TASVIRIY FAOLIYAT MASHG‘ULOTLARIDA MATEMATIKA ELEMENTLARINI INTEGRATSIYA QILISHNING SAMARADORLIGI

Qamchibekova Roziyaxon Xasanboy qizi

Andijon davlat pedagogika instituti

maktabgacha ta’lim mutaxasisligi

2-bosqich magistranti

Annotatsiya: *Ushbu maqolada tasviriy san’at mashg‘ulotlarida matematika elementlaridan — geometrik shakllar, simmetriya, proporsiya kabi tushunchalardan foydalanishning metodik imkoniyatlari yoritilgan. Integratsiya bolalarda fazoviy tasavvur, mantiqiy fikrlash va ijodkorlikni uyg‘un rivojlantirishga xizmat qiladi. Tajriba-sinov ishlarida matematika bilan bog‘langan tasviriy mashg‘ulotlar bolalarning qiziqishini sezilarli darajada oshirishi kuzatildi.*

Kalit so‘zlar: *tasviriy faoliyat, matematika, integratsiya, fazoviy tasavvur, ijodkorlik.*

Аннотация: *В данной статье рассматриваются методические основы использования элементов математики — геометрических фигур, симметрии и пропорций — в занятиях по изобразительной деятельности. Интеграция способствует развитию пространственного воображения, логического мышления и творческих способностей у детей. В ходе опытно-экспериментальной работы было выявлено, что интегрированные занятия значительно повышают интерес к изобразительной деятельности.*

Ключевые слова: *изобразительная деятельность, математика, интеграция, пространственное воображение, творчество.*

Annotation: *This article explores the methodological aspects of integrating mathematical elements such as geometric shapes, symmetry, and proportion into visual activity lessons. Integration contributes to the development of spatial imagination, logical thinking, and creativity in children. Experimental work has*

shown that integrating mathematics with art lessons significantly increases children's interest in visual activities.

Keywords: *visual activity, mathematics, integration, spatial imagination, creativity.*

Maktabgacha ta’lim va boshlang‘ich sinflarda tasviriy faoliyat mashg‘ulotlari bolalarning estetik didini, ijodiy qobiliyatlarini shakllantirishda muhim rol o‘ynaydi. Zamonaviy ta’lim jarayonida fanlararo integratsiya, xususan matematika elementlarini tasviriy san’at mashg‘ulotlariga qo‘shish orqali o‘quvchilarni keng qamrovli rivojlantirish mumkin. Geometrik shakllar, simmetriya, proporsiya va o‘lchov tushunchalari bolalarda nafaqat rasm chizishga qiziqishni, balki mantiqiy tafakkur va fazoviy tasavvur ko‘nikmalarini ham shakllantiradi.

Xulosa qilib aytkanda, tadqiqot shuni ko‘rsatadiki, matematika elementlarini tasviriy faoliyat mashg‘ulotlariga integratsiya qilish:

bolalarda estetik va mantiqiy tafakkurni uyg‘un rivojlantiradi;

fazoviy tasavvur va geometrik fikrlashni mustahkamlaydi;

ijodiy yondashuvni shakllantiradi;

mashg‘ulotlarning samaradorligi va qiziqarliligini oshiradi.

Shunday qilib, integratsion yondashuv tasviriy san’at ta’limini takomillashtirishda muhim pedagogik mexanizm hisoblanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Zunnunov, A., & Jo‘rayev, M. (2019). Maktabgacha ta’limda tasviriy san’at metodikasi. Toshkent: O‘zbekiston pedagogika nashriyoti.

2. To‘raqulova, N. (2020). Bolalarda ijodiy tafakkurni rivojlantirishda o‘yin faoliyatining ahamiyati. Toshkent: Fan va texnologiya.

3. Karimova, D. (2021). “Fanlararo integratsiya ta’lim samaradorligini oshirishda ahamiyati”. Ta’lim va innovatsiya jurnali, №3, 45–50.