

КУЛЬТУРА РЕЧИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ — НОРМЫ И ПРАВИЛА, РЕГУЛИРУЮЩИЕ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ РЕЧЬ.

Кудратова Гулрух Иззатуллаевна

преподаватель кафедры русского
языка и литературы УзФинПИ

Пардакулова Маржона

Тожиева Нилуфар

Аннотация

Данная работа посвящена рассмотрению культуры речи как важного компонента языковой компетенции. Особое внимание уделяется нормам и правилам, регулирующим устную и письменную формы русского языка. Анализируются основные виды языковых норм — орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, стилистические и речевые. Раскрывается значение соблюдения этих норм в различных сферах общения — от повседневной коммуникации до официально-делового и научного стиля. Работа подчеркивает роль культуры речи в формировании грамотной, выразительной и эффективной коммуникации, а также в укреплении языковой культуры общества.

Ключевые слова: культура речи, нормы языка, устная речь, письменная речь, орфоэпия, орфография, лексика, грамматика, стилистика, речевые ошибки, языковая культура, коммуникативные нормы, грамматическая норма, культура общения.

Культура речи представляет собой важную составляющую языковой компетенции, влияющую на эффективность общения и понимание в обществе. В русском языке существует множество норм, регулирующих как устную, так и письменную речь. Эти нормы охватывают орфоэпические, орфографические, грамматические, лексические и стилистические аспекты языка. Соблюдение языковых норм помогает избежать недоразумений, повышает выразительность речи и способствует улучшению качества коммуникации в различных сферах жизни — от повседневного общения до официальных и деловых ситуаций.

Культура речи важна не только для носителей языка, но и для изучающих русский язык как иностранный, так как позволяет формировать точное и грамотное использование языка. Важно понимать, что культура речи включает не только знание правил, но и способность применять их в зависимости от ситуации, уважение к собеседнику и адекватное использование языка в различных контекстах.

Цель данной работы — рассмотреть основные нормы и правила, регулирующие устную и письменную речь, а также раскрыть роль культуры речи в эффективной коммуникации.

Понятие культуры речи. Культура речи включает в себя совокупность норм и правил, регулирующих правильное, грамотное и эффективное использование языка в различных коммуникативных ситуациях. Это не только знание грамматики и орфографии, но и умение адаптировать речь к ситуации общения, соблюдать нормы стиля и использовать выразительные средства языка для достижения целей коммуникации.

Нормы, регулирующие устную речь. Устная речь — это первая и наиболее динамичная форма общения, в которой особенно важно соблюдать орфоэпические нормы (правильное произношение звуков, ударение, интонация) и соблюдать нормы грамматики в быстром темпе разговора. Ошибки в

произношении и акценте могут привести к недопониманию, а также создать негативное впечатление о собеседнике. Важно также учитывать коммуникативную ситуацию — например, использование вежливых форм, корректных обращений и избегание сленга в официальных разговорах.

Нормы, регулирующие письменную речь. Письменная речь требует соблюдения орфографических и пунктуационных норм. Правильность написания слов, постановка знаков препинания и структура текста оказывают влияние на восприятие и точность передачи информации. Важно придерживаться норм стиля в зависимости от типа текста: в научной, деловой и публицистической речи стиль должен быть строгим и ясным, в художественном — выразительным и образным.

Лексические нормы. Лексика играет ключевую роль в культуре речи, так как выбор слов влияет на точность и выразительность речи. Важно соблюдать нормы употребления слов в их прямом значении, избегать тавтологии и неправильных сочетаний слов. Использование устаревших, диалектизмов или жаргонизмов без учета контекста может затруднить восприятие речи.

Грамматические нормы. Грамматические нормы включают в себя правильное использование частей речи, склонений, спряжений, соблюдение согласования и правильное построение предложений. Нарушение грамматических норм приводит к недоразумениям и снижению авторитета говорящего или пишущего.

Стилистические нормы. Стилистическая норма регулирует выбор средств выразительности в зависимости от стиля речи. Важно уметь использовать различные стилистические средства (метафоры, эпитеты, гиперболы) для усиления воздействия на аудиторию, но при этом не перегружать текст излишней образностью. Стиль должен соответствовать цели общения: например, научный

стиль требует точности и объективности, а разговорный — естественности и простоты.

Роль культуры речи в обществе. Культура речи влияет не только на личный имидж, но и на уровень развития общества в целом. Чистота и правильность языка способствуют более ясному и точному обмену информацией, создавая основу для эффективного общения между людьми разных профессий и социальных групп. В то же время нарушение речевых норм может стать причиной недоразумений и конфликтов.

Заключение

Культура речи играет важную роль в процессе общения, обеспечивая точность, ясность и эффективность коммуникации. Соблюдение норм русского языка, таких как орфоэпические, орфографические, грамматические и стилистические, способствует не только правильному восприятию речи, но и укреплению языковой культуры общества в целом. Важным аспектом является умение адаптировать речь в зависимости от ситуации, что способствует успешному взаимодействию между людьми.

Влияние культуры речи распространяется на различные формы общения, включая устную и письменную речь. В то время как устная речь требует соблюдения норм произношения и грамматики, письменная форма общения требует внимания к орфографии, пунктуации и стилю текста. Правильное использование языка способствует не только личному имиджу, но и успешному взаимодействию в профессиональной, образовательной и личной сферах.

Использование литература

1. Актуальные проблемы культуры речи (сборник). М., 1970.

2. Бицилли П. М. Вопросы русской языковой культуры // Русский язык в зарубежной России. М.: Русский мир, 2007. ISBN 978-5-85810-052-1 (ошибоч.) — стр. 270—273
3. Винокур Г. О. Культура языка. М. 1929.
4. Костомаров В. Г. Культура речи и стиль. М., 1960.
5. Головин Б. Н. Основы культуры речи. 2 изд., М., 1988.
6. Галь Н. Слово живое и мёртвое. От «Маленького принца» до «Корабля дураков». / 5-е изд., доп. — М.: Международные отношения, 2001.