

XORMEYSTER KADIROVA RANO

Ўзбекстан Мámлекетлик Консерваториýасы Нókис Филialы,

“Ulıwma kásiplik hám social gumanitar pánler”

kafedrası Muzıkatanıw bólimi 2-kurs studentı

Abdikarimova Indira Toxtarbay qızı

Ilimiy basshı: **Kamalova Gúlmariyam Maksetdullaevna**

Annotaciya: Bul maqalada xor tarawında kóp jıldan berli, miynet islep balalarğa bilim berip kiyatırğan xormeyster Kadirova Rano ómiri haqqında aytıp ótilgen.

Gilt sózler: Muzıka mádeniyatı, qaraqalpaq, xor, kórkem óner, ádebiyat, fortepiano.

Аннотация: В статье рассказывается об Кадирова Рано, много лет проработавшей в хоровом отделении, обучая и воспитывая детей.

Ключевые слова: Музыка , каракалпак, хор, художественное искусство, литература фортепиано.

Annotation: This article describes the life of Kadirova Rano, who has been teaching children for many years in the choral department..

Key words: music medium, karakalpak, choir, art, literature, and piano.

Kadirova Rano Bazarbaevna 1979-jıl 20-iyun sánesinde Shımbay rayonında ziyalılar shanarağında dúnyağa kelgen. 1985 -jıl V.I.Lenin atındağı mektebine 6 jasında tayarlıq mektebine barıp, 1996-jıl mektepti tabıslı juwmaqlağan. Ákesi



Kadirov Bazarbay Nurıllaevich 1951-jılı Shımbay rayonında dúnyağa kelgen. Ol ishki isler bóliminde jumıs islegen. Anası Shamuratova Gulayim Matyakupovna 1957-jılı dúnyağa kelgen. Ol balalar baqshasında tárbiyashı lawazımında islegen, soń Shımbay rayonında házirgi kúnde rayon ishki jumıslar bólimi pensioneri.



Bul

shańaraqta

3 perzent bar

olar:

Kadirova Rano, Kadirova Diana, Kadirova Kristina. Kadirova Rano 1979-jılı 10-iyunda dúnyaǵa kelgen. Jas waqtında anası menen birge anasınıń jigit aǵası Pirniyaz Aytıniyazovtıń úyine barǵan, sol waqıtlarda ol Xojeli rayonında muzıka mektep direktorı lawazımında islegen, hám bir saparı muzıka mektebine barǵanında fortepiano, skripka, duwtar dáptiń dawısların esitedi. Ákesi onıń fortepiano saz áspabına qızıqqanın kóredi hám 1989-jıl Shımbay rayonu K.Saypov atındaǵı Muzıka hám kórkem-óner mektebine fortepiano klasına oqıwǵa beredi birinshi ustazı Ibragimova Perdegúlden sabaq alǵan. Muzıka mektebinde 7 klasstı tabıslı tamamladı. 1996-jıl Nókis qalası J.Shamuratov atındaǵı ucheleshshesine oqıwǵa kiredi. Xor dirijyorlıǵı bólimine oqıwǵa túsedi. Sol qaniyge ustazı kompozitor S.Palwanovtan 1,5 jıl Xor menen islesiw sırların úyrenedi. 2-kurs waqtında ustazı 1998-jıl qaytı boladı. Uchilishe direktorı Maxset Kamalov “qızım endi ustazıń Qural Berdakovtan qanıgelik sabaǵınan bilim alasań” degen. Xor sabaǵınan Abdijabbar Mámbetov. Xoravedeniya sabaǵınan Aypara Tolepova, ulıwma fortepiano sabaǵınan Dilya Matjanova, Dawıstı jolǵa qoyıw sabaǵınan Tantasheva hám E.Aytıniyazovadan, Solfedjio M.Xojaxmedova, Muzıka ádebiyatı páninen O. Xomyakova bilim sırların aladı. 2000-jıl oqıwın tabıslı pitkerip hám sol jılı Shımbay rayonu K.Saypov atındaǵı Balalar muzıka hám kórkem-óner mektebinde Xor hám Solfedjiodan oqıtıwshı bolıp jumıs isley baslaydı. Ustaz Jalǵas Embergenovqa shákirt bolıp biriktiriledi. 2000-2018 jılǵa shekem topar sabaq oqıtıwshı bolıp isleydi, 2018-jıldan baslap direktorı Bayram Embergenov kadr tayarlaw boyınsha qániygelik Forteplanonı rawajlandırıw

maqsetinde qosımsha qaniygelik fortepiano sabağı tapsırıldı Házirgi waqıtta 8-sanlı Balalar muzıka hám kórkem óner mektebinde Forteplano qaniygeliginen sabaq berip oqıtıwshı bolıp islep kelmekte. Kadirovanıń shańaraǵında 1 perzenti bar. Joldasbaeva Galya QMU Yuredika fakultetiniń 3-kurs studenti. Házirgi waqıtta Kadirova Rano ádiwli ana hám pıdayı ustaz bolıp, óz jumısın alıp barmaqta.



Paydalangan ádebiyatlar:

1. Qaraqalpaqstan kompozitorları, muzıka dóretiwshileri hám izertlewshileriniń antalogiyası. Nókis “Qaraqalpaqstan” 2024
2. G.M.Kamalova. Kompozitor Dariko Djanabaeva. Nókis “Ilimpaz” 2023-j.
3. Kamalova Gulmaryam, ., & Ko‘zibayeva Mahinur Hamroyevna, . (2024). MARKAZIY OSIYO MAMLAKATLARIDA XOR SAN’ATINING RIVOJLANISHI. Международный журнал теории новейших научных исследований, 2(9), 96–99. извлечено от <https://inlibrary.uz/index.php/ijrs/article/view/60157>
4. Charshemov, J., & Orazalieva , G. (2024). BAROKKO DÁWIRINIŇ GARMONIYASÍ. Вестник музыки и искусства, 1(3), 49–53. извлечено от <https://science.uzdknf.uz/index.php/science/article/view/144>

5. XORMEYSTER MÁMBETOVA ZAMIRA ABDIJABBAROVNANIŇ QARAQALPAQ MUZIKA MÁDENIYATINA QOSQAN ÚLESİ. (2025). *Ustozlar Uchun*, 65(2), 270-273. <https://pedagoglar.org/02/article/view/6998>
6. QARAQALPAQSTANDA XOR RAWAJLANIWINDA XORMEYSTER ÓTENIYAZOVA BÁHÁRGÚL XOJANIYAZOVA TUTQAN ORINI. (2025). *Ustozlar Uchun*, 65(2), 264-269. <https://pedagoglar.org/02/article/view/6995>
7. Kamalova G. QÁLEMI ÓTKIR KOMPOZITOR (D. Djańabaeva dóretiwshilik jolı) //Вестник музыки и искусства. – 2023. – Т. 1. – №. 2. – С. 37-39.
8. Kamalova G. JAMIL CHARSEMOVTIŇ “POPURRI” SHÍGARMASINIŇ ÓZGESHELIGI //Вестник музыки и искусства. – 2024. – Т. 1. – №. 4. – С. 52-57.