

КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА - ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

*Лола Назарова,
преподаватель, Самаркандский филиал института
ISFT, Самарканд*

Аннотация: Традиционная система обучения несколько отстает от потребностей общества. Концепция современного образования определила цель профессиональной деятельности преподавателя – сформировать у учащихся способность к успешной социализации в обществе, активной адаптации на рынке труда. Следствием этого становится разработка инновационных технологий в обучении. Инновационные методики характеризуются новым стилем организации учебно-познавательной деятельности студентов. Инновациями в образовании называют новшества, нововведения в содержании образования, в формах и методах обучения, в отношениях «преподаватель – студент», использовании информационных технологий обучения, внедрение нового оборудования, в организации учебно-воспитательного процесса, его управлении и др.

Ключевые слова и фразы: «Составь слово», «Третий лишний», «Переводчик», формы, методы, «преподаватель – студент», оборудования

Современные педагоги признают, что в развитии творческих способностей, интеллектуальной деятельности максимальные возможности представляет технология проблемного обучения. Значительный вклад в раскрытие проблемы интеллектуального развития, проблемного и развивающего обучения внесли Н.А.Менчинская, П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина, Т.В.Кудрявцев, Ю.К.Бабанский, И.Я.Лернер, М.И.Махмутов, А.М.Матюшкин, И.С.Якиманска, А.К.Мынбаева, З.М.Садвакасова. В целом можно говорить о двух группах стратегий: непосредственно влияющих на научение и способствующих научению. К числу первых могут быть отнесены [1]:

- ✓ когнитивные стратегии, которые используются учащимися для осмысления материала,
- ✓ стратегии запоминания – для его сохранения в памяти,
- ✓ компенсаторные стратегии – помогают справиться с затруднениями, возникающими в процессе общения.

✓ К числу вторых – стратегии, связанные с созданием условий для обучения и способствующие преодолению психологических трудностей в овладении языком.

В последние десятилетия в связи с развитием современных образовательных технологий в учебный процесс стали широко внедряться аудио и видеозаписи, компьютерные программы, дистанционное обучение. Информационные технологии обогащают учебный процесс во многих областях знания, в самых различных условиях обучения и на всех его уровнях. В полной мере это относится к преподаванию иностранных языков особенно за рубежом, где непосредственный контакт с изучаемым языком ограничен.

В рамках данной технологии студент действительно становится активным субъектом учебного процесса, самостоятельно владеющим знаниями и решающим познавательные задачи. Цель таких методик — активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Инновационное обучение предполагает обязательное включение учащихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями.

Особенностями инновационного обучения являются [2]:

- ✓ работа на опережение, предвосхищение развития;
- ✓ открытость к будущему;
- ✓ направленность на личность, её развитие;
- ✓ обязательное присутствие элементов творчества;
- ✓ партнёрский тип отношений: сотрудничество, сотворчество, взаимопомощь и др.

Инновациями в образовании называют новшества, нововведения в содержании образования, в формах и методах обучения, в отношениях «преподаватель – студент», использовании информационных технологий обучения, внедрение нового оборудования, в организации учебно-воспитательного процесса, его управлении и др.

Инновационные технологии позволяют реализовать одну из основных целей обучения русскому языку и литературе - дать возможность перейти от изучения предмета как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень. Разные уровни знаний усвоение определяются его качеством, что означает определенные символы, характеристики приобретенных знаний, навыков и умений. Например, (сила, глубина, эффективность, гибкость, эффективность и т. д.) в дополнение; оценка отражает не только объем и уровень, но и качество усвоения знаний [6].

На уроке следует применять перспективные методические приёмы для развития креативных способностей учащихся: кластеры, инсерт (при

самостоятельном изучении теоретического материала), заполнение таблиц, двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск, перекрёстную дискуссию, круглый стол; применять элементы ТРИЗ (технологии решения изобретательских задач) [6]: «Удивляй!» (при знакомстве с биографией писателя), «Лови ошибку!»; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов (занятия по «Литературному краеведению») [3].

Использование проектной технологии: повысит и углубит интерес детей; разовьет творческие способности учащихся путем формирования компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности (приобщение к чтению, развитие любознательности, расширение кругозора), критического мышления;

поможет студентам приобрести навыки работы с большим объемом информации, исследовательские умения (видеть проблему и наметить пути ее решения), коммуникативные умения (работа в группах) [7].

Взаимодействия с группой на уроках и вне их, обеспечения сотрудничества обучающихся на уроке преподаватель-гуманитарий обязан создавать атмосферу доверия, взаимного уважения между преподавателем и учащимися, вовлекать учащихся в активную самостоятельную деятельность. На уроках - зачётах возможно осуществлять групповую работу, что способствует воспитанию коллективизма, создаются условия для раскрытия и проявления индивидуальных особенностей студентов [8]. Кроме того, на таком уроке создаётся атмосфера сотрудничества студент – студенты, а участие консультантов и ассистентов на этапе проверки обеспечивает сотрудничество преподаватель – студенты. Это связано не с языковыми причинами, а с внешними (внеязыковыми): ближайший контакт человека с окружающей средой, с ее представителями из животного мира определяет смысловое наполнение именно тех слов, которые номинируют наиболее близкие человеку разновидности [5].

Для развития интереса к русскому языку и литературе следует включать в урок исторические, этимологические справки, которые могут заинтересовать детей, проводить игровые формы работы: «Составь слово», «Третий лишний», «Переводчик», «Эрудит», «Собери пословицу», «Шеренга», «Перевёртыш», «Паутина слов» и др., использовать творческие эксперименты, метод проектов, нестандартные уроки, конкурсы, олимпиады [9].

В современном (—информационном) обществе одним из быстро развивающихся методик и вызывающий огромный интерес со стороны учащихся является применение интернет ресурсов как инновационный подход к обучению.

Идея использования Интернета в образовании не нова. Уже с начала 1990-х

годов национальные и интернациональные компьютерные сети стали широко использоваться в учебных целях в рамках разных образовательных подходов. И учащиеся, и преподавателя смогли обмениваться информацией в режиме, не зависящем от времени и места. Новые дигитальные технологии освободили человеческий разум для более креативных задач, что способствует развитию личности. Это позволяет студентам творчески взаимодействовать и с одноклассниками, и с преподавателем [4].

Интернет можно рассматривать как «средство производства», в том числе и в учебном процессе. Он используется и как неиссякаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу [10].

- ✓ Преподаватель, используя Интернет, может актуализировать материал собственных учебников;
- ✓ найти дополнительную информацию;
- ✓ самоконтроля;
- ✓ материалы;
- ✓ разместить учебную информацию;
- ✓ разработать интерактивные обучающие применить различные формы контроля и организовать обратную связь;
- ✓ осуществлять контакты между разными членами группы; работать с гипертекстами, аудио- и видео файлами и блогами.
- ✓ Учитывая психологические особенности студентов,
- ✓ испытывающих определенный стресс можно предложить строить процесс изучения и усвоения фразеологии под девизом «Обучение через развлечение» [11].

Говоря о недостатках работы с применением Интернета, исследователи упоминают в качестве основного замкнутость учебных материалов на себя (невозможность выйти в живую сеть). Преодолеть этот недостаток можно, направив учащихся к конкретным сегментам Интернета, связанным с изучаемыми темами.

Выводы. Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что студенту урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру. И, может быть, именно на таком уроке, как говорил Цицерон, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего». Даже Александр Адамский утверждал, что: «Только наивный или заблуждающийся человек может полагать, что инновационная педагогика является универсальной заменой традиционных методов обучения». Эту проблему можно решить следующим способом. Нужно, чтобы традиционные и инновационные методы обучения были в постоянной взаимосвязи и дополняли друг друга. Эти два

понятия должны существовать на одном уровне.

Использованная литература:

1. Abdualieva D.R. Обучение Трудовых Мигрантов Русскому Языку Как Иностранному. "Pedagogs" international research journal. Volume-31, Issue-1, 2023. p.83.
2. Abdualieva D.R. Open online courses in teaching Russian as a foreign language. Eurasian Journal of Social Sciences, Philosophy and Culture. Volume 3 Issue 1, 2023. p.120.
3. Mukhtarovna, K. D. (2022). The theme of motherland in Yesenin's poetry. In E Conference Zone (pp. 35-37).
4. Худойбердиева, Д. (2021). Толкование лирического героя в "Персидских мотивах" Сергей Есенина. Иностранная филология: язык, литература, образование, (3 (80), 34–38.
5. Khudoyberdieva Dilfuza Mukhtarovna, (2022). REFLECTION OF ELEMENTS OF YESENIN'S POETIC WORLD IN THE LYRICS OF UZBEK POETS. CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES, 3(03), 84–91. <https://doi.org/10.37547/philological-crjps-03-03-16>
6. Nafisa, K., & Kamola, A. (2024). The Problem Of Teaching Students Lexical And Phraseological Features In Translation Studies Of Phrasal Verbs In English And Uzbek Languages. Eurasian Journal Of Academic Research, 4(10), 39-42.
7. Nafisa, K., & Matluba, D. (2023). Psychological And Pedagogical Aspects Of Research Into The Problem Of Bilingual Foreign Language Teaching. Conferencea, 31-34.
8. Tasheva, D. S., & Kubaeva, N. A. (2022). Modern educational technologies in the aspect of a student-centered approach in teaching foreign languages. Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching, 12, 35.
9. Kholbaeva, D., & Tasheva, D. (2022). Theoretical And Practical Aspects Of Monitoring The Acquisition Of Knowledge, Skills And Abilities By Students In The Russian Language In Universities. Евразийский журнал социальных наук, философии и культуры, 2(11), 115-118.
10. Klichevna, A. D., & Salimovna, T. D. (2023). Practical aspects of the formation of a communicative approach in the development of a linguistic personality in teaching the Russian language. Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities, 18, 180-183.
11. Tasheva, D. (2020). The Methodology for The Development of Unconventional Russian Language Lessons. In Archive of Conferences (Vol. 11, No. 1, pp. 9-10).