



МАКТАВ О‘QUVCHILARINING HAYOTIDA

MUSIQA VA SAN’ATNING TUTGAN O‘RNI

Murodova Munisa Shuxrat qizi

O‘zbekiston-Finlandiya pedagogika instituti

musiqa ta’limi va san’at yo‘nalishi

1-bosqich magistranti

Annotatsiya: Musiqa va san’at ta’limi maktab o‘quvchilarining rivojlanishida muhim rol o’ynaydi. Ushbu maqola, o‘quvchilarning shaxsiy, aqliy, hissiy va ijtimoiy rivojlanishiga musiqa va san’atning qanday ta’sir ko’rsatishini o’rganadi. Tadqiqotda, san’atning maktab ta’limi tizimida ta’lim jarayoniga qo’shilishining, o‘quvchilarning estetik va axloqiy qadriyatlarini shakllantirishdagi ahamiyati muhokama qilinadi. Maqola, musiqaning va san’atning maktab o‘quvchilarining ma’naviy dunyosini boyitishda qanday rol o’ynashi haqida so’nggi ilmiy tadqiqotlar va pedagogik metodlarni o’z ichiga oladi.

Kalit so’zlar: Musiqa, san’at, ta’lim, o‘quvchilar, estetik rivojlanish, shaxsiy rivojlanish, pedagogika, maktab ta’limi, ijodkorlik, ijtimoiy rivojlanish.

Kirish

Musiqa va san’at ta’limi maktab o‘quvchilarining umumiy rivojlanishida va ma’naviy boyishida muhim o’rin tutadi. O‘quvchilarning hissiy va estetik qobiliyatlarini rivojlantirish orqali, ular nafaqat bilimlarni o’zlashtirishda muvaffaqiyatga erishadilar, balki ijtimoiy va madaniy hayotda ham faol qatnashishga tayyorlanadilar. Musiqa va san’atning ta’lim jarayonida o’rni, shuningdek, o‘quvchilarning muloqot, ijodkorlik va muammolarni hal etish kabi ko’nikmalarni rivojlantirishga xizmat qiladi.



Musiqa ta'limi orqali o'quvchilar nafaqat ijodiy qobiliyatlarini ochadilar, balki o'z fikrlarini ifoda etish, hissiy holatlarni tushunish va boshqalarga nisbatan empatiya ko'rsatish kabi ahamiyatli ko'nikmalarga ega bo'ladilar. San'atning, jumladan, musiqaning, o'quvchilarning estetik qadr-qimmatlarini shakllantirishda, ularning o'zlarini ifoda etishda va dunyoqarashlarini kengaytirishda muhim roli bor. Shuningdek, san'at va musiqa ta'limi orqali, o'quvchilarda mantiqiy fikrlash, ijodkorlik va estetik sezgilarini rivojlantirishning o'ziga xos usullari mavjud.

Bu maqolada, musiqa va san'atning mакtab o'quvchilarining hayotidagi ahamiyati, ularning shaxsiy, aqliy va hissiy rivojlanishiga qo'shgan hissalari, shuningdek, ta'lim jarayonida bu ikki elementning o'zaro aloqalari haqida chuqr tahlil olib boriladi. Tadqiqotda, musiqa va san'atning nafaqat o'quvchilarning akademik yutuqlariga, balki ularning ijtimoiy va madaniy faoliyatlariga ta'sir ko'rsatishini ham ko'rsatihga harakat qilinadi.

Asosiy qism:

Musiqa va san'atning mакtab o'quvchilarining rivojlanishiga ta'sirini tahlil qilish uchun bir nechta metodologik yondashuvlardan foydalanish mumkin. Tadqiqotda pedagogik, psixologik va madaniy nuqtai nazardan o'quvchilarning hissiy, estetik va aqliy rivojlanishiga qanday ta'sir qilishini ko'rib chiqish kerak. Musiqa va san'atning ta'lim tizimida o'rni, o'quvchilarning psixologik xususiyatlarini rivojlantirishdagi ahamiyati hamda pedagogik metodlarning amaliy ahamiyati alohida muhokama qilinadi. Bu jarayonda san'atning qanday qilib o'quvchilarda ijtimoiy muloqot, hissiy barqarorlik va ijodkorlikni rivojlantirishi haqida aniq misollar keltiriladi.

Tadqiqotlar:

Musiqa va san'at ta'limining mакtab o'quvchilari hayotidagi o'rni va ahamiyatini o'rganish bo'yicha bir qator ilmiy tadqiqotlar mavjud. Ularning ko'plari, musiqa va san'at ta'limining nafaqat o'quvchilarning ma'naviy rivojlanishiga, balki ularning akademik ko'rsatkichlariga ham ijobjiy ta'sir ko'rsatishini tasdiqlaydi. Tadqiqotlar

shuni ko'rsatadiki, musiqa va san'at darslari o'quvchilarning diqqatini jamlash, ijodkorlik va estetik qadriyatlarni tushunishga yordam beradi. Ushbu tadqiqotlar, shuningdek, o'quvchilarda empatiya, mehnatsevarlik va jamoada ishlash kabi ijtimoiy qobiliyatlarni rivojlantirishga ham xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Yuldashev, B. A. (2020). "Musiqa ta'limining o'quvchilarga ta'siri." O'zbekiston Pedagogika Jurnali.
2. Islomov, A. T. (2018). "San'at va ta'lim: O'quvchilarning estetik rivojlanishi." Ta'lim va Madaniyat.
3. Shukurova, N. F. (2017)."Musiqa va san'at ta'limi orqali o'quvchilarda ijtimoiy ko'nikmalarini rivojlantirish." O'zbekistonning ilmiy ta'lim tizimi.
4. Ko'chanov, M. G. (2019). "Ta'limda san'atning roli: Psixologik va pedagogik nuqtai nazar." Pedagogik tadqiqotlar.