

**ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ БУДУЩЕГО
ПЕДАГОГА В УЗБЕКИСТАНЕ**

Сирожидинова Фируза Хосилбековна

доцент кафедры «Педагогика и психологии» АГПИ

Дулатов Татьяна Андреевна

магистр I курса педагогики АГПИ

Аннотация в статье рассматриваются теоретические и практические основы формирования культуры речи будущего педагога в системе высшего образования Республики Узбекистан. Анализируются современные подходы к развитию профессионально-речевой компетенции студентов педагогических специальностей, определяются структурные компоненты культуры речи педагога, выявляются особенности их формирования в условиях многоязычия и поликультурной образовательной среды. Особое внимание уделяется коммуникативным качествам речи, нормативному аспекту и методическим условиям эффективного развития речевой культуры будущих учителей.

Ключевые слова: культура речи, профессиональная подготовка педагога, педагогическое общение, коммуникативные качества речи, речевая компетенция, Узбекистан, высшее педагогическое образование.

Annotatsiya O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimida bo'lajak pedagogning nutq madaniyatini shakllantirishning nazariy va amaliy asoslari ko'rib chiqiladi. Pedagogik mutaxassisliklar talabalarining kasbiy va nutq qobiliyatini rivojlantirishga zamonaviy yondashuvlar tahlil qilinadi, o'qituvchining nutq madaniyatining tarkibiy qismlari aniqlanadi, ko'p tilli va ko'p madaniyatli ta'lim muhitida ularning shakllanish xususiyatlari aniqlanadi. Nutqning kommunikativ fazilatlariga, bo'lajak o'qituvchilarning nutq madaniyatini samarali rivojlantirishning me'yoriy jihatlariga va uslubiy shartlariga alohida e'tibor

qaratilmoqda.

Kalit so'zlar: *nutq madaniyati, o'qituvchining kasbiy tayyorgarligi, pedagogik aloqa, nutqning kommunikativ fazilatlari, nutq kompetentsiyasi, O'zbekiston, oliy pedagogik ta'lim.*

Annotation *the article examines the theoretical and practical foundations of the formation of a future teacher's speech culture in the higher education system of the Republic of Uzbekistan. Modern approaches to the development of professional and speech competence of students of pedagogical specialties are analyzed, the structural components of the teacher's speech culture are determined, and the features of their formation in a multilingual and multicultural educational environment are revealed. Special attention is paid to the communicative qualities of speech, the normative aspect and the methodological conditions for the effective development of the speech culture of future teachers.*

Keywords: *culture of speech, professional teacher training, pedagogical communication, communicative qualities of speech, speech competence, Uzbekistan, higher pedagogical education.*

Введение современный этап развития системы образования Республики Узбекистан характеризуется глубокими преобразованиями, направленными на интеграцию в мировое образовательное пространство при сохранении национальных культурных традиций. В «Национальной программе по подготовке кадров» подчеркивается, что формирование всесторонне развитой, самостоятельно мыслящей личности, обладающей высокой духовностью и нравственностью, является приоритетной задачей образовательной политики государства [5; 6]. В этом контексте особую значимость приобретает проблема формирования культуры речи будущего педагога как неотъемлемого компонента его профессионального мастерства.

Речь учителя выступает не только инструментом передачи знаний, но и средством воспитания, развития личности ученика, трансляции культурных

ценностей. Как справедливо отмечал выдающийся узбекский просветитель Абдулла Авлоний, «учитель является священным ключником сокровищницы культуры» [7]. Это образное выражение точно передает глубину ответственности педагога за качество своего речевого воздействия на подрастающее поколение.

Цель данной статьи – выявить теоретические основы и определить практические пути формирования культуры речи будущего педагога в условиях модернизации педагогического образования в Узбекистане.

Методология исследования

Теоретико-методологическую основу исследования составляют: компетентностный подход к профессиональной подготовке педагогов; коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи; аксиологический подход, рассматривающий речевую культуру как ценностный компонент профессиональной деятельности; положения психолингвистики и педагогической риторики о природе речевой деятельности и закономерностях формирования профессионально-коммуникативных умений. Используются методы теоретического анализа научной литературы, обобщения педагогического опыта, систематизации подходов к формированию культуры речи будущих учителей.

Культура речи педагога как педагогический феномен

Анализ научной литературы показывает, что культура речи педагога представляет собой многомерное явление, включающее нормативный, коммуникативный и этический компоненты. Л.Т. Ахмедова определяет профессиональную речь учителя как «важнейшее орудие его деятельности», подчеркивая необходимость формирования таких качеств речи, как правильность, чистота, точность, богатство, логичность, уместность, доступность и выразительность [1]. Эти качества обеспечивают эффективность педагогического взаимодействия и достижение образовательных целей.

Исследователи, работающие в русле аксиологического подхода,

акцентируют внимание на ценностно-смысловых аспектах речевой культуры. Соблюдение норм узбекского литературного языка, уместное использование речевого этикета, умение выражать мысли ясно, правильно и бегло, применять логические аргументы в беседе рассматриваются как показатели не только речевой, но и общей культуры личности будущего педагога [2]. Важную роль в обогащении речи играет использование пословиц, поговорок, мудрых изречений и фразеологизмов, что способствует повышению речевой активности студентов и приобщению их к национальным культурным традициям [2].

М. Тухтаева и М. Джамолиддинова подчеркивают, что речь педагога прямо и косвенно связана с процессом обучения студентов. В эпоху глобализации донесение учебного материала ясным, содержательным и влиятельным образом требует от каждого учителя высокого уровня педагогической речевой культуры [7]. Основными компонентами речевой культуры называются: ясность и сжатость, эмоциональная выразительность, открытость к диалогу, соблюдение этических норм [7].

Особенности формирования культуры речи будущего педагога в Узбекистане

Специфика подготовки педагогических кадров в Узбекистане обусловлена рядом факторов: многоязычием и поликультурностью образовательной среды, взаимодействием узбекского, русского и иностранных языков в профессиональной подготовке, необходимостью учета национальных традиций педагогического общения.

Г.В. Джаниян отмечает, что обучение культуре профессионального педагогического речевого общения целесообразно строить с учетом особенностей стилей и культуры педагогического общения взаимодействующих языков и культур – английского, узбекского и русского [6]. Это требование обусловлено необходимостью преодоления языковой и культурной интерференции, формирования у будущих учителей способности эффективно использовать речевые средства в условиях многоязычной

аудитории.

Важное значение для формирования речевой культуры будущих педагогов имеет опора на дидактические принципы организации устной коммуникации. У. Кучкельдиева анализирует проблемы взаимодействия умений учителя организовать педагогическое общение с учащимися, технологии развития устной речи, основные цели и содержание урока по развитию речевой деятельности [9]. Исследователь подчеркивает необходимость целенаправленного формирования у студентов способности управлять речевой деятельностью учащихся, создавать на уроке коммуникативные ситуации, стимулирующие речевую активность.

Формирование культуры общения будущих учителей на основе межпредметных связей рассматривается как важное условие их профессионального становления. Теоретические основы развития коммуникативной культуры, совершенствование навыков соблюдения норм узбекского литературного языка в общении связываются с формированием знаний, умений и компетенций о сущности содержания и культуры общения [10].

Структура и содержание профессионально-речевой компетенции педагога

Обобщение научных подходов позволяет выделить следующие компоненты профессионально-речевой компетенции будущего педагога:

Нормативный компонент предполагает владение нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими) и умение соблюдать их в различных ситуациях педагогического общения. Исследования показывают, что наиболее частыми ошибками в речи студентов являются нарушения литературных норм, использование диалектизмов, слов-паразитов («ну», «это», «значит», «так сказать», «короче») [5].

Коммуникативный компонент включает умения отбирать и организовывать языковые средства в соответствии с целями, условиями и

ситуацией общения, обеспечивать точность, логичность, выразительность, доступность речи. Важное значение имеет способность педагога адаптировать свою речь к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся, создавать оптимальный темп речи, использовать интонационные средства выразительности [5].

Этический компонент предполагает соблюдение норм речевого поведения, правил речевого этикета, уважительного отношения к собеседнику. В узбекской педагогической традиции особое значение придается умению поддерживать речевой этикет в присутствии родителей, старших, наставников, что должно находить отражение в профессиональной подготовке будущих учителей [2].

Профессионально-технологический компонент включает владение жанровым и композиционным своеобразием педагогической речи, умение использовать различные способы и приемы педагогического воздействия в зависимости от типа учебного занятия, его целей и этапов. Ф.В. Ахмед кизи в своем исследовании подробно раскрывает особенности жанрового и композиционного своеобразия речи педагога, предлагает модульный курс для ознакомления учителей с композиционным и жанровым своеобразием речевого поведения [4].

Педагогические условия формирования культуры речи будущего учителя

Анализ научно-методической литературы и опыта подготовки педагогических кадров в вузах Узбекистана позволяет выделить комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективное формирование культуры речи будущих учителей.

Межпредметная интеграция. Формирование речевой культуры должно осуществляться не только в рамках специальных речеведческих дисциплин, но и при изучении всех предметов психолого-педагогического и предметного циклов. Важно формирование у студентов межпредметных связей и обучение их педагогическому интегрированию знаний и

комплексному применению их для решения профессиональных задач [1].

Коммуникативно-ситуативная направленность обучения.

Эффективное формирование профессиональной речи предполагает выявление круга наиболее типичных ситуаций, определяющих необходимость использования профессиональной речи: планирование урока, организация внеклассной работы, проведение родительского собрания, выступление на педагогическом совете, научно-практической конференции [1]. Моделирование этих ситуаций в учебном процессе позволяет студентам осваивать речевые стратегии и тактики, адекватные профессиональным задачам.

Использование современных методов диагностики и развития речи.

В практике подготовки педагогов все шире применяются видеоанализ речи, анализ с использованием рубрик, сбор и анализ обратной связи от студентов, взаимное оценивание, аудиоанализ и обзор устной речи [7]. Эти методы позволяют будущим учителям получать объективную информацию о качестве своей речи и целенаправленно работать над ее совершенствованием.

Целенаправленная работа над обогащением словарного запаса.

Задача расширения профессионального словарного запаса студентов и активизация его в процессе целенаправленной тренировки с использованием различной типологии учебно-языковых заданий и упражнений является одной из ключевых [1]. Рекомендуется ежедневное изучение новых синонимов и антонимов, увеличение использования педагогических терминов и фраз в речи, регулярное чтение научных и литературных текстов для обогащения словарного запаса [7].

Опора на национальные культурно-речевые традиции.

Формирование культуры речи будущего педагога должно осуществляться с учетом богатого интеллектуального наследия узбекского народа, педагогических идей мыслителей средневекового Востока об учителе, его мастерстве, методах обучения [5]. Использование в речи пословиц, поговорок, мудрых изречений не только обогащает речь, но и способствует приобщению студентов к

национальной культуре.

Современные тенденции и перспективы исследования

Анализ актуальных исследований показывает возрастающий интерес к проблеме формирования культуры речи будущего педагога в Узбекистане. Научные работы последних лет охватывают различные аспекты этой многогранной проблемы: формирование профессиональной речи учителей иностранного языка [1; 6], развитие речевой культуры на основе аксиологического подхода [2], использование цифровых технологий в формировании лингвокультурной речевой компетенции [8], разработку методов оценки влияния речи учителя на процесс обучения учащихся [7].

Перспективными направлениями дальнейших исследований представляются: разработка интегративных моделей формирования профессионально-речевой компетенции педагогов в условиях многоязычия; создание научно обоснованной системы мониторинга и оценки уровня речевой культуры будущих учителей; исследование возможностей цифровых технологий в развитии речевых умений студентов; изучение специфики формирования культуры речи педагогов разных специализаций (дошкольное образование, начальное образование, предметное обучение).

Заключение

Формирование культуры речи будущего педагога является одной из приоритетных задач системы высшего педагогического образования в Узбекистане. Речевая культура учителя представляет собой сложное интегративное образование, включающее нормативный, коммуникативный, этический и профессионально-технологический компоненты. Ее развитие должно осуществляться целенаправленно и систематически на протяжении всего периода профессиональной подготовки с использованием потенциала всех изучаемых дисциплин, современных методов диагностики и развития речи, с опорой на национальные культурно-речевые традиции и учет специфики многоязычной образовательной среды.

Как справедливо отмечает А.В. Мудрик, «речь учителя – это зеркало,

отражающее его внутренний мир, интеллект и культуру» [7]. Формирование этого «зеркала» требует от педагогических вузов создания оптимальных условий для становления речевой культуры будущих учителей, способных эффективно решать профессиональные задачи в современной образовательной ситуации и нести ответственность за качество своего речевого воздействия на подрастающее поколение.

Список литературы

1. Ахмедова Л.Т. Проблема формирования профессиональной речи у будущих учителей иностранного языка в вузах Республики Узбекистан // Slib.uz. – 2025. – С. 150-165 .
2. The current state of developing speech culture in future teachers based on an axiological approach // Zenodo. – 2025 .
3. Фозилов Ж.И. Культура речи педагога начальных классов // Zenodo. – 2022 .
4. Ахмед кизи Ф.В. Композиционное и жанровое оформление речевого поведения учителя: педагогические аспекты совершенствования в системе повышения квалификации Республики Узбекистан: магистерская диссертация. – М.: МГУ, 2025 .
5. Исмоилова Ю.Т. Формирование педагогического мастерства и культуры речи будущего учителя в процессе профессиональной подготовки // Образование и воспитание. – 2015. – № 3. – С. 9-11 .
6. Джаниян Г.В. Обучение профессиональному педагогическому речевому общению в процессе подготовки учителя иностранного языка в вузах Узбекистана // КиберЛенинка .
7. Tuxtayeva M., Jamoliddinova M. Developing modern methods for studying the impact of teacher's speech on students' learning process and evaluating speech culture // Journal of Multidisciplinary Sciences and Innovations. – 2025. – Т. 1, № 3. – С. 597-599 .

8. Юнусова Н.Х. Совершенствование механизмов использования цифровых технологий в обучении русскому языку // Среднее профессиональное образование. – 2024. – № 11. – С. 68-72 .
9. Kuchkeldiyeva U. Дидактические принципы процесса устной коммуникации студентов // Вестник НУУз. – 2024. – Т. 1, № 1.5. – С. 122-124 .
10. The content of developing communication culture of future teachers based on interdisciplinarity // Zenodo. – 2023