

## O'QUVCHILARDA TANQIDIY FIKRLASH KO'NIKMASINI SHAKILLANTIRISH

### ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada ona tili darslarida o'quvchilarning tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini shakillantirishda tanqidiy fikrlash texnalogiyalaridan foydalanishning ahamiyati yoritib berilgan. Shu bilan bir qatorda o'quvchilarda bu texnalogiyaning qo'llanish usullari topshiriqlar asosida ochib berilgan.

**Kalit so'zlar:** Tanqidiy fikrlash, kognitiv faoliyat, qiyinchilik bosqichi, semantik bosqich, fikrlash bosqichi, ijodiy fikrlash.

### АННОТАЦИЯ

В данной статье подчеркивается важность использования технологий критического мышления в формировании навыков критического мышления учащихся на занятиях родным языком. Кроме того на занятиях родным языком. Кроме того на основе задач раскрываются методы использования данной технологии для учащихся.

**Ключевые слова.** Критическое мышление познавательная деятельность этап сложности смысловой этап этап мышления творческое мышление.

### ABSTRACT

This article highlights the importance of using critical thinking technologies in the formation of students' critical thinking skills in mother tongue classes. In addition,

the methods of using this technology for students are revealed on the basis of assignments.

**Keywords:** Critical thinking, cognitive activity, difficulty stage, semantic stage, thinking stage, creative thinking.

O‘quvchilarning tanqidiy fikrlashi o‘qtuvchining savollariga javob berishdan emas, balki savol va muammolardan boshlanadi. Insonga tanqidiy fikrlash kerak, bu unga insonlar orasida yashashga va ijtimoiylashishga yordam beradi. Demak, tanqidiy fikrlash alohida mahorat emas, balki bolaning rivojlanishi va tarbiyasi jarayonida astasekin shakillanadigan ko‘plab ko‘nikma va qobilyatlar majmuasidir. Tanqidiy fikrlash sinfdagi bolalar passiv tinglovchi bo‘lishni to‘xtatganda, lekin haqiqiy tadqiqotchilarga aylanganda shakillanadi. Ta’lim jarayoniga tanqidiy fikrlashni tizimli ravishda kiritish alohida fikrlash va kognitiv faoliyat uslubini shakillantiradi.

Tanqidiy fikrlash texnologiyasi o‘quvchining erkin rivojlanishi uchun sharoit yaratishga qaratilgan ta’lim ishining uslubiy usullari. O‘qtuvchi darsning har bir bosqichida o‘ziga xos uslubiy usullardan foydalanadi. Ularning soni juda ko‘p. Har bir tanqidiy fikrlash texnikasi va strategiyasi o‘quvchilarning ijodiy salohiyatini ochishga qaratilgan.

Ona tili darsliklariga endilikda kirib kelayotgan esselar ham o‘quvchida tanqidiy fikrlash ko‘nikmasini shakillantiradi.

Masalan; Shahmatda o‘yin tugagandan keyin shah ham, piyoda ham bir qutiga solinadi.

Bir qarashda tushunish qiyin bo‘lgan bu fikr ostida qancha-qancha yashirin ma’nolar bor. Buni o‘quvchi bir o‘qigandayoq tushuna olmaydi, shuning uchun ham bu fikr atrofida barcha bolalarning o‘z fikrlari yig‘indisi jamlanadi. O‘qtuvchidan esa bu fikrlarni eshitish va xato demaslik talab qilinadi, chunki o‘quvchi fikrlayapti u xato aytsa ham aytishga harakat qilyapti. O‘qtuvchi bularni e’tiborga olib barcha o‘quvchilar o‘z fikrlarini aytib bo‘lganidan so‘ng o‘qtuvchi izohlab beradi.

## 1- Topshiriq.

Har bir qatordagi so‘zlarni o‘qing. O‘ylab ko‘rib , berilgan 5ta so‘zdan ma’nosini to‘g‘ri kelmaydigan ortiqcha so‘zni toping va tagiga chizing.

- a) Guvohnoma, esse, ma’lumotnoma, ariza tilxat.
- b) Tilga kirmoq, tili chiqmoq, aytgisi kelmoq, og‘zi qulog‘ida.
- c) Zoolog, kardiolog, nevropotolog, stomatology.
- d) Zaharli gaz, issiq harorat, sho‘r tuproq, yashil muhit.

Ushbu topshiriq 6-sinf ona tili darsligidagi mavzular asosida qayta yaratilgan topshiriq hisoblanadi. Ona tili darslarida ijodkorlikni qo‘llash o‘quvchilarning til bilimlarini, tanqidiy fikrlash ko‘nikmalarini va materialga umumiyligini qiziqishlarini sezilarli darajada oshirishi mumkin. O‘quvchilarni o‘z ona tilida ijodiy fikrlashga undash o‘z-o‘zini ifoda etish, muloqot qilish va muammolarni yechish uchun keng imkoniyatlar ochadi. O‘quvchilarga o‘z fikrini betakror va xayoliy usullarda ifodalash uchun vositalar va erkinlik bilan ta’minlash orqali o‘qituvchilar til bilan chuqurroq bog‘lanishni kuchaytirishi va o‘rganishga umrbod muhabbat uyg‘otishi mumkin. Shu nuqtai nazardan, ona tili darslarida o‘quvchilarni ijodiy fikrlashga o‘rgatish nafaqat til ko‘nikmalarini egallash, balki o‘quvchilarni o‘z ona tilida izlanish, yangilik yaratishda ham.

Xulosa o‘rnida shuni aytish joizki, tanqidiy fikrlash ham, ijodiy fikrlash ham, tafakkur mahsuli. Ammo bir-birini takrorlamas jihatlari bor. Ijodiy fikrlash o‘z xususiyatiga ko‘ra, cheksizlikka asoslangan. Tasavvur olamining aniqlikka yoki mavhumlikka yo‘g‘rilishi dunyoqarashning qaydarajada kengligiga bog‘liq. Neki bo‘lganda ham, ijodiy fikrlashga chegara qo‘yib bo‘lmaydi. Buning natijasida yangidan yangi g‘oyalar tug‘iladi. Yana muhim omillardan biri, ijodiy fikrlash mavzu tanlamaydi. Har bir mavzu g‘oyasidan yangi g‘oya yaratish mumkin. Demak, ijodiy fikrlashda tasavvur muhim omil hisoblanadi. Tanqidiy fikrlash esa, ma’lum bir doira atrofidan chiqmagan holda namoyon bo‘ladi. Mavzu tanlaydi, aniqlikka asoslanadi. Tahliliy munosabat tanqidiy fikrlashning mazmuni hisoblanadi. Bu degani, har doim ham tanqidiy fikrlash malakasi ishga tushirilmaydi. O‘rtaga tashlangan muammoli

vaziyatni tahlil qila olish, taqqoslash, natijaviylikni yaqqol ko‘ra olishi uchun ham tanqidiy fikrlash malakasini rivojlantirish zarur.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. G‘ulomova A.Q. Ona tili darslarida o‘quvchilarining o‘quv – biluv faoliyatini aktivlashtirish. – Toshkent: O‘qtuvchi, 1987.- 156 b.;
2. Umarova M, SH. Hakimova. O‘qish darslari. –T.: Cho‘lpon, 2008. 123-126 b
3. Toxirjon, U. (2024). XALQARO O‘QISH SAVODXONLIGINI O‘RGANISH (PIRLS). Integration of Economy and Education in the 21st century, 2(2), 14-17.
4. Ishmuhamedov R.J. Innovatsion texnologiyalar yordamida ta’lim samaradorligini oshirish yo‘llari. - T.: Nizomiy nomidagi TDPU, 2005.
5. Mavlonova I.V. “O‘quvchilarining og‘zaki va yozma nutqini o‘stirishda fe’l nisbatlaridan foydalanish” mavzusidagi magistrlik dissertatsiyasi. Toshkent-2015.