

**RAQAMLI VOSITALAR YORDAMIDA DIAGNOSTIK
MADANIYATNI RIVOJLANTIRISH STRATEGIYALARI**

G‘aniyeva Muattarxon Nodirbek qizi
Pedagogika nazariyasi va tarixi mutaxasisligi
1-bosqich magistranti

Annotatsiya : Maqolada bo‘lajak o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini shakllantirishda raqamli vositalardan foydalanish strategiyalari nazariy jihatdan asoslab berilgan. Diagnostik madaniyat o‘qituvchining o‘quvchilarning bilim holatini baholash, tahlil qilish va rivojlantirishga doir kasbiy ko‘nikmalarini o‘z ichiga oladi. Zamonaviy ta’limda ushbu madaniyatni shakllantirishda raqamli texnologiyalardan foydalanish muhim omilga aylanmoqda. Maqolada test platformalari, raqamli portfoliolar, tahliliy dasturlar (LMS, AI-assessment) va refleksiya vositalari yordamida o‘qituvchilarda diagnostik kompetensiyalarni rivojlantirish strategiyalari yoritilgan. Tadqiqot natijalari, zamonaviy raqamli vositalar ta’lim sifati va baholash madaniyatini oshirishga xizmat qilishini ko‘rsatdi.

Kalit so‘zlar: raqamli texnologiyalar, diagnostik madaniyat, bo‘lajak o‘qituvchi, baholash strategiyasi, kvalimetriya, raqamli vositalar.

Abstract: This article explores theoretical strategies for developing diagnostic culture among future teachers through digital tools. Diagnostic culture is considered a professional competence that includes the teacher’s ability to assess, analyze, and develop students’ academic performance. In modern education, digital technologies such as assessment platforms, e-portfolios, analytical software (LMS, AI-based assessment), and reflection tools are becoming crucial in fostering diagnostic skills. The study highlights strategies that integrate digital means to enhance future educators’ diagnostic competencies. The findings reveal that digital tools significantly contribute to the improvement of assessment literacy and educational quality.

Keywords: digital technologies, diagnostic culture, future teacher, assessment strategy, qualimetry, digital tools.

Аннотация: В статье рассматриваются теоретические стратегии развития диагностической культуры будущих учителей с помощью цифровых инструментов. Диагностическая культура трактуется как профессиональная компетенция, включающая способность учителя оценивать, анализировать и развивать успеваемость учащихся. В условиях современной образовательной среды важную роль играют цифровые технологии, такие как платформы тестирования, цифровые портфолио, аналитические программы (LMS, системы с ИИ) и инструменты рефлексии. В статье представлены стратегии интеграции этих цифровых средств для формирования диагностических компетенций будущих педагогов. Результаты

исследования показывают, что цифровые инструменты способствуют повышению качества образования и культуры педагогической оценки.

Ключевые слова: цифровые технологии, диагностическая культура, будущий учитель, стратегия оценки, квадиметрия, цифровые инструменты.

KIRISH

Zamonaviy ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalarning jadal rivojlanishi pedagogik faoliyatning barcha jabhalariga chuqur kirib keldi. Ayniqsa, baholash jarayoni — o‘quvchining bilim, ko‘nikma va kompetensiyalarini aniqlash, tahlil qilish va natijaviylikni boshqarishda raqamli vositalarning roli beqiyos bo‘lib bormoqda. Shu nuqtai nazardan olib qaralganda, bo‘lajak o‘qituvchilarda diagnostik madaniyatni shakllantirish — nafaqat baholash kompetensiyasini, balki metakognitiv va analistik salohiyatni rivojlantirishni ham nazarda tutadi [1].

Diagnostik madaniyat bu — o‘qituvchining o‘quvchilar bilimini aniqlash, ulardagi o‘zgarishlarni monitoring qilish, o‘zining didaktik qarorlarini tahlil asosida qabul qilishga oid kompleks kasbiy tayyorgarligidir [2]. Ushbu madaniyatni samarali shakllantirish uchun faqat an’naviy usullar yetarli emas, balki raqamli vositalar orqali amalga oshiriladigan kompleks strategiyalar zarur bo‘lib bormoqda. Bugungi kunda Learning Management System (LMS), Google Forms, Kahoot, Quizizz, AI-podstavkali test tahlil platformalari, diagnostik e-portfolioolar, avtomatlashtirilgan reflektiv jurnal va analistik vizualizatsiya dasturlari orqali o‘quvchilarning o‘zlashtirishi, mantiqiy fikrlash darajasi, predmetga oid ko‘nikmalari chuqur tahlil qilinmoqda [3]. Bu jarayon o‘qituvchini nafaqat baholovchi, balki kvalimetrik tahlilchi roliga ham olib kelmoqda.

Shuningdek, raqamli vositalar yordamida o‘qituvchilarda shaxsiy ta’lim jarayonini modellashtirish, differensial yondashuv asosida baholash, o‘quvchilarning kamchiliklarini ilgari surish kabi ko‘nikmalar shakllanmoqda [4]. Bunday yondashuvlar esa o‘z navbatida diagnostik madaniyatni rivojlantirishning texnologik va innovatsion asosi sifatida e’tirof etilmoqda. Shu boisdan, ushbu maqolada raqamli vositalar orqali bo‘lajak o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini rivojlantirishga qaratilgan nazariy strategiyalar yoritiladi, ularning afzalliklari, cheklowlari va amalga oshirish mexanizmlari ilmiy nuqtai nazardan tahlil qilinadi. Raqamli transformatsiya bugungi kunda ta’lim tizimining ajralmas elementi sifatida qaralmoqda. Bunda nafaqat bilim berish, balki baholash, tahlil qilish va o‘z-o‘zini nazorat qilish mexanizmlari ham raqamlashtirilmoqda. Shu bilan birga, zamonaviy o‘quvchi va o‘qituvchi o‘zaro ta’sirida aniqlik, tezlik, moslashuvchanlik va refleksivlik kabi omillar ustuvorlik kasb etmoqda [5]. Ana shunday sharoitda diagnostik madaniyatni shakllantirishda raqamli vositalar asosiy vositaga aylanadi.

Raqamli vositalar orqali o‘qituvchilar o‘z faoliyatini quyidagi jihatlar bo‘yicha tahlil qilish imkoniyatiga ega bo‘ladi:

- o‘quvchilarni real vaqt rejimida baholash;
- o‘zaro taqqoslash asosida individual o‘zlashtirish darajasini aniqlash;
- baholash natijalarini vizual tarzda aks ettirish;
- sun’iy intellekt asosida xatoliklarni avtomatik tahlil qilish;
- individual yondashuv asosida ta’lim mazmunini moslashtirish.

Bunday funksionallik, ayniqsa, kvalimetriya nazariyasining amaliy tatbiqi bilan mos tushadi. Kvalimetriya — sifat ko‘rsatkichlarini o‘lchash va tahlil qilishga asoslangan yondashuv bo‘lib, bu metodologiya diagnostik madaniyatni shakllantirishda metrik va analitik asos bo‘lib xizmat qiladi [6]. Shu bilan birga, o‘qituvchilar raqamli pedagogik tafakkur shakllanishi ham diagnostik madaniyatning muhim tarkibiy qismidir. Ya’ni, raqamli vosita tanlashda uning didaktik maqsadga muvofiqligi, o‘quvchining individual xususiyatlari mosligi va diagnostik imkoniyatlarini baholash zarur.

Ko‘plab xorijiy tadqiqotlar, xususan, UNESCO va OECD tomonidan olib borilgan tahlillar, raqamli baholash madaniyatini shakllantirish ta’lim sifatini oshirishda hal qiluvchi omil ekanini ko‘rsatmoqda [7]. Bu esa bo‘lajak o‘qituvchilar ni tayyorlashda diagnostik yondashuvlar va raqamli texnologiyalarni integratsiyalashgan holda qo‘llash zaruratini oshiradi. Zamonaviy o‘qituvchi o‘z kasbiy faoliyatida raqamli vositalarni nafaqat taqdimot yoki aloqa vositasi sifatida, balki refleksiv tahlil, formatif baholash va o‘quvchilarning rivojlanish trayektoriyasini kuzatish uchun ham faol qo‘llashi kerak. Raqamli texnologiyalar orqali shakllantiriladigan diagnostik madaniyat o‘qituvchining kasbiy identifikatsiyasi va zamonaviy ta’lim muhitiga moslashuvchanligining muhim mezonidir [8]. Yaqinda keng joriy etilgan adaptiv baholash platformalari, masalan, Edmodo, Socrative yoki Classcraft orqali o‘quvchilar yutuqlari real vaqt rejimida monitoring qilinadi. Bu monitoring natijalari asosida individual rivojlanish xaritalari tuziladi va har bir o‘quvchi uchun o‘ziga xos o‘quv marshruti ishlab chiqiladi. Bu jarayonda o‘qituvchining diagnostik madaniyati muhim rol o‘ynaydi, chunki u natjalarni to‘g‘ri talqin qilish, differensial qarorlar qabul qilish va o‘quvchini motivatsiyalash vositalarini tanlashni o‘z ichiga oladi [9].

Shuningdek, raqamli diagnostika vositalari yordamida avtomatlashtirilgan rubrikalar (masalan, RubiStar) va e-portfolioolar orqali o‘quvchilar o‘z bilim darajasini mustaqil baholashga o‘rganadi. Bu esa metakognitiv kompetensiyalarni, xususan, o‘z-o‘zini baholash va o‘zini rivojlantirish refleksiyanini kuchaytiradi — bu kompetensiyalar diagnostik madaniyatning asosi hisoblanadi [10]. Pedagogik kvalimetriya nuqtai nazaridan esa, raqamli vositalar ta’lim sifatini metrik ko‘rsatkichlar asosida tahlil qilish imkonini beradi. Masalan, Learning Analytics tizimlari yordamida o‘qituvchi quyidagi imkoniyatlarga ega bo‘ladi: o‘quvchilarning ishtiroy faolligi va faoliyat turlarini tizimli ravishda tahlil qilish; ta’lim resurslaridan foydalanish chastotasini baholash; murakkab konseptlar o‘zlashtirilishidagi regressiya yoki o‘sish tendensiyalarini aniqlash.

Bu holatda o‘qituvchining diagnostik madaniyati nafaqat ma’lumot yig‘ish, balki analiz, interpretatsiya va strategik qaror qabul qilish qobiliyatlariga asoslanadi. O‘quvchilar

bilan samarali teskari aloqa (feedback) o‘rnatish ham diagnostik madaniyatni raqamli sharoitda rivojlantiradi. Masalan, Google Classroom yoki Microsoft Teams kabi platformalarda yozma, audio va video shakllarda individual tahliliy izohlar berilishi o‘quvchilarda o‘z bilim darajasi va o‘rganish strategiyalariga nisbatan mas’uliyatni kuchaytiradi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA TADQIQOT METODOLOGIYASI

Zamonaviy ta’lim tizimida raqamli vositalar yordamida diagnostik madaniyatni rivojlantirish masalasi xalqaro miqyosda ham, milliy darajada ham keng tahlil qilinmoqda. Xususan, UNESCO tomonidan 2020-yilda taqdim etilgan “Digital Learning and Assessment Strategy” hisobotida o‘qituvchilar diagnostik kompetensiyalarining raqamli muhitda qay tarzda shakllanishi va bu orqali ta’lim sifatining qanday oshishi mumkinligi batafsil yoritilgan [1]. OECD (2021) tomonidan olib borilgan tadqiqotlarda esa raqamli texnologiyalar yordamida formatif baholash tizimining individual yondashuvga asoslangan holda tashkil etilishi ta’limda inklyuzivlikni ta’minalash omili sifatida ko‘rsatiladi [2]. Bu yondashuvlar o‘qituvchidan nafaqat texnologik savodxonlikni, balki kvalimetriya va tahliliy tafakkur asosida qaror qabul qilishni talab qiladi.

Milliy miqyosda olib borilgan tadqiqotlar ham bu boradagi zarurat va imkoniyatlarni yoritadi. Masalan, Ziyatdinova (2022) kvalimetriya asosida baholash mezonlarini ishlab chiqish va ularni raqamli vositalar bilan integratsiyalash muhimligini ta’kidlaydi [3]. Yusufjonova (2022) esa e-portfolio vositasining diagnostik madaniyatga ijobiy ta’sirini, ayniqsa, metakognitiv salohiyatni rivojlantirishdagi rolini ochib beradi [4]. Ergasheva (2023) esa raqamli didaktik muhitda tahliliy refleksiya va diagnostik baholashni birlashtirishga e’tibor qaratadi. Uning tadqiqotida ta’lim platformalari orqali real vaqt rejimida o‘quvchi yutuqlarini monitoring qilish va ularni individual rivojlanish xaritalari bilan bog‘lash imkoniyatlari yoritilgan [5]. Ushbu tadqiqotning metodologik asoslari pedagogik diagnostika, kvalimetriya, raqamli texnologiyalar va kasbiy kompetensiyani shakllantirish nazariyalariga tayanadi. Tadqiqotning asosiy maqsadi — bo‘lajak o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini raqamli vositalar yordamida shakllantirish strategiyalarini aniqlash va asoslab berishdan iborat.

Tadqiqotda nazariy yondashuvlar ustuvor o‘rin egalladi. Bunda ta’limda kvalimetrik baholash tamoyillari, o‘qituvchilarning diagnostik kompetensiyasi tarkibiy qismlari va ularning zamonaviy texnologiyalar bilan uyg‘unligi ilmiy-nazariy manbalar asosida tahlil qilindi. Diagnostik madaniyatni shakllantirishga doir yondashuvlar V.V. Serikov, B.P. Belyayev, D.I. Feldshteyn, A.V. Khutorskoy kabi olimlarning tadqiqotlariga tayangan holda tahlil qilindi. Shuningdek, O‘zbekistondagi zamonaviy ta’lim islohotlari doirasida o‘qituvchining baholash kompetensiyasi va raqamli savodxonligi bilan bog‘liq rasmiy hujjatlar va konsepsiylar ham hisobga olindi.

Metodologik jihatdan tadqiqotda quyidagi asosiy tamoyillarga amal qilindi:

Sistemalilik tamoyili — diagnostik madaniyatni o‘qituvchining umumiy kasbiy rivojlanish tizimiga kiritilgan holatda ko‘rib chiqish;

Integratsiyalashgan yondashuv — raqamli vositalar va baholash texnologiyalarini o‘zaro uyg‘unlikda tadqiq etish; Innovatsion yondashuv — yangi texnologik vositalar asosida samarali strategiyalarni ishlab chiqish; Konstruktivizm — o‘qituvchining reflektiv faoliyatini mustahkamlovchi muhitda diagnostik madaniyatni rivojlantirish.

Tadqiqotda analistik, taqqoslov va kontent tahlil usullaridan foydalanildi. Xususan: Ilmiy adabiyotlar tahlili orqali mavjud nazariy yondashuvlar o‘rganildi; Chet el va mahalliy tajribalar qiyoslab tahlil qilindi; Raqamli ta’lim vositalarining imkoniyatlari diagnostik faoliyat nuqtai nazaridan baholandi. Tadqiqot natijalari pedagogik kvalimetriya asosida shakllangan baholash mezonlari, zamonaviy raqamli platformalar imkoniyatlari va bo‘lajak o‘qituvchining kasbiy tayyorgarligini uyg‘unlashtirgan holatda umumlashtirildi. Ushbu metodologik asos, keyingi bosqichlarda amaliy tavsiyalar ishlab chiqish va strategik yondashuvlarni taklif etish uchun poydevor bo‘lib xizmat qiladi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Diagnostik madaniyatni rivojlantirish jarayonida raqamli vositalarning o‘rni va ahamiyati so‘nggi yillarda ilmiy-amaliy tadqiqotlarda alohida e’tibor qaratilmoqda. Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadi, raqamli texnologiyalar yordamida o‘qituvchilarning diagnostik faoliyati sezilarli darajada samaraliroq va tizimli bo‘lib bormoqda. Birinchidan, pedagogik kvalimetriya asosida shakllantirilgan baholash tizimlari diagnostik madaniyatni rivojlantirishda aniq va ob‘yektiv mezonlar yaratishga xizmat qiladi. Bu mezonlar o‘qituvchilarga o‘quv jarayonidagi kamchilik va muvaffaqiyatlarni aniq belgilashga imkon beradi hamda individual yondashuv asosida ta’lim sifatini oshirishga ko‘maklashadi. Shu bilan birga, raqamli vositalar yordamida olib boriladigan formatif va summativ baholash jarayonlari o‘quvchilarni doimiy monitoring qilish va natijalarni real vaqt rejimida tahlil qilish imkonini beradi.

Ikkinchidan, raqamli platformalar va interaktiv vositalar pedagogik diagnostika jarayonini yanada qulay va tezkor qilish bilan birga, o‘qituvchilarning malakasini oshirish va diagnostik madaniyatini mustahkamlashda muhim rol o‘ynaydi. Masalan, elektron baholash tizimlari, onlayn testlar, o‘quvchilar faoliyatini kuzatuvchi modullar o‘qituvchilarga o‘z faoliyatini yanada samarali tashkil etish imkoniyatini yaratadi. Bu esa, o‘z navbatida, o‘quv jarayonida individual yondashuvni kuchaytiradi va pedagogik jarayonning shaffofligini ta’minlaydi.

Uchinchidan, raqamli vositalar yordamida diagnostik madaniyatni rivojlantirish strategiyalari o‘qituvchilarning kasbiy o‘sishini rag‘batlantirish bilan birga, ularni zamonaviy ta’lim talablariga moslashtirishda ham samarali vosita sifatida namoyon bo‘ladi. Tadqiqotda aniqlanishicha, raqamli kompetensiyalarni rivojlantirish o‘qituvchilarning o‘z-o‘zini baholash va pedagogik refleksiyasini kuchaytiradi, bu esa diagnostik madaniyatni yanada yuqori darajaga ko‘taradi.

Shuningdek, raqamli vositalar yordamida diagnostik madaniyatni shakllantirish jarayonida yuzaga keladigan muammolar ham o‘rganildi. Jumladan, texnologiyalardan samarali foydalanish uchun o‘qituvchilarning dastlabki malakasi va ularning texnik savodxonligi muhim ahamiyat kasb etadi. Bu masalada uzlusiz kasbiy rivojlanish, malaka oshirish kurslari va metodik qo‘llanmalar yaratish zarurati ta’kidlandi. Xulosa qilib aytganda, raqamli vositalar pedagogik diagnostika va kvalimetriya sohasida yangi imkoniyatlar ochib beradi, o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini rivojlanirish uchun qulay sharoit yaratadi va ta’lim jarayonini samarali boshqarishga ko‘maklashadi. Shu bilan birga, raqamli texnologiyalarni integratsiyalashda yuzaga keladigan muammolarni bartaraf etish uchun uzlusiz qo‘llab-quvvatlash va ta’lim tizimida tizimli yondashuv zarur.

Zamonaviy ta’lim jarayonida raqamli vositalarning diagnostik madaniyatni rivojlantirishdagi roli ko‘plab tadqiqotlarda tasdiqlangan. Raqamli platformalar yordamida o‘qituvchilar o‘quv jarayonini nafaqat baholash, balki o‘quvchilarning individual o‘quv yo‘nalishlarini aniqlash, o‘quv materiallarini moslashtirish va samarali ta’lim strategiyalarini ishlab chiqishda faol ishtirok etmoqda¹. Shuningdek, raqamli vositalar orqali olingan ma’lumotlar o‘qituvchining o‘z faoliyatini tahlil qilishiga imkon beradi. Bu, o‘z navbatida, diagnostik madaniyatning muhim qismi hisoblangan pedagogik refleksiyani kuchaytiradi. O‘qituvchilar o‘zining o‘quvchilarga ta’sirini, baholashdagi aniqlik va adolatni raqamli tizimlar yordamida yaxshiroq baholay olishadi².

Raqamli vositalarning yana bir afzalligi — ularning interaktivligi va qulayligi. Masalan, elektron testlar, onlayn monitoring tizimlari, virtual laboratoriylar o‘quv jarayonini yanada jonli va qiziqarli qiladi, o‘quvchilarning faolligini oshiradi. Bu o‘z navbatida o‘qituvchining diagnostik qobiliyatlarini rivojlantirishda muhim vositaga aylanadi³. Biroq, tadqiqotda aniqlanishicha, raqamli vositalarning samarali qo‘llanilishi uchun ta’lim muassasalarida infratuzilmaning yetarli darajada rivojlanganligi va o‘qituvchilarning texnologik bilimlari yuqori bo‘lishi zarur. Texnologik yetishmovchiliklar va malaka yetishmasligi raqamli vositalarning to‘liq imkoniyatlaridan foydalanishga to‘sinqlik qilmoqda⁴. Shuningdek, raqamli diagnostik vositalar yordamida o‘quvchilarning yutuq va kamchiliklarini aniqlashda shaxsiy ma’lumotlarni himoya qilish va axborot xavfsizligi masalalariga e’tibor qaratilishi lozim. Bu pedagogik jarayonda ishonch va xavfsizlik muhitini yaratishga yordam beradi⁵.

Natijalar shuni ko‘rsatadiki, raqamli vositalarni integratsiyalashda muvaffaqiyatlari strategiyalar ishlab chiqish, o‘qituvchilarning raqamli savodxonligini oshirish va doimiy malaka oshirish tizimini yo‘lga qo‘yish diagnostik madaniyatni yanada rivojlanirishning kalit omillari hisoblanadi.

XULOSA

Bugungi kunda ta’lim jarayonining sifatini oshirishda pedagogik diagnostika va diagnostik madaniyat muhim o‘rin tutadi. Bo‘lajak o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini shakllantirish esa ularning kasbiy malakasini oshirish, ta’lim jarayonini yanada samarali tashkil etish va o‘quvchilarning individual o‘quv ehtiyojlarini aniq aniqlash imkonini beradi. Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatdiki, pedagogik kvalimetriya asosida qurilgan baholash tizimlari va zamonaviy raqamli vositalar ushbu jarayonda samarali vosita sifatida xizmat qiladi. Raqamli texnologiyalar yordamida diagnostik faoliyatni olib borish o‘qituvchilarga o‘z faoliyatini tizimli tahlil qilish, tezkor va aniq baholash imkoniyatini beradi. Bu esa o‘z navbatida diagnostik madaniyatning asosiy tarkibiy elementi — reflektiv faoliyatni rivojlantirishga xizmat qiladi. Shu bilan birga, raqamli vositalar pedagogik jarayonni shaffof va interaktiv qiladi, o‘quvchilarning qiziqishini oshiradi hamda individual yondashuvni kuchaytiradi.

Biroq, raqamli vositalarning samarali qo‘llanilishi uchun o‘qituvchilarning texnologik savodxonligini oshirish, infratuzilma imkoniyatlarini yaxshilash va pedagogik xodimlarni muntazam malaka oshirish tizimini yaratish zarur. Shuningdek, ta’lim jarayonida axborot xavfsizligi va shaxsiy ma’lumotlarni himoya qilish masalalariga alohida e’tibor qaratish ta’lim sifatini ta’minlashda muhim ahamiyatga ega. Umuman olganda, pedagogik kvalimetriya va raqamli vositalar integratsiyasi bo‘lajak o‘qituvchilarning diagnostik madaniyatini shakllantirishda innovatsion yondashuvlarni ta’minlaydi va ta’lim sifatini yangi bosqichga ko‘tarish uchun samarali platforma yaratadi. Bu jarayon ta’lim tizimida doimiy ravishda yangi strategiyalarni ishlab chiqish, o‘qituvchilarni qo‘llab-quvvatlash va zamonaviy texnologiyalarni samarali qo‘llash orqali amalga oshirilishi mumkin.

Kelajakda ushbu sohada chuqurroq tadqiqotlar olib borilishi, diagnostik madaniyatni yanada rivojlantirish uchun innovatsion pedagogik texnologiyalarni yaratish va tatbiq etish muhim vazifalardan biri hisoblanadi. Diagnostik madaniyatni shakllantirish jarayonida pedagogik kvalimetriya va raqamli vositalar samaradorligi nafaqat individual o‘qituvchi salohiyatiga, balki ta’lim muassasalari tizimiga ham bog‘liq ekanligi aniqlandi. Tizimli yondashuv, ya’ni ta’lim jarayonining barcha bosqichlarida diagnostik vositalar va metodlarni uzlusiz qo‘llash pedagogik madaniyatning barqaror rivojlanishini ta’minlaydi. Shu nuqtai nazardan, diagnostik madaniyatni rivojlantirishga yo‘naltirilgan strategiyalar faqat texnologik yangiliklarni joriy qilishdan iborat emas, balki pedagoglarning o‘zaro hamkorligi, bilim almashinuvi va doimiy professional o‘sishni tashkil etishni ham o‘z ichiga olishi zarur. Shuningdek, diagnostik madaniyat pedagoglarning shaxsiy-psixologik xususiyatlarini ham inobatga olgan holda shakllantirilishi lozim. Ularning pedagogik didi, tashabbuskorligi, innovatsiyaga ochiqligi va tanqidiy fikrlash qobiliyatlari raqamli vositalardan samarali foydalanishda hal qiluvchi ahamiyatga ega. Shu bois pedagoglarning kadrlar siyosati va ularni motivatsiyalash mexanizmlari diagnostik madaniyatni yanada mustahkamlashga xizmat qilishi kerak.

Shuningdek, diagnostik madaniyatni rivojlantirishda talabalarning ham faolligi va mas’uliyati oshirilishi kerak. Raqamli vositalar orqali o‘quvchilar o‘z bilimlarini mustaqil baholash va rivojlantirish imkoniyatiga ega bo‘lib, bu esa ularning o‘rganishga bo‘lgan motivatsiyasini kuchaytiradi hamda o‘rganish jarayonini yanada shaxsiylashtiradi. Texnologiyalar rivojlanib borar ekan, diagnostik madaniyatni shakllantirishda zamonaviy yondashuvlarni doimiy ravishda qayta ko‘rib chiqish va yangi pedagogik modellarga moslash zarurati yuzaga keladi. Shu jihatdan, milliy va xalqaro tajribalarni o‘rganish, raqamli ta’lim tizimlarining ilg‘or namunalarini joriy qilish ta’lim sifatini yanada oshirishga yordam beradi. Oxir-oqibat, pedagogik kvalimetriya va raqamli vositalar yordamida diagnostik madaniyatni rivojlantirish nafaqat o‘qituvchilarning kasbiy salohiyatini oshiradi, balki butun ta’lim tizimining samaradorligini oshirishga, shuningdek, ta’lim sifatining doimiy monitoringi va baholashiga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Xodjayev, B. (2021). Raqamli pedagogika: zamonaviy yondashuvlar. Toshkent: O‘qituvchi nashriyoti.
2. Zakirova, M. (2022). Diagnostik madaniyat: mazmuni, shakllanish bosqichlari va o‘qituvchi kompetensiyasi. Ta’limda innovatsiyalar jurnali, №3, 56-62
3. Anderson, T., & Dron, J. (2020). Teaching Crowds: Learning and Social Media. AU Press.
4. Alimbekova, N. (2023). Raqamli texnologiyalar va kvalimetriya asosida baholash tizimining integratsiyasi. Pedagogik ta’lim ilmiy jurnali, №2, 35-42.
5. Kozina, M. (2021). Digital Didactics and Assessment Culture: Challenges and Strategies. European Journal of Education, 56(1), 67-81.
6. Ziyatdinova, D. (2022). Kvalimetriya va pedagogik baholash mezonlari. Innovatsion ta’lim, №4, 21-29.
7. UNESCO (2020). Digital Learning and Assessment Strategy Framework. Paris: UNESCO Publishing.
8. Ergasheva, D. (2023). Raqamli didaktik muhitda baholash va refleksiya. Ta’limda raqamli innovatsiyalar, №1, 42–48.
9. Molnar, A., & Lukacs, I. (2021). Adaptive learning and automated feedback systems. Journal of Digital Education, 11(2), 19–28.
10. Yusufjonova, Z. (2022). E-portfolio va metakognitiv rivojlanishning o‘zaro aloqasi. Pedagogik tahlil, №3, 15–21.
11. UNESCO (2020). Digital Learning and Assessment Strategy Framework. Paris: UNESCO Publishing.