

**YOZMA ISH VA UNING TURLARI****Xudoynazarova O'g'ilshod***TerDu Filologiya fakulteti**Filologiya tillarni o'qitish o'zbek tili yo'nalishi*

**Annotatsiya:** Yozma ish - bu fikrlarni, g'oyalarni, ma'lumotlarni yoki his-tuyg'ularni yozma ravishda ifodalash jarayonidir. Yozma ishlar turli maqsadlar uchun amalga oshiriladi va ular turli xil formatlar va uslublarda bo'lishi mumkin. Yozma ishlar ta'lif, ish, ijod va shaxsiy hayotda muhim rol o'ynaydi. Ushbu maqolada yozma ishning ahamiyati, turlari va ularning o'ziga xos xususiyatlari haqida ma'lumotlar berilgan.

**Kalit so'zlar:** yozma ishlar, adabiyot, san'at, ijodiy fikrash, hikoyalar, maqolalar, ijodiy yondashuv.

Yozma ishning asosiy maqsadi fikrlarni aniq va ravon ifodalashdir. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini boshqalar bilan baham ko'rish, ma'lumotlarni uzatish va o'z his-tuyg'ularini ifodalash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Yozma ishlar ko'pincha rasmiy va norasmiy formatlarda bo'lishi mumkin. Rasmiy yozma ishlar ko'proq ish joyida, ta'lif muassasalarida va boshqa rasmiy muhitlarda qo'llaniladi. Norasmiy yozma ishlar esa do'stlar, oila a'zolari yoki shaxsiy maqsadlar uchun yoziladi. Yozma ishlar turlari ko'plab shakllarda bo'lishi mumkin. Ular orasida maqolalar, esse, xat, hisobot, tadqiqot, blog postlari va boshqalar mavjud. Har bir yozma ish turi o'ziga xos xususiyatlarga ega va ma'lum bir maqsadga xizmat qiladi. Maqola - bu muayyan mavzu yoki masala haqida bat afsil ma'lumot beruvchi yozma ish turidir. Maqolalar ko'pincha ilmiy, journalistik yoki ijodiy uslubda yoziladi. Ular o'quvchilarga ma'lumot berish, fikrlarni baham ko'rish yoki muayyan masalalar bo'yicha bahs-munozaralar olib borish uchun ishlatiladi. Maqola yozishda muhim jihatlardan biri - mavzuni chuqur o'rganish va aniq dalillar bilan ta'minlashdir. Maqola yozishda muallif o'z fikrlarini ravon va tushunarli tarzda ifodalashi kerak.[1]

Esse - bu muallifning shaxsiy fikrlarini, his-tuyg'ularini va tajribalarini ifodalovchi yozma ish turidir. Esse ko'pincha badiiy uslubda yoziladi va muallifning shaxsiy qarashlarini aks ettiradi. Esse yozish jarayonida muallif o'z fikrlarini erkin ifodalash imkoniyatiga ega bo'ladi va bu uning ijodiy qobiliyatini namoyon etadi. Esse yozishda muhim jihat, muallifning o'z fikrlarini aniq va tushunarli tarzda ifodalashidir. Xat - bu shaxsiy yoki rasmiy maqsadlarda yoziladigan yozma ish turidir. Xatlar ko'pincha do'stlar, oila a'zolari yoki ish joyidagi hamkasblar bilan muloqot qilish uchun yoziladi. Xat yozishda muhim jihat, muallifning fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalashdir. Xatlar rasmiy va norasmiy formatlarda bo'lishi mumkin. Rasmiy xatlar

ko'pincha ish joyida yoki muassasalarda yoziladi, norasmiy xatlar esa do'stlar yoki oila a'zolari bilan muloqot qilish uchun yoziladi.[2]

Hisobot - bu ma'lum bir tadqiqot yoki ish jarayonining natijalarini ifodalovchi yozma ish turidir. Hisobotlar ko'pincha ilmiy, ish yoki ta'lim muassasalarida yoziladi. Hisobot yozishda muhim jihat, ma'lumotlarni aniq va ravon tarzda taqdim etishdir. Hisobotlar ko'pincha ma'lumotlar, grafiklar va diagrammalar bilan ta'minlanadi, bu esa o'quvchilarga ma'lumotlarni yaxshiroq tushunishga yordam beradi. Tadqiqot - bu muayyan mavzu yoki masala bo'yicha chuqur o'rganish va tahlil qilish jarayonidir. Tadqiqot yozma ishlar ko'pincha ilmiy maqolalar yoki hisobotlar shaklida bo'ladi. Tadqiqotda muallif o'z fikrlarini dalillar bilan ta'minlashga harakat qiladi va bu jarayonda o'zining ilmiy qobiliyatlarini namoyon etadi.[3]

Blog postlari - bu onlayn platformalarda joylashtiriladigan yozma ishlar turidir. Blog postlari ko'pincha shaxsiy fikrlar, tajribalar yoki ma'lumotlarni baham ko'rish uchun yoziladi. Blog postlari o'quvchilar bilan muloqot qilish va fikrlar almashish uchun qulay platforma hisoblanadi. Blog postlari ko'pincha rasmiy va norasmiy uslubda yoziladi va muallifning shaxsiy uslubini aks ettiradi. Yozma ishning har bir turi o'ziga xos xususiyatlarga ega va ma'lum bir maqsadga xizmat qiladi. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini aniq va ravon ifodalash, ma'lumotlarni uzatish va o'z histuyg'ularini ifodalash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Yozma ishlar ta'lim, ish, ijod va shaxsiy hayotda muhim rol o'ynaydi. Ular insonlarning fikrlarini va g'oyalarini boshqalar bilan baham ko'rish, o'z fikrlarini ifodalash va o'zaro muloqotni rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega. Yozma ishlar insonlarning muloqot qilish qobiliyatini rivojlantirishga yordam beradi. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini va his-tuyg'ularini aniq va ravon tarzda ifodalash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Bu esa o'z navbatida, insonlarning o'zaro muloqotini rivojlantirishga, fikr almashishga va o'zaro tushunishni oshirishga yordam beradi. Yozma ishlar, shuningdek, insonlarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga ham yordam beradi. Yozma ishlar orqali mualliflar o'z ijodiy fikrlarini ifodalash, yangi g'oyalar yaratish va o'z uslubini rivojlantirish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Yozma ishlar, shuningdek, o'z fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalashga o'rgatadi. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini qanday qilib aniq va tushunarli tarzda ifodalashni o'rganadilar. Bu esa o'z navbatida, insonlarning muloqot qilish qobiliyatini oshirishga yordam beradi. Yozma ishlar, shuningdek, o'z fikrlarini dalillar bilan ta'minlashga o'rgatadi. Bu esa muallifga o'z fikrlarini yanada ishonchli va asosli tarzda ifodalash imkoniyatini beradi. Yozma ishlar, shuningdek, o'zaro muloqotni rivojlantirishga yordam beradi. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini boshqalar bilan baham ko'rish, o'zaro fikr almashish va o'zaro tushunishni oshirish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Bu esa insonlarning o'zaro muloqotini rivojlantirishga, fikr almashishga va o'zaro tushunishni oshirishga yordam beradi. Yozma ishlar, shuningdek, o'z fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalashga

o'rgatadi. Bu esa muallifga o'z fikrlarini yanada ishonchli va asosli tarzda ifodalash imkoniyatini beradi.[4]

Yozma ishlar ta'lif jarayonida ham muhim ahamiyatga ega. Ta'lif muassasalarida yozma ishlar o'quvchilarning fikrlarini ifodalash, o'z bilimlarini mustahkamlash va o'zaro muloqotni rivojlantirishda muhim rol o'ynaydi. O'quvchilar yozma ishlar orqali o'z fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalashni o'rganadilar, bu esa ularning ta'lif jarayonida muvaffaqiyatli bo'lislariiga yordam beradi. Yozma ishlar, shuningdek, ish joyida ham muhim ahamiyatga ega. Ish joyida yozma ishlar ko'pincha rasmiy muloqot, hisobotlar va boshqa muhim ma'lumotlarni taqdim etish uchun ishlataladi. Yozma ishlar orqali ishchilar o'z fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalash, ma'lumotlarni uzatish va o'zaro muloqotni rivojlantirish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Bu esa ish joyida samarali muloqot va hamkorlikni ta'minlashga yordam beradi.[5]

**Xulosa:** Xulosa qilib aytganda, yozma ishlar insonlarning fikrlarini, his-tuyg'ularini va g'oyalarini ifodalashda muhim rol o'ynaydi. Ular turli turlarda va formatlarda bo'lishi mumkin, har bir turi o'ziga xos xususiyatlarga ega. Yozma ishlar orqali insonlar o'z fikrlarini aniq va ravon tarzda ifodalash, ma'lumotlarni uzatish va o'zaro muloqotni rivojlantirish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Yozma ishlar ta'lif, ish va shaxsiy hayotda muhim ahamiyatga ega bo'lib, insonlarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga, muloqot qilish qobiliyatini oshirishga va o'zaro tushunishni yaxshilashga yordam beradi.

### Foydalilanilgan adabiyotlar:

1. Abdurahmonov, A. "O'zbekistonning madaniy merosi" // O'zbekiston adabiyoti va san'ati. – 2023. – № 5. – B. 12-15
2. Murodov, D. "Yurtim, sening go'zalliging" // O'zbekiston yoshlar jurnali. – 2023. – № 3. – B. 22-25
3. Shodmonova, N. "Ona zamin" // Adabiyot va san'at. – 2023. – № 8. – B. 30-34
4. Tursunov, A. "Hayot yo'llari" // O'zbekiston tarixi va madaniyati. – 2023. – № 1. – B. 45-48
5. Rahmonova, Sh. "Yurakning ovozi" // Yosh ijodkorlar to'plami. – 2023. – № 4. – B. 10-14
6. Qodirov, J. "Qalbimdagi sahifalar" // O'zbekiston adabiyoti va san'ati. – 2023. – № 6. – B. 20-23
7. Mamatova, S. "O'zbek adabiyoti tarixi" // Ilmiy tadqiqotlar jurnali. – 2023. – № 2. – B. 55-58
8. Xudoyberdiyev, F. "Zamonaviy o'zbek she'riyatida yangi yo'nalishlar" // Adabiyotshunoslik masalalari. – 2023. – № 7. – B. 70-73