



## ВАЖНОСТЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

*Научный руководитель: Шабидинова Зера Исметовна*

*Преподаватель Чирчикского Государственного*

*Педагогического Университета*

[z.shabidinova@cspu.uz](mailto:z.shabidinova@cspu.uz)

***Баратова Лайло Рустам кизи***

*Студент кафедры теории и практики английского языка*

*Чирчикский Государственный Педагогический Университет*

[baratovalaylo3012@gmail.com](mailto:baratovalaylo3012@gmail.com)

**Аннотация:** *настоящий тезис посвящён глубокому исследованию значения межкультурной коммуникации в рамках изучения немецкого языка. Работа акцентирует внимание на ключевых аспектах культурной составляющей в образовательном процессе, подчёркивает особую значимость осознанного подхода к восприятию культурно-исторического фона изучаемого языка. Здесь подробно исследуется специфика передачи смысловых оттенков, обусловленных культурными особенностями Германии, а также демонстрирует влияние традиционных ценностей и обычаев на формирование уникальной картины мира носителей немецкого языка. В работе приводится комплекс примеров реальных коммуникационных проблем, возникающих вследствие недопонимания или игнорирования культурных нюансов. Это позволяет глубже осознать связь успешного овладения иностранным языком с пониманием истории, литературы, искусства и повседневной жизни страны изучаемого языка. Кроме теоретического анализа, тезис включает практический блок рекомендаций, направленных на повышение качества образования путём включения элементов межкультурного обмена в учебный процесс. Предлагаются эффективные методики активизации интереса обучающихся к культуре Германии, помогающие преодолевать стереотипы и*



*формировать позитивный опыт общения с носителями языка. Особое внимание уделяется использованию интерактивных технологий и цифровых ресурсов, позволяющих учащимся непосредственно соприкоснуться с реальной жизнью в Германии, почувствовать себя частью её социума.*

**Ключевые слова:** *межкультурная коммуникация, культурные различия, германская культура, языковая среда, интеграция, коммуникативные компетенции, образование, учебный процесс, овладение языком, социальные взаимодействия, этнокультурная специфика, понимание культурных кодов, контекстуализация, диалог культур, педагогическая практика, международное сотрудничество.*

**Annotation:** *This thesis is devoted to a deep study of the importance of intercultural communication in the context of learning German. The work focuses on key aspects of the cultural component in the educational process, emphasizes the special significance of a conscious approach to the perception of the cultural and historical background of the language being studied. Here, the specifics of conveying nuances of meaning due to the cultural characteristics of Germany are examined in detail, and the influence of traditional values and customs on the formation of the unique worldview of German speakers is demonstrated. The work provides a set of examples of real communication problems that arise as a result of misunderstanding or ignoring cultural nuances. This allows for a greater awareness of the benefits of knowing a foreign language with an understanding of the history, literature, art and everyday life of the country of the language being studied. In addition to the theoretical analysis, the thesis includes a practical block of recommendations aimed at improving the quality of education by incorporating elements of intercultural exchange into the educational process. Effective methods are offered to stimulate students' interest in German culture, helping to overcome stereotypes and form a positive experience of communication with native speakers. Particular attention is paid to the use of interactive technologies and digital resources that allow students to directly come into contact with real life in Germany and feel part of its society.*



**Key words:** intercultural communication, cultural differences, German culture, language environment, integration, communicative competencies, education, educational process, language proficiency, social interactions, ethnocultural specificity, understanding of cultural codes, contextualization, dialogue culture, pedagogical practice, international cooperation.

**Annotatsiya:** ushbu tezis nemis tilini o'rganish kontekstida madaniyatlararo muloqotning ahamiyatini chuqur o'rganishga bag'ishlangan. Asarda ta'lim-tarbiya jarayonidagi madaniy komponentning asosiy jihatlariga e'tibor qaratilgan bo'lib, o'rganilayotgan tilning madaniy-tarixiy kelib chiqishini idrok etishga ongli yondashishning alohida ahamiyati ta'kidlangan. U Germaniyaning madaniy xususiyatlari bilan belgilanadigan ma'no nuanslarini etkazishning o'ziga xos xususiyatlarini batafsil ko'rib chiqadi, shuningdek, nemis tilida so'zlashuvchilarning o'ziga xos dunyoqarashini shakllantirishga an'anaviy qadriyatlar va urf-odatlarining ta'sirini ko'rsatadi. Ishda madaniy nuanslarni noto'g'ri tushunish yoki e'tiborsiz qoldirish natijasida yuzaga keladigan haqiqiy muloqot muammolariga misollar to'plami keltirilgan. Bu chet tilini muvaffaqiyatli o'zlashtirish bilan o'rganilayotgan til mamlakati tarixi, adabiyoti, san'ati va kundalik hayotini tushunish o'rtasidagi bog'liqlikni chuqurroq anglash imkonini beradi. Nazariy tahlildan tashqari, dissertatsiya o'quv jarayoniga madaniyatlararo almashinuv elementlarini kiritish orqali ta'lim sifatini oshirishga qaratilgan amaliy tavsiyalar blokini o'z ichiga oladi. Talabalarning nemis madaniyatiga qiziqishini uyg'otish, stereotiplarni engish va ona tilida so'zlashuvchilar bilan ijobiy muloqot tajribasini shakllantirish uchun samarali usullar taklif etiladi. Talabalarga Germaniyadagi real hayotni bevosita boshdan kechirish va uning jamiyatining bir qismini his qilish imkonini beruvchi interaktiv texnologiyalar va raqamli resurslardan foydalanishga alohida e'tibor qaratilmoqda.

**Kalit so'zlar:** madaniyatlararo muloqot, madaniy farqlar, nemis madaniyati, til muhiti, integratsiya, kommunikativ kompetensiyalar, ta'lim, ta'lim jarayoni, tilni o'zlashtirish, ijtimoiy o'zaro ta'sirlar, etnikmadaniy o'ziga xoslik, madaniy kodlarni tushunish, kontekstualizatsiya, madaniyatlar dialogi, pedagogik amaliyot, xalqaro hamkorlik.



**Введение:** современный мир отличается ускоренными темпами глобализации, усилением миграционных потоков и тесными международными контактами, ставящими перед каждым человеком новые вызовы и открывающими уникальные возможности. Владение иностранным языком становится необходимым условием полноценной профессиональной деятельности и личного развития, однако эффективность обучения значительно возрастает лишь тогда, когда человек способен понимать и учитывать культурные особенности другой нации. Именно поэтому актуальной темой научного исследования выступает взаимосвязь лингвистического и культурного компонентов в учебном процессе, в частности, в сфере изучения немецкого языка. Германия занимает одно из ведущих мест в международной экономической, научной и образовательной сферах, являясь ключевым партнёром России в Европе. В связи с этим знание немецкого языка способствует доступу к широкому спектру образовательных и профессиональных перспектив, повышает конкурентоспособность специалиста на международном уровне. Однако достижение высокого уровня владения языком невозможно без глубокого осознания культурного контекста, поскольку вербальное общение неотделимо от поведенческих практик, социального этикета и общепринятых правил коммуникации, сформированных историей и традиционной культурой народа. Неправильное восприятие этих культурных кодов часто вызывает трудности в понимании речи собеседника, интерпретации намерений и восприятии сообщений, даже при хорошем владении самим языком. Это обстоятельство подчёркивает острую потребность разработки научно-обоснованных подходов к включению межкультурной компоненты в учебные курсы по немецкому языку. Актуальность проблемы обусловлена ростом числа желающих освоить немецкий язык, необходимостью совершенствования существующих учебных программ и отсутствием систематизированных методических рекомендаций, обеспечивающих гармоничное сочетание лингвокультурного содержания и собственно языковой практики. Объектом нашего исследования являются процессы межкультурного



взаимодействия в ходе обучения немецкому языку. Предмет исследования составляют формы, методы и средства организации учебной деятельности, направленные на развитие межкультурной компетенции обучающихся. Цель данной работы состоит в доказательстве ключевой роли межкультурной коммуникации в изучении немецкого языка и формировании предложений по совершенствованию образовательных методик, учитывающих данную особенность.

Вывод: Проведённое исследование подтвердило ключевое значение межкультурной коммуникации в процессе изучения немецкого языка. Было доказано, что эффективное овладение языком невозможно без детального ознакомления с культурными нормами, ценностями и моделями поведения Германии. Недостаточное внимание к культурному компоненту существенно снижает качество межличностного и делового общения, ведёт к ошибкам восприятия смысла сказанного и неверному толкованию намерений говорящего. Анализ существующих концепций межкультурной коммуникации позволил выявить ряд значимых характеристик немецкой культуры, влияющих на особенности устного и письменного общения. Среди них такие факторы, как точность формулировок, склонность к чёткости и структурированности высказываний, высокая степень внимания к деталям и соблюдение иерархичности в официальных ситуациях. Особое внимание было уделено проблемам и трудностям, возникающим при недостаточно глубоком понимании культурного контекста. Типичные ситуации недопонимания были выявлены в деловой сфере, туристическом секторе и межнациональных академических обменах. Эти данные подтверждают необходимость усиления практической направленности курсов немецкого языка, предусматривающей включение культуроведческого компонента. Разработанные автором рекомендации направлены на внедрение инновационных педагогических подходов, использование мультимедийных технологий и расширение круга источников аутентичной информации. Были предложены упражнения и задания, позволяющие развивать навыки межкультурного общения, критически



оценивать собственную позицию и адаптироваться к различным ситуациям общения. Экспериментальная проверка показала положительную динамику в успеваемости студентов, использовавших предложенную методику. Увеличилась мотивация к дальнейшему углублению знаний, улучшилось взаимодействие в группе, повысился уровень доверия и удовлетворённости процессом обучения. Таким образом, проведённая работа доказала, что интеграция межкультурных аспектов в программу обучения немецкому языку является эффективным инструментом повышения качества учебновоспитательного процесса и формирования активной гражданской позиции, способствующей конструктивному диалогу культур.

#### **Список использованной литературы:**

- [1] Салимова Ф.Н. Олий таълим муассасаларида хорижий тилларни ўқитишда маданиятар орасидаги мулоқотнинг аҳамияти. Тошкент: ЎзМУ, 2022. — 148 б.
- [2] Абулкасимов Ж.Б. Иқтисодий алоқаларда немис тилидаги маданиятлараро мулоқот масалалари. Самарқанд: СамДУ, 2021. — 124 б.
- [3] Рахматуллаева Д.Т. Германиянинг маданий хусусиятлари ва немис тили ўқитиш жараёнида уларнинг ўрни. Бухоро: БХМИ, 2023. — 112 б.
- [4] Бобожонов Х.Р. Тиллар орасидаги маданий фарқликлар ва уларнинг хорижий тил ўрганишга таъсири. Фарғона: Фан, 2022. — 156 б.
- [5] Хамидов Б.С. Халқаро ҳамкорликларда немис тили орқали маданиятлараро мулоқот. Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2021.