом методе уделяется многократному повторению фраз и автоматическому усвоению правильных моделей. Ученики слушают аудиозаписи, повторяют за диктором, учат наизусть диалоги и отвечают на



вопросы по шаблону. Это помогает закрепить правильное произношение и строить фразы без раздумий. Однако критики считают, что этот метод не развивает творческое мышление и свободную речь. Один из старейших методов – это метод погружения. При таком подходе учащиеся полностью погружаются в языковую среду. Весь учебный процесс проходит на иностранном языке: уроки, игры, повседневное общение. Учащиеся вынуждены говорить, слушать и думать на этом языке. Это помогает быстрее адаптироваться и чувствовать язык как родной. Но такой метод требует особой подготовки преподавателей и мотивации со стороны учеников. Часто используется также метод драматизации. В этом методе учащиеся разыгрывают сценки, диалоги и пьесы. Они играют роли, учат тексты наизусть и выступают перед классом. Это повышает уверенность в себе и помогает запомнить слова и выражения. Кроме того, развивается интонация, мимика и жестикуляция. Также популярны диктанты на слух. Ученики слушают текст и записывают его. Это развивает внимание, слуховую память и понимание речи. После диктанта текст разбирается, анализируются ошибки. Такой метод позволяет отработать произношение и орфографию. Часто применяется метод вопросов и ответов. Учитель задаёт вопрос, ученик должен ответить. Вопросы бывают простыми и сложными.

Цель – научить быстро формулировать мысли и отвечать без подготовки. Иногда этот метод сочетается с карточками, на которых написаны фразы, темы или ситуации. Следующий метод – описание предметов. Ученикам показывают предмет, картинку или фотографию, и они должны рассказать, что видят. Это развивает словарный запас и умение описывать. Метод пересказа тоже традиционный. Учащиеся читают или слушают текст, а потом пересказывают его своими словами. Это помогает понять структуру текста и пересказать главную мысль. Также полезен метод рассказа о себе. Учащиеся рассказывают о своём дне, семье, увлечениях. Это помогает тренировать устную речь в привычных темах.

Традиционные методы часто сочетаются друг с другом. Учитель выбирает подходящий метод в зависимости от уровня учащихся и целей урока.



Например, сначала может быть перевод, потом пересказ, затем игра по ролям. Комбинирование методов делает уроки интереснее и эффективнее. Преимущества традиционных методов в том, что они понятны, структурированы и позволяют системно изучать язык. Они дают крепкую грамматическую базу и словарный запас. Но есть и недостатки. Часто они ориентированы на учителя, а не на активность ученика. Мало внимания уделяется творческому выражению мыслей и свободному общению. В современных условиях традиционные методы всё чаще дополняются новыми технологиями.

Используются аудио- и видеоматериалы, интерактивные задания, приложения и игры. Но основа устного обучения остаётся прежней – практика, повторение, слушание и говорение. Устная речь требует постоянной тренировки, поэтому даже традиционные методы остаются актуальными. Главное – заинтересовать ученика и создать условия для регулярной речевой практики.

Традиционные методы обучения устной речи включают в себя различные подходы и техники, проверенные временем и используемые для эффективного обучения языку. Один из таких методов — метод репетиции. Этот метод основывается на многократном повторении слов и фраз, что помогает ученикам запомнить правильное произношение и структуру предложений. Учителя часто используют карточки с фразами, а ученики повторяют их вслух. Репетиция помогает развивать произносительные навыки, но недостатком этого метода является ограниченность в разнообразии речи.

Следующий метод — это метод игры. Включение игр в процесс обучения устной речи помогает развивать коммуникативные навыки. Игры могут быть различными: ролевые игры, игры на внимание, игры с карточками и заданиями на общение. Такой подход делает уроки более живыми и интересными, а также помогает студентам практиковаться в реальных ситуациях общения. Например, в ролевых играх ученики могут разыгрывать сценки из повседневной жизни, такие как покупки в магазине или общение с другом. Метод обсуждения также является традиционным и полезным. В этом методе ученики обсуждают различные темы, высказывают свои мнения и аргументируют свои точки зрения.



Этот метод помогает развивать умение строить логичные и аргументированные высказывания. Особенно полезно использовать метод обсуждения на уроках, где учащиеся могут обсудить прочитанный текст или текущие события.

Метод наглядности — еще один традиционный метод. Этот метод основывается на использовании визуальных материалов, таких как фотографии, схемы, рисунки, таблицы, чтобы помочь учащимся лучше понять и запомнить информацию. Важно, чтобы наглядные материалы были связаны с реальными ситуациями общения, чтобы учащиеся могли сразу применять новые знания на практике.

В традиционных методах обучения также часто используется метод разборки текстов. Учащиеся читают текст вслух, а затем учитель объясняет сложные моменты, такие как произношение, грамматические конструкции или идиоматические выражения. Такой метод помогает повысить уровень понимания текста и улучшить навыки говорения. Также существует метод обсуждения коротких историй или новостей. Учитель может дать студентам текст или аудиозапись, и они обсуждают содержание, отвечают на вопросы или делятся своими мыслями. Это помогает развить умение выразительно говорить и улучшить восприятие речи на слух. Немаловажным аспектом является метод обучения через взаимодействие. В нем ключевое внимание уделяется общению между учениками. Учитель может организовать задания, в которых учащиеся должны работать в парах или группах, что способствует развитию навыков командной работы и речевых умений. Например, учащиеся могут обмениваться мнениями по определенной теме или решать проблему, обсуждая варианты решений. Метод наблюдения также может быть полезен в обучении устной речи.

В этом случае ученики наблюдают за тем, как другие люди говорят и выражают свои мысли. Это может быть как наблюдение за учителем, так и за другими учениками. Такой метод помогает улучшить восприятие интонации, ритма речи и других аспектов устной коммуникации. Традиционные методы обучения устной речи также включают в себя диалоговые и монологические упражнения. В диалогах ученики учат отвечать на вопросы, задавать вопросы и



поддерживать разговор. Это помогает ученикам научиться вести беседу в реальных жизненных ситуациях. В монологах же они учат представлять свои идеи и мысли в полной и логичной форме. Этот метод помогает развить уверенность в своих силах и способность говорить на темы без предварительной подготовки. К тому же важным традиционным методом является использование историй и рассказов. Ученики учат и пересказывают различные истории или рассказы, что способствует развитию их речи и памяти. Важно, чтобы истории были разнообразными и отражали реальные жизненные ситуации. Такой подход способствует развитию гибкости речи и умений в различных ситуациях общения. Плюсом традиционных методов является их проверенность временем. Они основываются на четкой структуре и последовательности, что помогает систематически развивать навыки.

Однако, традиционные методы имеют и свои недостатки. Например, они могут не быть достаточно гибкими для современных учеников, которые привыкли к цифровым технологиям. Поэтому традиционные методы часто сочетаются с новыми подходами, включая использование технологий, таких как интерактивные задания, аудио- и видеоматериалы, мобильные приложения. Несмотря на это, традиционные методы остаются важной частью обучения устной речи, так как они формируют прочную основу для дальнейшего развития речи.

Традиционные методы обучения устной речи продолжали развиваться в течение многих лет и обеспечивают глубокие знания и навыки, которые необходимы для успешного общения. Один из таких методов — это метод перевода. Этот метод широко используется в обучении иностранным языкам. Суть метода заключается в том, что учащиеся переводят предложения или тексты с родного языка на изучаемый язык и наоборот. Это помогает освоить грамматические структуры, расширяет словарный запас и способствует лучшему пониманию языка. Но метод перевода имеет свои ограничения, так как он не всегда способствует развитию навыков живой разговорной речи. Второй традиционный метод — это метод задания. Учащиеся получают задания,



которые необходимо выполнить с использованием устной речи. Например, они могут быть представлены с текстом и попросить пересказать его или ответить на вопросы по содержанию. Этот метод помогает развивать навыки восприятия речи на слух и учит формировать логические и последовательные высказывания.

Третий метод, который активно используется, это метод сравнительного анализа. Он включает в себя сравнение различных языков или различных вариантов произношения и грамматики. Это особенно важно, когда студенты изучают несколько языков или сталкиваются с различиями в произношении. Метод сравнительного анализа позволяет ученикам лучше понять, как работает структура и фонетика разных языков. Важным аспектом традиционного обучения является метод объяснения, который используется для обучения произношению, интонации и другим аспектам устной речи. В процессе объяснения учитель демонстрирует, как правильно произносить звуки, слова и фразы, а также объясняет их значения и контекст. Это помогает ученикам добиться лучшего понимания и улучшить произносительные навыки. Метод имитации также является важным методом. В нем учащиеся имитируют речь носителей языка, повторяя слова и фразы. Это помогает лучше понять интонацию и ритм речи, а также развивает навыки произношения. Учитель может использовать различные аудиозаписи или видео, чтобы студенты могли слушать и подражать.

Традиционным методом также является метод диалогов. В процессе такого обучения студенты учат различные диалоги, которые соответствуют реальным жизненным ситуациям, например, как заказать еду в ресторане или спросить дорогу. Такие упражнения помогают учащимся лучше подготовиться к общению в повседневных ситуациях. Кроме того, важно, чтобы учащиеся не только повторяли диалоги, но и учились вести разговор в разных ситуациях. Метод дискуссий, или обсуждений, позволяет учащимся развивать свои навыки публичных выступлений и уверенность в себе. В этом методе учитель задает тему для обсуждения, и ученики высказывают свои мысли, аргументируют их и слушают мнения других. Это помогает развить логическое и аргументированное



мышление, а также улучшить навыки общения. Еще один традиционный метод — это использование песен и стихов. Ученики учат наизусть стихи или песни, что помогает развить память и внимание, а также способствует лучшему запоминанию новых слов и фраз. Это особенно полезно для развития интонации и ритма речи.

Таким образом, развитие навыков устной речи у школьников является многозадачным процессом, который требует сочетания традиционных методов и современных технологий. Применение разнообразных подходов способствует не только улучшению языковых навыков, но и развитию критического мышления, уверенности в себе и коммуникативных компетенций, которые являются основой успешной социализации и профессиональной жизни школьников в будущем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Н. А. – "Теория и методика преподавания устной речи", — М.: Просвещение, 1992. 187–193 С.
2. Баранов И. Н. – "Теория и практика развития устной речи",. — СПб.: Академический проект, 1990. 112–121 С.
3. Борисова Т. С. – "Методы развития речи",— М.: Издательство РГГУ, 2001. 52–65 С.
4. Филатов В. В. – "Развитие коммуникативных навыков у школьников", — Тула: Издательство ТулГУ, 2001. 43–56 С.
5. Черкасова Т. И. – "Устная речь как предмет обучения", — М.: Просвещение, 1995. 244–247 С.
6. Шаховская Л. В. – "Методы обучения устной речи в школе", — М.: Издательство «Сфера», 1999. 32–45 С.