

СТИЛИСТИЧЕСКИЙ И СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ СУБСТАНТИВАТОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Мавлонова Мадина Шухратжон кизи
магистрант 1 курса
факультета русской филологии УзГУМЯ

Аннотация

В статье рассматриваются особенности употребления субстантиватов в русском языке с точки зрения стилистики и семантики. Анализируются функции субстантивированных единиц в различных функциональных стилях, а также их семантические трансформации при переходе из одной части речи в другую. Обращается внимание на их роль в создании выразительности и точности высказывания. Работа может быть полезна студентам-филологам, преподавателям и всем интересующимся вопросами функциональной грамматики.

Ключевые слова: субстантивация, стилистика, семантика, функциональные стили, переход частей речи.

Субстантивация — это переход слов из других частей речи в разряд существительных. Явление широко распространено в русском языке и имеет не только грамматическое, но и стилистическое и семантическое значение [8, С.39] Особенно ярко оно проявляется в публицистическом и художественном стилях, где с его помощью достигается выразительность и сжатость высказывания [1, С. 15]

Семантический аспект субстантивации. Семантическая особенность субстантиватов заключается в том, что при переходе слова в разряд существительного оно сохраняет часть первоначального значения, но получает и новые смысловые оттенки. [9, С.39] Так, прилагательное «молодой» в форме

«молодой пришёл первым» обретает значение «молодой человек», т.е. совмещает качественный и категориальный смысл. [2, С. 12]

Некоторые субстантиваты приобретают абстрактное значение: «неизвестное», «прекрасное», «лишнее». [10, С.190] В данном случае процесс субстантивации отражает способность языка к номинализации отвлечённых понятий. [3, С. 65]

Стилистические функции субстантиватов. С точки зрения стилистики, субстантивация позволяет добиться лаконичности речи, выразить эмоциональную оценку или усилить экспрессию. [11, С.189] Особенно активно субстантиваты используются в публицистике: «власть молчит», «большое против малого» — здесь выражение приобретает образность и символичность. [4, С.42]

В разговорном стиле субстантивация может нести оценочную и ироническую нагрузку: «умная нашлась», «гений недоделанный» — такие конструкции придают речи живость и экспрессивность. [5, С. 51]

Художественная литература также активно использует субстантивацию: «тихое вошло в комнату» — подобные обороты создают поэтичность и метафоричность образа, придавая тексту глубину и ассоциативность. [6, С. 57]

Морфологические особенности. Субстантивированные слова сохраняют морфологические признаки исходной части речи (например, краткие формы прилагательных), но функционируют как существительные: «раненый», «дежурный», «первый». [12, С.39] Некоторые из них со временем полностью переходят в разряд имён существительных: «начальствующий», «покойный». [13, С.127]

Заключение. Субстантивация в русском языке — это сложное лингвистическое явление, охватывающее сразу несколько уровней языка: лексический, морфологический, семантический и стилистический. [7, С.39] Благодаря своей универсальности и функциональной гибкости субстантиваты

являются мощным средством языковой экономии и выразительности, обогащая как повседневную, так и литературную речь.

Список литературы

1. Абдурахманов Ф. И. Семантическая и синтаксическая валентность в русском и узбекском языках в контексте обучения русскому языку как иностранному // *Hamkor konferensiyalar.* – 2024. – Т. 1. – № 9. – С. 14-17.
2. Абдурахманов Ф. И. Лексико-семантические группы глаголов деструкции в русском и узбекском языках // *Hamkor konferensiyalar.* – 2024. – Т. 1. – № 9. – С. 10-13.
3. Брагина Н.М. Семантика и грамматика отвлечённых существительных. — М.: ЛКИ, 2009.
4. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. — М.: Наука, 1972.
5. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского и русского языка. — М.: Наука, 1981.
6. Дильманов И. У. Процесс изучения общественно-политических лексик тюркских языков // *Вопросы науки и образования.* – 2025. – № 3 (188). – С. 55-58.
7. Еськова Н.А. Стилистика современного русского языка. — М.: Флинта, 2018.
8. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русской грамматики. — М.: Наука, 2000.
9. Кожина М.Н. Введение в стилистику. — М.: Высшая школа, 1993.
10. Лагай Е.А. Лингвометодические аспекты обучения тюркоязычных студентов предложно-падежным конструкциям русского языка // *Сборник материалов Международного научного конгресса «Русский язык в глобальном научном и образовательном пространстве».* – М., 2021. – С. 187-191.
11. Лагай Е.А. Лингводидактические аспекты обучения научной речи студентов-филологов // *Преподаватель. 21 век.* – 2020. – № 4. – С. 187-196.
12. Степанов Ю.С. Проблемы семантики. — М.: Наука, 1981.

13. Улуханов И.С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы ее описания. – М.: Наука, 1977. – С. 127.