

O'ZBEKISTON VA JANUBIY KOREYA: KIYINISH MADANIYATI VA BAYRAMLARNI NISHONLASHDAGI FARQLAR

*Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti, Xorijiy til va adabiyoti ingliz tili
yo'nalishi 306- guruh talabalari*

*Abdusalomova Madina,
Abduraxmonova Gulzoda,
Ro'ziboyeva Binafsha*

Kirish.

Har bir millatning o'ziga xos urf-odatlar, kiyinish madaniyati va bayramlari bor. Bu madaniy elementlar xalqning qadriyatlarini, hayot tarzini va tarixiy merosini aks ettiradi. O'zbekiston va Janubiy Koreya uzoq tarixga ega bo'lgan, lekin turli madaniy an'analarga asoslangan davlatlardir. O'zbekistonda an'anaviylik va zamonaviylik uyg'unlashgan bo'lsa, Koreyada zamonaviy modaga bo'lgan e'tibor kuchliroq. Bayramlar borasida esa ikkala davlatda ham oilaviy qadriyatlarga asoslangan muhim marosimlar mavjud.

Annotatsiya: Ushbu maqolada O'zbekiston va Janubiy Koreyaning madaniy farqlari tahlil qilinadi. Xususan, ikki mamlakatning kiyinish madaniyati va bayramlarni nishonlash an'analari o'rganiladi. Shuningdek, Navro'z va Chuseok kabi bayramlar orqali har ikkala xalqning qadriyatlari va urf-odatlar o'z ifodasini topgan.

Kalit so'zlar: O'zbekiston, Janubiy Koreya, madaniy farqlar, kiyinish madaniyati, milliy liboslar, bayramlar, an'anal, urf-odatlar, Navro'z, Chuseok, Seollal, hanbok, atlas, zamonaviy moda.

Kiyinish madaniyati

Kiyinish madaniyati millatning tarixi, iqlimi va qadriyatlari bilan chambarchas bog'liq. O'zbekistonda ham, Janubiy Koreyada ham an'anaviy liboslar mavjud bo'lib, ularning ishlatilishi va zamonaviy hayotga moslashuvi farqlanadi.

O'zbekistonning kiyinish madaniyati

O'zbekistonda milliy liboslar uzoq tarixga ega. Atlas va adras matolaridan tikilgan ko'ylaklar, chopon va doppi kabi an'anaviy kiyimlar milliy urf-odatlarning ajralmas qismi hisoblanadi. Xotin-qizlar ko'pincha atlas yoki adras matosidan tikilgan ko'ylaklar kiyishadi, erkaklar esa to'y va marosimlarda chopon va doppi kiyishadi. Zamonaviy O'zbekistonda yoshlar odatda jahon modasiga mos ravishda kiyinishadi, biroq milliy kiyimlar bayram va rasmiy tadbirlarda hanuzgacha dolzarb.

Janubiy Koreyaning kiyinish madaniyati

Janubiy Koreyaning milliy libosi hanbok bo'lib, u asosan bayram va to'y marosimlarida kiyiladi. Hanbok nafis matodan tikilgan, keng yengli va yorqin

ranglarga ega bo'lib, ayollar va erkaklar uchun alohida dizaynlarda ishlab chiqilgan. Zamonaviy Koreyada yoshlar kiyinishga juda katta e'tibor berishadi, ayniqsa, K-pop va G'arb modasi katta ta'sir ko'rsatadi. Ish joylarida esa rasmiy kiyinish madaniyati keng tarqalgan bo'lib, kostyum va oq ko'ylak kabi kiyimlar odatiy holat hisoblanadi.

Taqqoslash

- O'zbekistonda milliy kiyimlar ham kundalik, ham bayramlarda uchrasa, Koreyada ular asosan maxsus tadbirlarda kiyiladi.
- O'zbek milliy liboslari mato va naqshlar bilan ajralib tursa, hanbok shakli va ranglari bilan o'ziga xos.

1. Koreyada yoshlar kiyinishda zamonaviy tendensiyalarga e'tibor bersa, O'zbekistonda milliy an'analar hamon kuchli saqlangan.

Bayramlar va ularni nishonlash urf-odatlar

Har bir xalqning bayramlari uning tarixiy va diniy qarashlari bilan bog'liq. O'zbekiston va Janubiy Koreyaning milliy bayramlari ham o'ziga xos va turlicha nishonlanadi.

O'zbekistonning milliy bayramlari

O'zbekistonda bayramlar asosan tarixiy va diniy ahamiyatga ega. **Navro'z** – bahor bayrami bo'lib, yangi yilning boshlanishi sifatida nishonlanadi. Bu kunda oilalar dasturxon yozib, milliy taomlar tayyorlashadi, ayniqsa, sumalak pishirish marosimi o'ziga xos an'ana hisoblanadi. Shuningdek, **Mustaqillik kuni** (1-sentabr) va **Konstitutsiya kuni** (8-dekabr) davlat bayramlari sifatida nishonlanadi. **Ramazon** va **Qurbon** hayiti esa diniy bayramlar bo'lib, bu kunlarda xayriya ishlari va oilaviy tadbirlar o'tkaziladi.

Janubiy Koreyaning milliy bayramlari.

Janubiy Koreyada asosiy bayramlar an'anaviy va zamonaviy taqvim asosida nishonlanadi. **Seollal** – Koreys yangi yili bo'lib, bu kunda oilalar bir joyga yig'ilib, hurmat ifodasi sifatida katta yoshlilarga ta'zim qilishadi va ajdodlarni xotirlash marosimlarini o'tkazishadi. **Chuseok** – hosil bayrami bo'lib, oilaviy uchrashuvlar va ajdodlar ruhi uchun qurbonliklar bilan o'tadi. Bundan tashqari, Koreyada zamonaviy bayramlar, masalan, **Pepero kuni** (11-noyabr) yoki **Buddha** tug'ilgan kuni ham keng nishonlanadi.

Taqqoslash

- O'zbekistonda Navro'z bahorni nishonlash bayrami bo'lsa, Koreyada Chuseok hosil bayrami sifatida o'tkaziladi.
- Ikkala mamlakatda ham bayramlar oilaviy tarzda nishonlanadi.
- Koreyada yangi yil asosan **Seollal kuni** nishonlanadi, O'zbekistonda esa 1-yanvar va Navro'z muhim sanalar hisoblanadi.

Xulosa

O'zbekiston va Janubiy Koreyaning madaniyati ko'plab jihatlari bilan o'xshash va ayni paytda farqlidir. Kiyinish madaniyatida O'zbekiston an'anaviylik va zamonaviylikni uyg'unlashtirgan bo'lsa, Koreyada milliy kiyimlar asosan rasmiy bayramlarda uchraydi. Bayramlarni nishonlash borasida esa har ikki mamlakatda ham oilaviy qadriyatlar muhim o'rin tutadi. Ushbu farqlar ikki xalqning tarixi, dini va urf-odatlarini bilan bog'liq bo'lib, ularning madaniy xilma-xilligini namoyon etadi.

References

1. An, S. (2020). Traditional and modern clothing trends in South Korea. *Seoul Cultural Studies Journal*, 15(2), 45-62.
2. Karimov, A. (2018). O'zbekiston milliy kiyimlari va an'analari. Toshkent: O'zbekiston Madaniyat Noshriyoti.
3. Lee, J. (2019). Korean traditional holidays and their significance. *Korean Cultural Review*, 22(3), 78-95.
4. Rashidova, M. (2021). Navro'z bayramining madaniy ahamiyati. *O'zbek Tarix Jurnal*, 18(1), 34-48. Uzbekistan's traditional clothing. (2023). Retrieved from <https://www.uzbekculture.uz>
5. Korean New Year celebrations. (2024). Retrieved from <https://www.koreanculture.kr>