

РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА И ЕГО БУДУЩНОСТЬ В ОБЛАСТИ САМАРКАНДА В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Фармонова Рухшона Хаётжон, студентка

2 курса кафедры «Национальная идея,

основы духовности и правовое

образование» Навоийского государственного университета

Аннотация: В статье раскрыта информация о том, как после объявления независимости Республики Узбекистан развивалась отрасль туризм, созданные условия для прогрессивного развития туризма и туристические возможности Самарканда и в нынешнее время дающиеся государством льготы для развития туризма.

Annotatsiya: Maqolada O‘zbekiston Respublikasi mustaqilligi e’lon qilinganidan keyin turizm industriyasi qanday rivojlanganligi, turizmni izchil rivojlantirish uchun yaratilgan shart-sharoitlar va Samarqand shahrining turistik imkoniyatlari hamda turizmni rivojlantirishga davlat tomonidan berilgan hozirgi imtiyozlar haqida ma’lumotlar berilgan.

Abstract: The article reveals information about how the tourism industry developed after the declaration of independence of the Republic of Uzbekistan, the conditions created for the progressive development of tourism and the tourist opportunities of Samarkand and the current state benefits for the development of tourism.

Ключивые слова: Самарканд, туризм, цивилизация, исторические памятники, музеи, историко – культурный туризм, паломнический туризм, экологический туризм, археологический туризм.

Tayanch iboralar: Samarqand, turizm, sivilizatsiya, tarixiy obidalar, muzeylar, tarixiy-madaniy turizm, ziyorat turizmi, ekologik turizm, arxeologik turizm.

Key words: Samarkand, tourism, civilization, historical monuments, museums, historical and cultural tourism, pilgrimage tourism, ecological tourism, archaeological tourism.

Введение

Когда речь идёт о Самарканде, мы представляем себе место с чистым небом, представляем себе место, которое может заварожить любого человека и его сердце. Когда мы думаем о Самарканде, перед глазами предстаёт картина об Афрасиябе, с его историко – культурными ценностями и с недавно открывшимися новыми стоянками Куктепа и Сартепа. То, что наша национальная государственность возродилась именно здесь, и они были известны именами Сугдияна и Мароканд, дарует нам историческую гордость. Без каких либо ошибок можно сказать, что таких богатых и безценных мест на земле мало. Мы не ошибёмся, если скажем, что история Самарканда самая светлая, доблестная и славная часть истории нашей Мать отчизны.

С точки зрения истории благословенное имя Самарканда по древности стоит в одном ряду с такими древними цивилизациями как Рим, Афины, Вавилон и Фивы. Однако, только Рим и Самарканд добились имени “вечного города”. В мире существует такая поговорка: “на западе – Рим, на востоке Самарканд”, всего лишь одна эта поговорка говорит о величии этого “вечного города”[1]. На территорию Самарканда в разные периоды истории вторгались великие завоеватели, как Дарий 1, Александр Македонский, Чингизхан и другие, но население благославленной земли храбро сражалось против завоевателей. В такие трагические и испытательные времена Самарканд смог сохранить своё благолавленное имя “вечного города”.

Самарканд считается большим городом не только в Центральной Азии, но и во всём мире. Благословенный город – Самарканд расположен в междуречьи самых крупных рек Центральной Азии – в середине Амударьи и Сырдарьи, в центральной части великой культурной столицы, на берегах реки Зарафшана, и на пересечение крупных торговых путей Евразии. Этот великий город находится в середине самых крупных рек центральной Азии и вызывает интерес тем, что история Самарканда освещает разные стадии развития народов Нашей Отчизны – Узбекистана. “Лицо земли”, “Рим Востока”, “Рай востока”, “Популярный базар Согды”, “Драгоценный жемчуг мусульманского мира”, “Яркая точка мира”- такими впечатляющими, чарующими, краткими и ясными именами называли Самарканд в разные времена истории проходившие историки, географы, путешественники, торговцы и агитаторы религии – миссионеры того времени[2].

Есть много гипотез и предположений по происхождению слова “Самарканд”. С точки зрения истории самая правдивая гипотеза -это слово “Самарканд”происходит от греческого слова “Мароканд”, то есть Мароканд-это греческое название Самарканда. По существу, старое название Самарканда считается слово « Самараканса» в Согдийских письменных летописях, греческие историки перевели это слово на греческий язык [3].

“Мароканд” или “Самарканд” встречается в письменных источниках под названием “Самаркансой” по-согдийски от VIII века до нашей эры до IX века нашей эры, потом по-персидски “Самарканд”, начиная с IX века нашей эры Самарканд назывался по-тюркски “Семизкентом”. Потом “название города “Самарканд” осталось единым названием города” – так пишется в источнике[4]¹ Когда мы говорим о Самарканде, мы представляем себе место с великой историей и культурой, которой называли “Жемчугом Востока” или “Лицом земли”. Представляя Самарканд нам вспоминается умный, созидательный,

трудолюбивый, мастера по рукоделию, гостеприимный народ Самарканда. Самарканд считается не только историческо – культурный город, но и городом высших деловых встреч, городом для встречи первых лиц государств и дипломатов, центром международных форумов и конференций. На территории области Самарканд находится более тысячи двухсот достопримечательностей и паломнических мест и это даёт возможность развитию отрасли туризма в этом регионе. К примеру, площадь Регистан, комплекс Шахи –Зинда, гробница Амира Темура, Мечеть Бибиханум, обсерватория Улугбека, комплекс Имама – аль Бухарий и внутренняя часть мечети – молельня Аъзама Махмуда и другие достопримечательности и паломнические места становятся основой развития туризма в этой области. Президент Шавкат Мирзиёев был прав, когда произнёс эти слова: “Когда я говорю обвораживающее слово “Самарканд”, по волею господ родился здесь и вырос здесь, я вспоминаю годы, когда я трудился с вами ради благополучия нашей Родины. Я вспоминаю, что мы с населением Самарканда пережили много испытаний и сложностей для сохранения доверия нашего Народа и нашего президента. В этом пути у нас было много разногласий, но мы смогли решить все разногласия и смогли сохранить взаимоуважение и взаимодоверие. Я лично не забуду все это”[5].

Если взять туризм, то само значение туризма другое, значение туристического бизнеса другое. Туризм это – путешественники и во время бывшего Советского Союза приходили, смотрели и уходили. Туристический бизнес это – совсем другое. Это сохранение безопасности туристов, которые навещают наши достопримечательности, именно Самарканда, и этим путём делать доходы. И ещё есть термин – “сервис”. На сегодняшний день число приходящих туристов и число туристов, которые будут приходить в Самарканд. Если население Самарканда в высшей степени обслужат туристов, то можно будет наладить много дел. Большие государства делают большие доходы с помощью этого направления. Мы должны исследовать опыт больших стран таких, как Россия, Испания, Италия, Греция, Турция, Египет, Индия и Япония.

К примеру: каждый год США получает прибыль 10 до 20 млрд долларов от туризма. От части, Испания, Египт, Греция и Туркия каждый год получают прибыль от 15 до 16 млрд американских долларов[6].

2 июня 1995 года первый президент Республики Узбекистан принял указ “О мерах по активизации участия Республики Узбекистан в возрождении Великого шелкового пути и развитию международного туризма в республике”[7]. В этом указе рассмотрена задача о преобразовании Самарканда в открытую экономическую зону для всемирного туризма. Самаркандский государственный объединённый историко – мемориальной и художественный музей-заповедник основан 26 мая 1982 года на основе № 397 постановления министерства. Основная деятельность его заключается в сохранении, изучении и публикации коллекций музея, наследия естественных объектов, которые входят в состав естественного ландшафта культурного наследия. В области Самарканд находится 291 меъмориальных, 1452 археологических, 36 исторических, 188 монументальных памятников искусства и скульптуры. В состав музея-заповедника входят Государственный музей культуры Узбекистана, который находится в городе Самарканд, музей – комплекс Мирза Улугбека, паломническое место Ходжа Данияра, музей Афрасияба, мечеть Хазрата Хизира, Мечеть и гробница Бибиханима, гробница Амира Темура, комплекс аль – Мотрудия, дом – музей Садриддина Айний, музей Краеведения, медресе Надира Деванбеги, находящийся на районе Самарканда, паломническое место Чарчинар, находящийся на районе Ургута, паломническое место Хазрати Довуда, находящийся в Нурабадском районе, Исторический музей Пахтачинского района, Исторический музей Иштиханского района, Каттакурганский городской музей краеведения[8]

По статистике в 2018 году за первые 6 месяцев, областной государственный музей-заповедник посетили 348 тысяч 750 человек, из них 102 тысяч 383 человек взрослые, 206 тысячи 570 человек не достигшие 18, 39 тысячи

797 человек граждане зарубежных стран. В частности, 11 июля 2014 года Кабинет Министров Республики Узбекистан издал постановление “О мерах по обеспечению доступности государственных музеев детям и их родителям ”. Основываясь на это постановление, во время отчетности 68 тысяч 180 человек студенты и ученики бесплатно посетили музеи и памятники. По статистике в 2018 году за первые 6 месяцев музеи и памятники оказали услуги стоимостью 999 млн. 257 тысяч 600 сум.

Самаркандский государственный музей-заповедник установил международные научно – практические связи с Международной ассоциацией высших учебных заведений Великого шёлкового пути, которая находится во Вьетнаме (СУН), с Этнографическим музеем России, Самарским городским музеем, с музеем – институтом семьи Рериховых, расположенном в Санкт – Петербурге, Китайским государственным музеем имени “Циан”, Штутгартским “Линденским музеем” (Германия), музеями Коморских островов[9]

Заключение

В области Самарканд есть все возможности для развития и внутреннего и внешнего туризма. В частности, в годы независимости правительство обратило достаточно внимания для восстановления культурного наследия, для реставрации исторических и мемориальных памятников. По инициативе первого президента республики Узбекистан Ислама Каримова, в деревне Хартанг реставрировался мемориальный комплекс Имама аль Бухарий , от части, и гробница Имама Абу Мансура аль Мотрудий, расположенная в городе Самарканд, мечети Махдومي Аъзама, находящиеся в деревне Дахбед недалеко от города Самарканд были полностью реставрированы. Надо будет впечатлить внимание туристов, посещающих Самарканд, изяществом исторических памятников и архитектурных сооружений. 11 декабря 2017 года вышло № 975 постановление Кабинета министров “Об утверждении программы мер по совершенствованию деятельности и комплексному укреплению материально –

технической базы государственных музеев на 2017 – 2027 годы”. Основываясь на это постановление на 2017 – 2027 годы было выделено 70 млрд сумов для реконструкции и для укрепления материально – технической базы музея истории культуры Узбекистана , для реконструкции музея памятника Эргаша Жуманбулбул- 2 млрд 575 млн сум на 2023 – 2024 годы, для реставрации дома – музея Садриддина Айний- 300 млн сум, для ремонта областного музея Краеведение - 1 млрд 200 млн сум на 2019 год, для комплексного ремонта музея истории Пахтачинского района-700 млн сум на 2019 год, для реконструкции музея Афрасияб-300 сум на 2020 год, для реставрации комплекс музея Мирза улугбека- 300 млн сум на 2021 год, для полного ремонта музея истории Иштиханского района- 700 млн сум на 2024 год, для полного ремонта музея Краеведение города Каттакурган - 700 млн сум на 2025 год.² В Самарканде реализованы такие отрасли туризма как, историко – культурный, паломнический, экологический, гастрономический, культурно – духовный, археологический, оздоровительный и агротуризм.

Маршрут историко-культурного туризма: ансамбль (комплекс) Регистан, в состав Регистана входят медресы Шердар, Улугбек, Тиллякори; гробница Амира Темура, медресе и гробница Бибиханум, “Афрасияб”, музей истории города Самарканд, музей Краеведение, областной музей истории Государство, обсерватория Мирза Улугбека, медресе Надира Деванбеги.

Маршрут паломнического туризма: гробница Ислама Каримова, мечеть Махдуми Аъзама, комплекс Имама аль – Бухари, комплекс Шахи – зинда, мечеть Хазрата Хизира, Ходжа Абду Дарун, Ходжа Ишоки Вали, Ходжа Ахрори Вали, ходжа Абду Берун, Абдурахман ад – Даримий, Шейх Худайдоди Вали, гробница Ходжи Данияра, паломническое место Хазрати Довуда.

Маршрут экологического туризма: Жомбой (Галакапа, территория Зарафшанского государственного заповедника), Самарканд (Охалик, Миронкул), Ургут (Бешкон, Омонкутан, Каратепа, Тахтакарача давани), Нурабад (Сазаган, Анжирли, Жом, Иброгим ата), Пастдаргам (Мехнаткаш), Кушрабад (Пангат, Кизилбел, Караташ, Жанбулак) населенные пункты этих районов, леса и пещеры, хозяйство государственного леса имени Фозилмон, а также, Зарафшанский национальный природный сад.

Маршрут гастрономического туризма: фестивали “Кавун сайли”, “Нон сайли”, “Палов сайли”, “Навруз”, “Пряности Востока”, “Кишмиш”, “Silk road базар”.

Маршрут культурно – духовного туризма: всемирный музыкальный фестиваль “Шарк тароналари”, на территории Регистана (в медресах Шердар и Мирза Улугбек) концертная программа фольклорных групп, шоу “3 D mapping”. Театр Мулки Туран, фестиваль “Фантаны”, национальные игры “Улок – копкари” и другие.

Маршрут археологического туризма: древний шахристан Афрасияба, крепость “Дабуся”, стоянка Куктепа – Челак, пещеры на деревнях Каратепа и Омонкутан, деревни Сазаган и Жам, археологический памятник Чупан ота тепалиги.

Маршрут оздоровительного туризма: оздоровительные центры в махалле “Нурбулак”, санатории “Охалик”, “Окбуйра”, “Абу Али Ибн Сина”, “Устоз”, “Эргаш ота” и “Марварид”.

Маршрут агротуризма: фермерное хозяйство “Амирхан Ноз неъматлари” расположенный в Самаркандском районе (садоводство и виноград), фермерское хозяйство “Охалик Олтин боғи меваси” (садоводство), фермерское хозяйство “Сиёб-саҳовати”, находящийся на Тайлакском районе (фрукты,

овощи, интенсивное садоводство), фермерное хозяйство “Сиёб-Шавкат-Орзу” (фрукты, овощи, вишня, яблоко, урюк, садоводство) и другие.

Литература:

- 1) Газета Зарафшана. 28 авг. 2007 г. 2 СТР.
- 2) Д.А. Алимова, Ю. Ф. Буряков, Ш.М. Рахматуллаев. История Самарканда (от древности до сегодняшнего дня) Т.: “АРТФЛЕХ” – 2009, 3 СТР.
- 3) У. Тешабоева. “Вечное место Востока”. Методическое – библиографическое пособие. Т. Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои. 2007 г.5 СТР.
- 4) У. Тешабоева. “Вечное место Востока”. Методическое – библиографическое пособие. Т. Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои. 2007 г.5 СТР.
- 5) Шавкат Мирзиёев. Вместе построим наше великое будущее с храбрым и благородным народом. .: «Ўзбекистон” 2017- 176-177 СТР.
- 6) Архив областного хокимията Самарканда. Фонд №1. Список № 1. Дело № 1410. 135 - лист , 11 СТР. 22 декабрь 1999 г.
- 7) Архив областного хокимията Самарканда. Фонд №1. Список № 1. Дело № 409. 64 - лист , 18 СТР. 25 июля 1995 г.
- 8) Архив областного хокимията Самарканда. Фонд №2. Список № 1. Дело № 82. 10 СТР. 15 февраль 2017 г.
- 9) Архив областного хокимията Самарканда. Фонд №2119. Список № 1. Дело № 82. 88 СТР. 12 мая 2018 г.
- 10) Архив областного хокимията Самарканда. Фонд №2119. Список № 1. Дело № 82. 44 СТР. 12 мая 2018 г.