



## ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

*Туланова Зухра Боходиржон Кизи*

***Аннотация:** В данной статье рассматривается влияние социальных сетей на современный русский язык. В результате исследования выявляются основные изменения, происходящие в языке под воздействием интернет-коммуникации. Также анализируются характерные черты языка социальных сетей и их влияние на устную и письменную речь современных пользователей.*

***Ключевые слова:** Социальные сети, современный русский язык, интернет-коммуникация, языковые изменения, сленг, цифровая лингвистика.*

В последние десятилетия социальные сети стали неотъемлемой частью повседневной жизни миллионов людей. Появление новых способов коммуникации через платформы, такие как ВКонтакте, Instagram, Telegram и другие, оказывает значительное влияние на развитие современного русского языка. Данная статья направлена на изучение того, как социальные сети трансформируют язык, внося изменения в лексику, грамматику и стиль общения.

В последние десятилетия социальные сети стали неотъемлемой частью жизни современного общества. Миллионы людей ежедневно используют такие платформы, как ВКонтакте, Instagram, Twitter, TikTok и многие другие. Социальные сети оказывают значительное влияние на разные аспекты жизни, включая язык. Современный русский язык претерпевает изменения под воздействием онлайн-коммуникации, что отражается на его лексике, грамматике, стилистике и даже орфографии.

Лексические изменения

Социальные сети способствуют появлению новых слов и фраз, многие из которых заимствуются из английского языка или создаются на основе



существующих слов путём добавления суффиксов, префиксов и других элементов.

- Заимствования: Значительное число заимствованных слов попадает в русский язык через социальные сети. Например, такие слова, как "лайкать", "шарить", "фолловить", "хейтить" – это адаптированные английские термины, ставшие частью повседневного общения.

- Неологизмы: Интернет-культура порождает огромное количество новых слов. Например, "краш" (человек, который очень нравится), "крингж" (что-то неловкое или неприятное).

- Аббревиатуры и акронимы: Распространение кратких форм, таких как "лол" (от англ. LOL – Laughing Out Loud), "имхо" (от англ. IMHO – In My Humble Opinion).

#### Морфологические изменения

Влияние социальных сетей проявляется и на уровне словообразования.

- Упрощение слов: Активное использование сокращений, таких как "че" вместо "что", "ща" вместо "сейчас". Это связано с тенденцией к экономии времени и символов.

- Словообразование: Создаются новые слова путём добавления суффиксов и префиксов, например, "зашеймить" (от англ. shame – стыд), "задонатить" (от англ. donate – пожертвовать).

#### Синтаксические изменения

В структуре предложений тоже происходят изменения.

- Снижение формальности: Люди склонны использовать более простые и короткие предложения, избегая сложных синтаксических конструкций.

- Эллиптические конструкции: Пропуск отдельных слов, если смысл остаётся понятным. Например, "Иду" вместо "Я иду".

#### Графические изменения

Социальные сети вводят новые способы передачи информации без использования слов.



- Эмодзи и стикеры: Широкое использование эмодзи позволяет передавать эмоции и настроения, что изменяет традиционные способы общения.

- Транслитерация: Использование латиницы вместо кириллицы, например, "privet", "kak dela?".

#### Стилевые изменения

- Ирония и сарказм: Такие стилистические приёмы стали нормой в интернет-общении.

- Мемы и сленг: Активное использование интернет-мемов и специфических фраз делает общение уникальным и понятным только определённой аудитории.

- Капитализация и отсутствие пунктуации: Отсутствие заглавных букв и знаков препинания часто используется для передачи неформальности и эмоциональности.

#### Орфографические и пунктуационные изменения

- Нарушение орфографических норм: Сознательное искажение написания слов, например, "плиз", "пасиб", "сенькс".

- Отказ от знаков препинания: В быстром общении пользователи часто пренебрегают знаками препинания, что порой затрудняет восприятие текста.

#### Социально-коммуникативные изменения

- Краткость и лаконичность: Люди стремятся к максимальному сокращению текста, особенно в ограниченном формате (например, Twitter).

- Новый стиль общения: Хештеги, прямое обращение к аудитории, обсуждение актуальных тем в формате постов и комментариев.

Полученные результаты подтверждают, что социальные сети оказывают как положительное, так и отрицательное влияние на современный русский язык. С одной стороны, они способствуют его обогащению за счет появления новых слов и выражений. С другой стороны, происходит упрощение структуры языка и возможная утрата некоторых традиционных норм.

### Заключение



Социальные сети оказывают значительное влияние на современный русский язык, способствуя его динамическому развитию и изменению. Хотя многие изменения воспринимаются как угроза языковой культуре, в то же время они отражают живой процесс адаптации языка к новым условиям коммуникации. Важно понимать и изучать эти изменения, чтобы сохранить баланс между новыми формами языка и его традиционными нормами.

Таким образом, влияние социальных сетей на современный русский язык является многогранным и динамичным процессом. Необходимо продолжать исследования в этой области, чтобы лучше понять долгосрочные последствия этого влияния и разработать меры для сохранения литературных норм.

Проведение регулярного мониторинга языковых изменений в социальных сетях.

Разработка образовательных программ, направленных на формирование языковой культуры у пользователей социальных сетей.

Увеличение числа научных исследований, направленных на изучение цифровой лингвистики.

### **ЛИТЕРАТУРА.**

1. Буторина Е. А. Интернет как лингвистический феномен // <http://www.gramota.ru/> 21 октября 2007.
2. Курьянович А. В. Электронное письмо как функционально-стилевая разновидность эпистолярного жанра в пространстве современной коммуникации // Вестн. Томского гос. пед. ун-та (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). 2008. Вып. 2 (76). С. 44–49.
3. Рябцева Н. К. Тенденция к интеллектуализации в современной культуре // Лингвофутуризм. Взгляд языка в будущее. М.: Индрик, 2011. С. 110–123.
4. Лейчик В. М. Люди и слова: как рождаются и живут слова в русском языке / отв. ред. Г. В. Степанов. 2-е изд-е, испр. и доп. М.: Либроком, 2009. 216 с. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва // <http://lib.rus.ec/b/150412/read>