

## ПОВЫШЕНИЕ КРЕАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ЭМПИРИЧЕСКОГО МЕТОДА

Туленова К. Ж. –

доктор философских наук,  
профессор кафедры общественных наук

ТГПУ им. Низами

**Меликузиева Шукуронахон Авазбек кизи**

Магистрант 1-го курса направления "Начальное  
образование" факультета начального  
образования ТГПУ имени Низами.

**Аннотация:** Эмпирический метод, основанный на опыте и наблюдениях, является важным инструментом для развития креативности у детей. Через экспериментальную деятельность, непосредственное взаимодействие с окружающим миром и анализ полученных данных, дети учатся самостоятельно делать выводы и находить решения проблем. Практическое применение знаний, опробование различных подходов и критический анализ ошибок стимулируют их творческое мышление.

**Ключевые слова:** креативность, эмпирический метод, рефлексия, критическое мышление, образование, инновации.

**Аннотация:** Тажриба ва кузатишларга асосланган эмпирик метод болаларда креативликни ривожлантириш учун муҳим восита ҳисобланади. Экспериментал фаолият, ташқи дунё билан бевосита ўзаро таъсир ва олинган маълумотларни таҳлил қилиш орқали болалар мустақил равишда ҳулосалар чиқариш ва муаммоларга ечим топишни ўрганадилар. Билимларни амалда қўллаш, турли усулларни синаб кўриш ва хатоларни танқидий таҳлил қилиш уларнинг ижодий тафаккурини рағбатлантиради.

**Калит сўзлар:** креативлик, эмпирик метод, рефлексия, танқидий тафаккур, таълим, инновациялар.

**Annotation:** The empirical method, based on experience and observation, is an important tool for fostering creativity in children. Through experimental activities, direct interaction with the surrounding world, and analysis of the obtained data, children learn to independently draw conclusions and find solutions to problems. Practical application of knowledge, testing various approaches, and critical analysis of mistakes stimulate their creative thinking.

**Keywords:** creativity, empirical method, reflection, critical thinking, education, innovations.

В руководстве под названием «Педагогические термины» креативность описывается следующим образом: Креативность (творчество) – это способность создавать что-то новое, уникальное, умение формировать художественную форму, мыслительный процесс, ведущий к идеям и решениям.

Указ № ПФ-5712 от 29 апреля 2019 года утвердил Концепцию развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года. Основной целью документа является повышение качества образования до международных стандартов, внедрение инновационных подходов в учебный процесс и формирование у учащихся навыков креативного мышления, критического анализа и самостоятельного решения задач. Концепция направлена на развитие компетенций XXI века, включая технологическую грамотность, работу в команде и способность адаптироваться к изменениям.

Креативность сегодня становится одним из ключевых навыков, необходимых для успешного обучения и профессионального роста. Она помогает учащимся находить новые идеи, нестандартные подходы и эффективно решать сложные задачи. В этом процессе важную роль играют эмпирические методы, основанные на опыте и практическом эксперименте.

Эмпирические методы включают наблюдение, проведение практических экспериментов, решение проблемных задач и проектную деятельность. Эти

подходы способствуют развитию воображения, способности к анализу и умению применять полученные знания в реальных ситуациях. Например, через наблюдение учащиеся учатся выявлять закономерности, а проведение экспериментов укрепляет их уверенность в своих силах. Работа над проектами позволяет раскрывать творческий потенциал и видеть результаты своей деятельности. Использование эмпирических методов в образовательном процессе формирует у учащихся навыки самостоятельного мышления, укрепляет их уверенность и развивает способность находить оригинальные решения. Это становится основой для всестороннего развития личности. Кроме того, важным аспектом эмпирических методов является их практическая направленность. Учащиеся имеют возможность взаимодействовать с реальными объектами и явлениями, что способствует глубокому усвоению знаний. Например, при изучении естественных наук проведение опытов не только демонстрирует законы природы, но и учит соблюдать последовательность действий, анализировать полученные результаты и делать выводы. Проектная деятельность, как часть эмпирического подхода, развивает навыки планирования, коллективной работы и критического мышления. Учащиеся учатся ставить цели, разрабатывать стратегии их достижения и оценивать успех своей работы. Это важно не только для академического развития, но и для подготовки к реальной жизни, где решение проблем требует междисциплинарного подхода и креативного мышления. Кроме того, использование эмпирических методов стимулирует интерес к обучению. Когда учащиеся видят практическую значимость изучаемого материала, они становятся более мотивированными. Например, моделирование реальных ситуаций, таких как управление проектом или разработка прототипов, позволяет ощутить связь теории с практикой. Это повышает вовлечённость в образовательный процесс и усиливает стремление к самообразованию. Таким образом, внедрение эмпирических методов в образовательную практику не

только способствует усвоению знаний, но и формирует у учащихся ценные жизненные навыки, необходимые для успешной социализации и профессиональной реализации.

Современные ученые, как узбекские, так и международные, подчеркивают важность креативности в образовательном процессе. В частности, Танирбергенова (2020) в своей работе акцентирует внимание на том, что развитие креативного мышления требует внедрения методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся. К таким методам она относит эмпирические подходы, которые создают условия для самостоятельного поиска знаний и проверки гипотез. Соловьев В.А. в России в своей работе (2021) утверждает, что использование эмпирических методов в обучении помогает не только улучшить усвоение знаний, но и развивает способность учащихся решать проблемы и работать в условиях неопределенности. Эмпирический подход помогает учащимся применять теоретические знания на практике, что особенно важно для формирования навыков критического мышления и креативности. Американский педагог и философ Джон Дьюи, чьи работы оказали значительное влияние на развитие педагогики, также акцентировал внимание на важности активного участия учащихся в образовательном процессе. Он утверждал, что обучение через опыт является основой для формирования творческого и критического мышления у детей. Эмпирический метод, по мнению Дьюи, является ключевым элементом в образовательной практике, так как позволяет учащимся делать собственные выводы и применять знания в реальной жизни.

Использование эмпирического метода в образовательной практике играет важную роль в формировании творческих навыков. Этот подход делает процесс обучения более интересным и мотивирующим для учащихся, развивает их аналитическое мышление и уверенность в своих силах.

Список использованных литературы:

1. Указ Президента Республики Узбекистан  
Об утверждении Концепции развития системы народного образования  
Республики Узбекистан до 2030 года
2. Танирбергенова, Г. Современные методы и подходы в обучении: роль  
эмпирических методов. Ташкент, 2020.
3. Кудрявцев, В.Т. Психология творчества: детские и подростковые годы.  
Москва, 2019.
4. Dewey, J. Experience and Education. New York: Macmillan, 1938.
5. Мирзахмедов, Б.С. Инновационные подходы к образованию в Узбекистане.  
Ташкент, 2021.