

КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ К ПОВЫШЕНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Морозова И.Г.,

старший преподаватель кафедры

современного русского языка,

Узбекский государственный университет мировых языков

Аннотация. В статье говорится о ключевой роли речевой культуры в формировании человека, отмечается важность владения нормами речевого поведения в различных ситуациях, утверждается зависимость речевой культуры подрастающего поколения от степени проявления культуры речи педагога.

Ключевые слова: культура речи, грамотность, уместность, логичность, чистота, богатство, репродуктивный метод обучения.

Xulosa. Maqolada nutq madaniyatining insonni shakllantirishdagi asosiy roli haqida gap boradi, turli vaziyatlarda nutq xulq-atvori me'yorlariga ega bo'lish muhimligini ta'kidlaydi, yosh avlod nutq madaniyatining o'qituvchining nutq madaniyatining namoyon bo'lish darajasiga bog'liqligini tasdiqlaydi.

Kalit so'zlar: nutq madaniyati, savodxonlik, muvofiqlik, izchillik, poklik, boylik, reproduktiv o'qitish usuli.

Современная педагогика делает упор на применение инновационных обучающих технологий. И это абсолютно понятно и оправдано, так как перед педагогическими кадрами стоит задача воспитать гармонично развитое поколение, имеющее широкий кругозор, способное к логическому мышлению и самостоятельному анализу, стремящееся к самообучению и самосовершенствованию, отвечающее современным тенденциям постоянно изменяющегося мира и владеющее навыками применения всех имеющихся

знаний на практике.

Предлагается использование различных инновационных образовательных технологий, таких как: опорная технология, игровая технология, технология проблемного обучения, технология развития критического мышления, технология проектного обучения и т.п.; применение всевозможных методов, способствующих продуктивному усвоению изученного материала, высокому уровню работоспособности учащихся, развитию воображения, расширению кругозора, активизации мыслительной деятельности и творческого потенциала.

Бесспорно, все это необходимо и очень значимо, однако не следует забывать и о речевой культуре сегодняшнего студента. Современная молодежь должна иметь чёткое представление о культуре речи и уметь реализовывать ее в процессе коммуникации. Конечно, работа по формированию у студентов навыков культуры речи проводится преподавателями на занятиях по изучению языка (родного, неродного, иностранного). Однако уже на данном этапе могут возникнуть определенные сложности. И самая явная – уровень владения лингвистическими нормами как родного, так и изучаемого языка. Если наш студент является билингом, в достаточной степени владеющим двумя языками, то качество культуры речи изучаемого языка может быть на более высоком уровне. Если же билингв неродным языком владеет слабо, то первоочередная задача, которая стоит перед педагогом – это научить студента соотносить лексемы и их значения в двух языках. И только потом формировать навыки культурного общения. Работа достаточно долгая. А что делать, если перед нами студент негуманитарного направления, где количество часов, отведенных на язык, не позволяет более подробно раскрыть основные качества грамотной речи – правильность, точность, уместность, логичность, чистоту, богатство, выразительность. На помощь приходит репродуктивный метод обучения.

Под репродуктивным методом понимают метод, при котором обучение связано с выполнением действий по образцу, многократным повторением однотипных или немного отличающихся конструкций, с механическим

заучиванием программного материала. Конечно, данный метод трудно назвать инновационным. Он не связан с эвристическим началом, не направлен на развитие критического мышления. Однако в нашем случае именно репродуктивный метод может послужить средством мотивации к повышению культуры речи обучающихся посредством наблюдения за речевым поведением преподавателя и повторения готовых речевых конструкций.

В какие моменты речь педагога должна стать эталонной? Ответ прост: при любых контактах с обучающимися. Особенно это актуально на дошкольном и начальном этапе обучения и воспитания. Не секрет, что дети копируют поведенческие черты того взрослого человека, что находится с ними рядом. Если же этот взрослый им интересен, приятен, то он становится для молодежи примером для подражания. Отмечаются попытки копирования поведения, манеры общения, лексикона и т.д. Следовательно педагог должен понимать следующие моменты:

- в любой ситуации уважительно общаться со своим собеседником;
- владеть нормами современного литературного языка – как в устной, так и в письменной форме;
- точно и лаконично формулировать свои мысли, логично и последовательно излагать информацию;
- стремиться к разнообразию словарного запаса и синтаксических конструкций.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Пичугина Г. А. ПРОДУКТИВНЫЙ И РЕПРОДУКТИВНЫЙ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Балканско научно обозрение. 2020. №4 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/produktivnyy-i-reproduktivnyy-metody-obucheniya-v-organizatsii-sovremennogo-obrazovaniya> (дата обращения: 02.04.2025).
2. Узбеков Т. С. Речь преподавателя как мотивация к изучению неродного языка // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. Special Issue 20. – С. 572-577.

3. Худайкулова Ф. Х. Культура и язык как взаимосоставляющие языкового обучения // JOURNAL OF NEW CENTURY INNOVATIONS. Volume – 4, Issue-1. May, 2022.
4. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е издание, переработанное / А.В. Хуторской. — М.: Высшая школа, 2007. — 639 с: ил.