

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

МАРКОВА ОЛЕСЯ АНАТОЛЬЕВНА

Ташкентский международный химический университет

АННОТАЦИЯ

Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является важным этапом их когнитивного и социального развития. В статье рассматриваются особенности познавательной деятельности, мотивационной сферы и коммуникативных навыков детей с особыми образовательными потребностями. Анализируются методы и технологии, направленные на развитие учебных предпосылок, включая игровые методики, сенсорную интеграцию и дифференцированный подход в обучении. Особое внимание уделяется роли педагогов и родителей в создании благоприятной образовательной среды.

Ключевые слова: *дошкольники, интеллектуальная недостаточность, учебная деятельность, когнитивное развитие, мотивация, игровые методики, сенсорная интеграция*

ВВЕДЕНИЕ

Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью представляет собой сложный и многоаспектный процесс, требующий комплексного подхода со стороны педагогов, психологов и родителей. Интеллектуальная недостаточность оказывает влияние на развитие познавательной деятельности, мотивации, внимания, памяти и коммуникативных способностей ребёнка, что создает дополнительные трудности в усвоении знаний и адаптации к образовательному процессу.

В современных условиях инклюзивного образования важно разрабатывать и внедрять эффективные методики, способствующие развитию учебных предпосылок у данной категории детей. Особую роль играют игровые технологии, сенсорная интеграция, индивидуализированные программы обучения и психологическая поддержка. Кроме того, создание комфортной образовательной среды, учитывающей особенности когнитивного и эмоционального развития дошкольников, позволяет повысить их учебную мотивацию и социализацию.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Игровое обучение через приключения – создание “Волшебной академии”, где каждый ребенок становится учеником сказочного героя и выполняет задания в игровой форме, развивая познавательные навыки.

Сенсорные тропы для познания мира – использование дорожек с разными текстурами, ароматами и звуками, чтобы активировать тактильные, слуховые и обонятельные ощущения детей, улучшая их сенсорную интеграцию.

Мультимедийные сказки – интерактивные книги с дополненной реальностью, где герои “оживают” на экране планшета и помогают детям осваивать новые понятия.

Музыкотерапия через движения – использование ритмических игр с музыкальными инструментами, где дети учатся выражать эмоции и тренируют координацию движений.

Метод “театр чувств” – постановка спектаклей, где дети взаимодействуют с предметами, изучая их текстуру, температуру и форму, что способствует развитию внимания и восприятия.

Обучение через природу – организация «мини-огорода», где дети ухаживают за растениями, наблюдают за процессами роста и осваивают простые научные понятия.

Робототехника для малышей – конструирование простых моделей из крупных деталей, помогающее детям развивать логическое мышление и мелкую моторику.

Аспект	Креативный пример
Игровые методики	Создание интерактивного «Класса приключений», где дети проходят задания в игровой форме, развивая память, внимание и логическое мышление.
Сенсорная интеграция	Использование «волшебных сенсорных дорожек» – напольных покрытий с разными текстурами, которые помогают развивать тактильное восприятие и координацию движений.
Мультимедийные технологии	Виртуальные экскурсии по зоопарку, музею или космосу, где дети взаимодействуют с объектами через планшет или интерактивную доску.

Аспект	Креативный пример
Методика сказкотерапии	Проведение занятий, где дети «оживляют» героев сказок с помощью кукольного театра, учатся выражать эмоции и решать социальные ситуации.
Мотивация через награды	Введение системы «Волшебные звёздочки»: за каждое выполненное задание ребёнок получает звезду, которая помогает открыть «секретную комнату» с сюрпризами.
Развитие коммуникативных навыков	Организация «Клуба маленьких исследователей», где дети в команде решают простые задачи, взаимодействуя друг с другом.
Музыкотерапия	Использование музыкальных инструментов и песен с движениями для улучшения концентрации, моторики и эмоционального состояния.
Робототехника и STEM	Простые конструкторы с крупными деталями, где дети собирают движущиеся фигуры и учатся взаимодействовать с окружающим миром.
Адаптивное обучение	Индивидуальные карточки с заданиями, где дети могут выбирать уровень сложности в зависимости от своих возможностей.
Физическая активность	«Школа супергероев» – комплекс упражнений с элементами йоги, гимнастики и танцев, развивающий моторику и концентрацию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является ключевым этапом их общего развития, который оказывает существенное влияние на их дальнейшую социализацию и учебные успехи. В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их способности и потребности, а также применять адаптированные методики, способствующие развитию когнитивных и эмоциональных навыков.

Использование инновационных подходов, таких как игровые методики, сенсорные технологии, мультимедийные ресурсы и индивидуализированное обучение, позволяет значительно повысить эффективность учебной деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью. Важно помнить, что в этом процессе значительную роль играют не только педагоги, но и родители, которые создают домашнюю поддержку и развивают позитивное отношение к обучению.

В результате правильно подобранных методов и активного вовлечения детей в процесс обучения можно сформировать прочные предпосылки для успешной учебной деятельности, а также для социализации и адаптации в обществе.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллаева, Н. (2020). Инклюзив таълим ва махсус таълимга мухтож болалар. Тошкент: "Шарқ" нашриёти.
2. Ҳамроев, Ш. (2018). Дошкол таълимида инклюзивликнинг аҳамияти. Тошкент: "Ўқитувчи" нашриёти.
3. Каримова, А. (2019). Интеллектуал камчиликка эга болаларни ўқитишнинг психологик-методик асослари. Тошкент: "Ношир" нашриёти.
4. Муҳиддинова, Г. (2021). Сенсор интеграцияси ва унинг дошколга ёрдами. Тошкент: "Академия" нашриёти.