

**ВЫВОДЫ О ВАЖНОСТИ И АКТУАЛЬНОСТИ РОМАНА  
"ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ" ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ЧИТАТЕЛЯ**

*Султонов Азизбек - студент*

*1 курса факультета зарубежной филологии  
Термезского государственного университета*

[azkk25834@gmail.com](mailto:azkk25834@gmail.com)

*Ходжакулова Шахло Аскарвна*

*Научный руководитель: преподаватель  
Термезского государственного университета  
кафедры русской и мировой литературы*

**Аннотация:** Роман, свидетельствующий об исчезнувшей эпохе. Роман стал своеобразной общественной картиной велико богатого общества с их глупыми предпочтениями и умением развлекать себя. Благовоспитанные и высокообразованные «знатные» люди, бросающие бутылки шампанского в сфинксов и считающие захватывающим зрелищем гонки на ослах, не удостоят чести бедному человеку оказаться в их обществе.

**Ключевые слова:** иллюзия, неравенство, общество, пред рассудительность.

"Великий Гэтсби" Фрэнсиса Скотта Фицджеральда остается актуальным и важным произведением для современного читателя по нескольким причинам:

Роман "Великий Гэтсби" Фрэнсиса Скотта Фицджеральда действительно является классическим произведением, которое исследует ценности и идеалы американской мечты. Он представляет историю Джей Гэтсби, человека, который стремится к успеху и богатству, но при этом чувствует себя одиноким и недовольным. Роман раскрывает тему иллюзий, которые могут возникать в стремлении к мечте, а также ценности духовного благополучия и истинной любви.

Современное общество также подвержено схожим тенденциям - многие люди стремятся к успеху, богатству и материальному достатку, преследуя свои мечты о лучшей жизни. Однако, как и в романе, часто на пути к достижению этих целей люди сталкиваются с разочарованиями, потерей своей истинной сущности и осознают, что материальные блага не всегда приносят счастье и исполнение.

Таким образом, исследование американской мечты, представленное в "Великом Гэтсби", напоминает нам о важности понимания истинных

ценностей, о мудрости в выборе путей к своим мечтам и о сохранении гармонии между материальным благополучием и духовным развитием.2. Пустота потребительской культуры: "Великий Гэтсби" также обращается к теме пустоты и поверхностности в потребительском обществе, где материальное богатство не всегда приносит счастье и выполнение душевных желаний. Эта тема остается актуальной и для современного читателя, живущего в мире быстрого потребления и повсеместного стремления к успеху.

В романе "Великий Гэтсби" Ф. С. Фицджеральда широко раскрываются вопросы общественного и социального неравенства. Главные персонажи романа, такие как Джей Гэтсби, Том Бьюкенен и Дэйзи Бьюкенен, являются представителями разных социальных слоев, и через их истории автор показывает неравенство, с которым сталкиваются люди разных сословий.

Роман четко демонстрирует, как социальное положение и материальное богатство могут влиять на жизнь людей, и как это неравенство может привести к коррупции, моральной деградации и горести. Гэтсби, стремящийся к престижу и статусу, сталкивается с недопониманием и отвержением со стороны общества, даже несмотря на его материальное благополучие.

Эти проблемы, поднимаемые в романе, остаются актуальными и в современном обществе. До сих пор люди сталкиваются с социальной несправедливостью, неравенством шансов и доступом к ресурсам, что приводит к различиям в качестве жизни, образовании, здравоохранении и других областях. Постоянное неравенство и недоступность равных возможностей для всех остаются вызовами для современного мира, и изучение таких произведений, как "Великий Гэтсби", может помочь обществу лучше понять и преодолеть эти неравенства.

Согласно нашему замечанию, роман "Великий Гэтсби" действительно является глубоким исследованием человеческих отношений, амбиций и страстей. В произведении воплощается ряд сложных и запутанных взаимоотношений между героями, которые отражают различные аспекты человеческой природы.

Главные персонажи романа сталкиваются с такими универсальными темами, как любовь, предательство, зависть, ревность и жажду власти. История любви между Джеймсом Гэтсби и Дэйзи Бьюкенен, наполненная амбициями и страстью, а также драмой и сложными решениями, позволяет читателю глубже понять и оценить сложности человеческих отношений.

Эти темы исследования человеческих отношений нашли отклик у современных читателей, так как они по-прежнему актуальны и важны в жизни каждого человека. Разбор сложных взаимоотношений, проблем обмана и измены, стремления к достижению цели и поиск смысла в жизни остаются

важными для понимания себя и мира вокруг нас. Поэтому изучение и обсуждение романа "Великий Гэтсби" помогают читателям расширить свое понимание человеческой природы и отношений, а также лучше оценить собственные ценности и убеждения.

Таким образом, роман "Великий Гэтсби" все еще остается актуальным и важным для современного читателя благодаря своей глубокой проработке тем современности, анализу человеческих ценностей и стремлений, а также исследованию сложных социальных и психологических аспектов жизни.

- Из романа "Великий Гэтсби" можно извлечь несколько важных уроков.

Во-первых, важно помнить, что материальное богатство и успех не всегда приносят счастье и исполнение. Истинное счастье может быть достигнуто через любовь, духовное благополучие и уважение к себе и другим.

Во-вторых, роман напоминает о важности честности, достоинства и искренности в отношениях. Ложь и обман могут привести к разрушению как личных, так и профессиональных связей.

Наконец, "Великий Гэтсби" также учит нас о том, что иллюзии и ложные идеалы могут привести к разочарованию и горести. Важно быть реалистичным в своих мечтах и стремлениях, при этом не теряясь в мире иллюзий.

Эти уроки могут помочь нам лучше понимать себя, свои ценности и стремления, а также помогут научиться ценить истинные ценности в жизни.

#### **Список литературы:**

1. Ф. С. Фицджеральд. Великий Гэтсби. Последний Магнат. Рассказы. М.: Художественная литература, 1990.
2. Ходжакулова Ш.А. «Основные понятия научной терминологии» 6-й выпуск 2-го научно-методического журнала «Oriental Art and Culture», 2024.
3. Ходжакулова Ш.А. «От модернизма к постмодернизму и художественному синтезу». Journal of New Century Innovations, 35(1), 187–193. Retrieved from <http://www.newjournal.org/index.php/new>  
<http://www.newjournal.org/index.php/new/article/view/8566>.
4. Засурский Я. Н., Американская литература XX века. М.: Изд-во Моск. Унта, 1984.
5. Фицджеральд Ф. С., Избранные произведения: В 3-х т. М., 1977.
6. Николукин А. Н. Утраченные надежды (американская литература и крушение «американской мечты»). М.: Знание, 1984.