

Развития Навыков письма через современные методы преподавания*Мавлянова Тамилла Бахриллаевна**доктор философии по филологическим наукам (PhD)**кафедры русского языка и литературы**Хожиабдуллаева Ёркиной Журабековна**студентка 3 курса Узбекско-Финского**педагогического института*

Аннотация: В условиях стремительного развития информационных технологий и модернизации системы образования повышаются требования к качеству подготовки обучающихся, в том числе в области формирования письменной речи. Умение грамотно и логично излагать мысли в письменной форме является неотъемлемой частью образовательной и профессиональной компетентности личности. Навыки письма важны не только в рамках учебного процесса, но и в повседневной жизни, при взаимодействии с различными социальными институтами, в деловой коммуникации и профессиональной деятельности. Современная образовательная парадигма требует переосмысления традиционных подходов к обучению, особенно в аспекте формирования речевых компетенций.

Ключевые слова: Письменная речь, подходы письма, компоненты письма, современные методы, формирования, развития.

Abstract: Modern education is aimed at developing students' functional literacy, one of the most important components of which is punctuation literacy. Punctuation is not just a set of rules for placing punctuation marks, but an important tool for expressing the meaning, logic and emotional coloring of written speech. Punctuation

skills contribute to the development of written communication, clarity and accuracy of expression of thoughts. However, in practice, teaching punctuation causes significant difficulties for both teachers and students, especially in grades 8–9, when the foundations of coherent written speech are laid and previously studied norms are generalized. Modern language training of students is not limited to the formation of basic grammatical knowledge - special attention is paid to the development of stable written speech skills, including spelling and punctuation.

Key words: Written speech, writing approaches, writing components, modern methods, formation, development.

Компетентностный подход, продекларированный в современной системе образования на всех уровнях, предполагает формирование способности человека использовать имеющиеся знания и умения для решения конкретных практических задач. Владение письменной речью позволяет реально использовать знание иностранного языка, находясь вне языковой среды, общаясь с носителями языка с помощью современных средств коммуникации. Возможность писать личные и официальные письма, необходимость заполнять анкеты, бланки документов и т.п. мотивируют учащихся к активному овладению письменной коммуникацией на изучаемом языке.

Обучение письму и письменной речи на иностранном языке, как правило, следует за обучением письму на родном языке. Письмо как средство и как цель обучения присутствует в учебном процессе параллельно, позволяя с помощью самых скромных языковых средств осуществлять реальную коммуникацию уже на начальном этапе (например, заполнение анкеты), и достигать значительных результатов (написание рецензии), пользуясь сложными языковыми средствами. В современном межкультурном общении письма (документы) пишут от руки печатными буквами или печатают на соответствующей технике (ПК, мобильный телефон и т.п.).

Уровень сформированности коммуникативной компетентности в письменной речи зависит не только от уровня владения конкретным иностранным языком, но и от общего уровня образованности пишущего, так как в основе лежит общее умение работать с информацией.

При обучении письму на уроках иностранного языка широко используется перенос знаний учащихся о системе языка. Значительное внимание уделяется сравнению языковых и социокультурных феноменов во всех известных ученику языках, в первую очередь в родном языке (гласные, согласные звуки, части речи, члены предложения, прямая и косвенная речь и т.п.; написание письма, записки и т.п.)

Технологии выполнения таких упражнений хорошо известны ученикам из уроков родного языка. Существенное отличие при изучении иностранного языка заключается в характере речевого материала. На уроках родного языка подстановочные и трансформационные упражнения выполняются на материале отрывков из образцовых текстов художественной и научно-популярной литературы, а в ходе обучения письму на иностранном языке используются языковые единицы, предложения, тексты, непосредственно связанные с бытовыми темами и ситуациями повседневного общения, типичными для учащихся конкретного возраста. Современные УМК по иностранным языкам направляют основное внимание ученика на употребление языковых единиц в конкретных ситуациях общения.

Использование формально-языкового подхода эффективно:

- 1) на начальном этапе обучения ИЯ;
- 2) при обучении младших школьников, которые и в родном языке еще только овладевают навыками и умениями в письменной речи;
- 3) параллельно с другими подходами для закрепления и совершенствования навыков.

Письменная речь – одна из форм существования языка, противопоставленная устной речи. Это вторичная, более поздняя по времени возникновения форма существования языка. Если устная речь выделила человека из животного мира, то письменность следует считать величайшим из всех изобретений, созданных человеком. Письменная речь, прежде всего, относится к языковым явлениям. Вследствие этого необходимо учитывать факторы, определяющие данный вид речи с лингвистических и психолингвистических позиций. Вместе с тем, письменная речь представляет собой особую деятельность человека, в которой необходимо различать как психологические, так и физиологические аспекты. В связи с этим, при изучении механизмов письменно — речевого высказывания важно учитывать не только учение о психических операциях, но и психологическую структуру каждой операции в отдельности. К настоящему времени сложилась определенная концепция толкования письменной речи как сложной формы психической деятельности человека, необходимой ему в повседневной жизни и включающей, с одной стороны, активное выражение своих мыслей средствами той или иной письменности – письмо и, с другой стороны, восприятие и понимание написанного средствами чтения. В частности, А.Р. Лурия определял чтение как особую форму импрессивной речи, а письмо – как особую форму экспрессивной речи, отмечая, что письмо (в любой его форме) начинается с определенного замысла, сохранение которого способствует затормаживанию всех посторонних тенденций («забегания» вперед, повторов и т.п.). В настоящее время большое внимание уделяется изучению структурных операций письменно — речевой деятельности, а также развитию базовых психических функций, влияющих на ее становление. Обосновывается зависимость состояния письменно — речевых умений и навыков от уровня развития, как операционных, так и функциональных компонентов письменной речи.

Однако в коррекционной педагогике не сформированы единые критерии и показатели, позволяющие диагностировать уровень готовности к овладению письменной речью.

В психологическом аспекте письменная речь определяется как компонент других видов деятельности (эпистолярной, учебной, мнестической, деятельности управления и т.д.), внутри которых ей отводится определенное структурное место и функциональное назначение. Среди когнитивных процессов, обеспечивающих письменную речь, большинством авторов единодушно выделяются внимание и память. Письменная речь тесным образом связана и с другими высшими психическими функциями и процессами (мышлением, воображением, эмоционально-волевой сферой и уровнем психического развития ребенка в целом), сформированность которых является существенным фактором в успешности построения связного письменного высказывания.

Современное образование переживает масштабные изменения, вызванные стремительным развитием цифровых технологий, изменением запросов общества и переходом к новым форматам коммуникации. Особенно остро эти трансформации ощущаются в сфере преподавания языков, где формирование письменной речи становится не просто целью, но важнейшим инструментом развития личности обучающегося. В этих условиях возникает необходимость в переосмыслении традиционных методов и активном внедрении инновационных подходов. Письменная речь — не только способ передачи информации, но и средство структурирования мышления, выражения индивидуальности и развития критического сознания. Владение письменной формой языка требует от обучающегося комплексных умений: грамматической правильности, стилистической уместности, логической последовательности и выразительности. В контексте глобализации и цифровизации эти требования

дополняются необходимостью адаптироваться к новым форматам текстовой коммуникации — от электронных писем до постов в социальных сетях.

Классические методы обучения письменной речи — диктанты, пересказы, сочинения на заданную тему — обладают несомненной ценностью, но часто оказываются недостаточно гибкими для формирования коммуникативной компетенции в условиях информационного общества. Эти методы, как правило, ориентированы на усвоение правил и шаблонов, а не на развитие творческого потенциала и критического мышления. Кроме того, они редко учитывают индивидуальные особенности обучающихся, что снижает мотивацию и эффективность обучения. Развитие цифровых технологий открыло широкие возможности для обновления подходов к обучению письменной речи. Одним из ключевых направлений является использование электронных образовательных платформ, которые предоставляют интерактивные упражнения, автоматическую проверку и возможность немедленной обратной связи. Это позволяет обучающимся самостоятельно отслеживать прогресс, выявлять слабые места и целенаправленно работать над их устранением. Еще одним перспективным направлением стало внедрение мультимедийных средств обучения. Видеоуроки, подкасты, инфографика и визуальные схемы активизируют разные каналы восприятия информации, способствуют лучшему пониманию структуры текста и особенностей его построения. Такие форматы позволяют интегрировать обучение письменной речи с другими видами речевой деятельности, что значительно усиливает эффект.

Навык письма обслуживает учебную деятельность, следовательно, обучение детей письму одна из первоочередных задач наряду с формированием навыка чтения и счета, которые стоят перед начальной школой. Задача начальной школы не только в том, чтобы научить детей писать, то есть освоить графическую систему языка и уметь переводить звуки в буквы, а научить писать красиво и быстро. Учителя знают, что, несмотря на кажущуюся простоту,

методики уроки письма не приносят ожидаемых результатов. 90% трудностей, которые испытывают дети в начальных классах, связаны с обучением письму. 25-30% этих трудностей имеют непреходящий характер.

Недостатки в существующей системе обучения письму заключаются в том, что мало времени уделяется работе по развитию мелкой мускулатуры руки: материала прописей недостаточно. Плохо организован подготовительный этап: на нем занимаются в основном письмом элементов, которое само по себе не готовит к письму букв. Использование прописей во многом облегчает труд учителя, но часто затрудняет обучение детей, так как ограничивает возможности использования других более рациональных приемов обучения письму. Изучение строчных и прописных букв проводится на разных уроках, что затрудняет запоминание образа буквы.

Таким образом, обучение письму по традиционной системе приводит к большим физическим и моральным затратам учеников и учителей. Уроки письма монотонны, однообразны, на таких уроках ребенок практически не развивается. Необходима коррекция традиционных методик, которая обеспечила бы более успешное обучение письму. Развитие навыков письменной речи у учащихся — одна из важнейших задач современной системы образования. В условиях стремительных изменений в информационном пространстве, глобализации и цифровизации возрастает значение умения ясно, грамотно и логично выражать свои мысли в письменной форме. В процессе исследования данной темы были проанализированы теоретические основы, современные методы, применяемые в мировой и отечественной практике, изучен опыт преподавания письма в Узбекистане, а также сформулированы методические рекомендации по применению современных подходов. Прежде всего, анализ теоретических основ обучения письменной речи показал, что письменная форма языка является не только способом фиксации информации, но и важнейшим инструментом мышления и самовыражения. Согласно лингводидактическим концепциям,

формирование письменной речи тесно связано с развитием аналитико-синтетических способностей, орфографической и пунктуационной грамотности, стилевого чувства и речевой интуиции. Теоретическая база опирается на труды таких ученых, как Л.С. Выготский, Р.Е. Аванесов, М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, которые подчеркивают необходимость системного и поэтапного подхода к обучению письму, начиная от формирования грамматической правильности до развития творческих и коммуникативных навыков в письменной речи. Современная методология указывает на значимость интеграции когнитивных, лингвистических и психологических факторов при обучении письму. Во-вторых, выявлены современные методы, применяемые как в зарубежной, так и в отечественной педагогической практике. На международном уровне активно применяются методы проектного обучения, метод письменных портфолио, процессно-ориентированное обучение письму, при котором письмо развивается параллельно с изучением предметного содержания. В отечественной практике также набирают популярность методы творческих заданий, работа с визуальными стимулами, обучение через блоги, электронную переписку и рецензирование чужих текстов. Одним из ключевых принципов современной методики является отход от механического написания стандартных изложений и сочинений в сторону создания лично окрашенных, коммуникативно значимых текстов. Также актуален принцип «обучение через письмо», когда письменные задания используются не только для развития языковых навыков, но и для осмысления и закрепления учебного материала.

Таким образом, развитие письменной речи через современные методы преподавания требует системного подхода, осознания целей и задач обучения, а также готовности педагогов к инновациям. В условиях образовательной реформы и цифровой трансформации школы особенно важно формировать у учащихся устойчивую мотивацию к письменной коммуникации, обеспечивая

тем самым их успешную социализацию и готовность к жизни в информационном обществе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов. — М.: Русский язык, 2009.
2. Ахмедова, Д. Ш. Использование информационных технологий на уроках русского языка в школах с узбекским языком обучения // Вопросы филологии. — Ташкент, 2021. — №2. — С. 45–49.
3. Артемова Л. В. Формирование письменной речи у школьников. — М.: Просвещение, 2015.
4. Баранов М. Т. Методика преподавания русского языка в школе. — М.: Академия, 2019.
5. Беляев А. А. Теория и практика обучения письму. — М.: Флинта, 2020.
6. Богданова Г. А. Культура письменной речи: пособие для учителей. — СПб.: КАРО, 2018.