

ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА

С.А.Асранов

Старший преподаватель ТГЭУ

Аннотация: В условиях билингвизма обучение русскому языку требует особого подхода, направленного на эффективное усвоение лексических и грамматических структур. Одним из ключевых факторов успешного обучения является принцип наглядности, способствующий формированию ассоциативных связей и обеспечивающий более глубокое понимание и запоминание материала. В статье рассматриваются теоретические основы принципа наглядности, его роль в обучении русскому языку билингвов, а также практические методы его реализации.

Ключевые слова: билингвизм, наглядность, обучение русскому языку, визуализация, методы обучения, РКИ.

Введение

В условиях билингвизма обучение русскому языку требует особых методических подходов, учитывающих как психолингвистические особенности учащихся, так и специфику взаимодействия двух языковых систем. Одним из ключевых дидактических принципов, обеспечивающих успешность обучения, является принцип наглядности. Он помогает формировать устойчивые ассоциативные связи, облегчает восприятие и запоминание лексики и грамматических структур, а также способствует развитию речевой активности обучающихся.

Цель настоящей статьи — рассмотреть значение принципа наглядности в обучении русскому языку билингвов, выделить его функции, формы реализации и педагогическую эффективность.

1. Теоретические основы принципа наглядности в трудах ученых

Принцип наглядности имеет давние традиции в педагогике. Ещё Я.А.Коменский подчеркивал необходимость «обучения через чувства», утверждая, что знания должны идти «от органов чувств к разуму». В отечественной дидактике данный принцип получил всестороннее развитие и теоретическое обоснование в трудах таких видных представителей психологической и педагогической науки, как Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и В.В. Давыдов. Их исследования заложили прочную основу для понимания роли обучения в развитии личности, акцентируя внимание на взаимосвязи между обучением и развитием, ведущей роли обучения, а также значении учебной

деятельности как основного средства формирования познавательных процессов и мышления учащихся. Согласно этим исследованиям, зрительные образы активизируют восприятие, способствуют лучшему запоминанию и создают прочную основу для формирования понятий.

Наглядность играет особенно важную роль при обучении второму языку, поскольку она способствует более эффективному восприятию и усвоению нового языкового материала и не является доминирующим в сознании человека. Использование визуальных средств — таких как иллюстрации, схемы, таблицы, предметные изображения, видеоматериалы и жесты — помогает учащимся устанавливать прочные ассоциативные связи между словами и их значениями, облегчает запоминание лексики и грамматических конструкций, а также способствует формированию устойчивых речевых навыков. Кроме того, наглядность снижает языковой барьер, повышает мотивацию к обучению и делает процесс усвоения второго языка более доступным и увлекательным. В билингвальной среде, где ребенок часто испытывает конкуренцию языковых систем, визуальная опора помогает чётко разграничить и закрепить языковые единицы.

2. Особенности билингвов как обучающихся

Билингвизм — это владение двумя языками на разных уровнях. В педагогике различают одновременный и последовательный билингвизм, а также сбалансированный и доминирующий. Билингвы могут испытывать трудности, связанные с языковой интерференцией, подменой грамматических структур, неправильной артикуляцией и ограниченным словарным запасом. При этом они обладают рядом когнитивных преимуществ, включая более гибкое мышление и развитые способности к переключению между языковыми системами.

В таких условиях обучение должно учитывать специфику билингвального восприятия. Наглядные средства обучения становятся необходимым инструментом, способным компенсировать языковые трудности и ускорить процесс усвоения.

3. Функции и преимущества наглядности в обучении РКИ

Принцип наглядности выполняет в процессе обучения русскому языку билингвов несколько функций:

- **Познавательная:** визуальные образы способствуют лучшему усвоению информации и формированию понятий.
- **Ассоциативная:** наглядность помогает устанавливать связи между образом, словом и понятием.
- **Мотивационная:** яркие и интересные визуальные материалы повышают вовлеченность учащихся в процесс обучения.

- Коммуникативная: изображения часто стимулируют речевую активность, вызывают обсуждения, диалоги, рассказы.

- Коррекционная: визуальные опоры способствуют устранению типичных ошибок, возникающих в результате интерференции.

Особенно важным является то, что наглядность снижает уровень абстрактности лингвистического материала, делая обучение более доступным для детей с разным уровнем подготовки.

4. Формы и приёмы наглядности в обучении русскому языку билингвов

Наглядность в обучении может реализовываться через разнообразные формы:

- Предметная наглядность: использование реальных объектов на уроках, особенно при обучении младших школьников. Например, при изучении темы «Фрукты и овощи» дети могут видеть и трогать настоящие продукты.

- Изобразительная наглядность: фотографии, рисунки, иллюстрации, карточки, которые сопровождают объяснение и закрепление лексики.

- Схематическая наглядность: таблицы, схемы, графики, диаграммы, позволяющие структурировать грамматический материал.

- Динамическая наглядность: видеоматериалы, анимации, мультфильмы, обучающие приложения. Такие средства особенно эффективны при обучении в цифровой среде.

- Ситуативная наглядность: моделирование реальных ситуаций с опорой на визуальные элементы — ролевая игра в магазине, на почте, в школе и т.д.

Важно, чтобы наглядность не использовалась изолированно, а сопровождалась активной речевой практикой: описанием увиденного, составлением предложений, вопросами и ответами.

5. Практические рекомендации для педагогов

Для эффективного применения принципа наглядности при обучении русскому языку в билингвальной среде рекомендуется:

1. Выбирать материалы, соответствующие возрасту и уровню владения языком. Слишком сложные визуальные образы могут дезориентировать, а слишком простые — не мотивировать.

2. Комбинировать разные виды наглядности, чтобы активизировать все каналы восприятия.

3. Использовать интерактивные технологии (презентации, цифровые карточки, онлайн-игры), особенно в дистанционном или гибридном обучении.

4. Интегрировать наглядность в систему урока, а не применять её как фоновый элемент.

5. Стимулировать речевую активность через вопросы по визуальному материалу, создание описаний, сравнений, мини-рассказов.

Заключение

Принцип наглядности представляет собой мощный дидактический инструмент в обучении русскому языку в условиях билингвизма. Его применение способствует лучшему восприятию, усвоению и использованию языкового материала, позволяет преодолеть интерференцию и развивает интерес к изучению русского языка. В сочетании с другими методическими приёмами наглядность может стать ключом к формированию устойчивых коммуникативных навыков у билингвов.

Литература:

1. Выготский Л.С. *Мышление и речь*. — М.: Лабиринт, 2000.
2. Леонтьев А.А. *Психология общения*. — М.: Смысл, 1999.
3. Куликова Т.А. *Обучение русскому языку в билингвальной среде*. — СПб: Речь, 2018.
4. Гальскова Н.Д. *Современная методика обучения иностранным языкам: руководство для учителя*. — М.: АРКТИ, 2006.
5. Иванова И.М. *Интерактивные и наглядные методы в обучении русскому как иностранному*. // Русский язык за рубежом. — 2021. — №2.