

## **DINSHUNOSLIK VA MA`NAVIY QADRIYATLAR.**

**Ibragimov Aslbek.**

*Toshkent Axborot Texnologiyalari Universiteti.*

*Samarqand filiali Kompyuter injinering*

*fakulteti DI24-09 guruh talabasi.*

*Telefon raqam: +998906697757*

*Elektron pochta manzili: [asilbekibragimov006@gmail.com](mailto:asilbekibragimov006@gmail.com).*

*Dinshunoslik va Ma`naviy Qadriyatlar.*

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada diniy qadriyatlar va hozirgi zamon tahlil qilingan bo`lib,diniy qadriyatlar, oldingi va hozirgi zamon o`rutasidagi diniy qadriyatlarning o`zgarishlari, ko`p asrlik milliy va diniy qadriyatlarimizni asrab avaylash, dunyo ilm-fani va madaniyati rivojiga ulkan hissa qo`shgan ajdodlarimizning beba ho merosini o`rganish nazarda tutiladi.

**Kalit so`zlar:** din, qadriyat, zamon, milliy, ta`lim, xalq, ma`rifat, islom, Qur`on.

Jamiyat taraqqiyotining muayyan bosqichlarida ijtimoiy hodisalarga munosabat xilma-xil tarzda namoyon bo`ladi. Xususan, mamlakatimiz mustaqilligini birinchi kunidan boshlab hayotimizning barcha jabhalarida “qadriyatlar”, “milliy tiklanish”, “milliy ong”, “milliy g`urur” kami tushunchalar tez-tez ishlatiladigan b`olib qoldi.Bu bejiz emas, mustaqallik ayni paytda milliy tiklanish hamdir. Milliy istiqlol va ijtimoiy – iqtisodiy, ma`naviy taraqqiyoti yo`lidan borayotgan o`zbek xalqida milliy ongning o`sib borayotganligi tufayli o`z o`tmishga qiziqish tobora kuchaymoqda. O`z milliy madaniyatini qadrlash, o`z tarixini shonli sahifalarini e`zozlash, o`z ona yurti bilan faxrlanish muayyan, millat, elat, xalqqa mansublikni anglashning muhim jihatidir.

Islomning vujudga kelishi o`sha davrdagi arab xalqlari tarixida, ijtimoiy taraqqiyotida katta ijobiy burilish bilan bog`liq bo`lgan. Bu burilish natijasida, birinchidan, urug` qabilachilik tuzumi yemirilib, sinfiy jamiyatga o`tilgan; ikkinchidan, markazlashgan arab davlati xalifalik vujudga kelgan, uning davlat dini islom bo`lgan; uchinchidan, adabiy arab alifbosi, tili, adabiyot shakllana boshlagan; to`rtinchidan, xalifalik tarkibiga kirgan yuzlab qabila elatlarga ta`sir etgan o`rta asr arab madaniyati vujudga kelgan; beshinchidan, ibridoiy arablarga xos ayrim odatlar, oilada to`ng`ich farzand qiz tug`ilsa, tiriklayin ko`mib yuborish odati taqiqlangan. Bu ishlarda mashhur davlat, jamiyat va diniy arbob Muhammad-ibn Abdulloh va uning safdoshlari roli, obro`sni, ta`siri katta bo`lgan.

Markaziy Osiyoda arablar hukmronligi o`rnatilgan o`rta asrlarda ilm-fan, falsafad, hayotda, hurfikrlikda yagona arab tili qaror topgan edi. Biroq bu hol keyinchalik xalqlarning o`z tillarida forsiy, turkey, o`zbek, turkman boshqa tillarda shunga xos, madaniyati rivojlangan. Bu madaniyatda islom ta`siri shubhasiz kuchli bo`lgan. Markaziy Osiyo mutaffakrlari, ma`rifatparvarlari va olimlarning deyarli hammasioldin madrasalarda, diniy dorilfununlarda o`qishgan. Bu o`quv yurtlaridan savodli kishilar, hatto odamlar ham yetishib chiqqan. Demak, islom bu sohada ham muayyan ma`naviy qadriyatlar yaratib, ijobiy rol o`ynagan.

Arab bosqinchilari VII asrda Markaziy Osiyonidagi egallab olgach, oldin bu yerda uzlusiz sodir bo`lib turgan o`zaro urushlar to`xtatilib, ulkan markazlashgan xalifalikka birlashtirilgan. Uning hukmronmafkarasi, davlat dini islom bo`lgan.

Islom madaniyati sohalarida eng yirigi, keng tarqalgan me`morchilikka ham o`z ijobiy ta`sirini o`tkazgan. Garchi diniy me`morchilik obidalarini islom emas, ruhoniylar emas, balki binokor usta, mohir arxitektor, madrasa, masjid, maqbara bunyid etilgan. Diniy obidalar aslo birgina islom tufayli, u orqali, uning mablag`lari, mollari hisobiga qurilmagan bo`lsada, ular din manfatiga, ehtiyojlariga moslab qurilgan.

Islom bilan bog`liq bo`lgan amaliy san`at va yozuvlarda yuzaga kelishda, rivojlanishida ham bu dinning va din ahillarining muayyan ijobiy roli, tutgan o`rni,

yaratgan qadriyatlari bor. Garchi qur'on oyatlari, rivoyatlarning yozuvlari islomni mustahkamlashga xizmat qilgan bo`lsada, kitoblarni dasxat qilish, chop etish, bezash, muqovalash san`ati ham, xattotlik, ya`ni husnixatning rivojlanishida ham islomning muayyan qadriyatlarining roli bor.

Damak, adolat yuzasidan olganda, islomda musulmon ruhoniylari faoliyatida yuqorida qayd etilgan va shular singari qadriyatlari mavjud bo`lgan.Ular endi yanada boyitilmoqda. Ammo yuqorida qayd etilgan qadriyatlarda birinchi o`rinda xalq ommasining is`tedodi, aql zakovati namoyon bo`lgan.

Diniy dunyoqarashning asosiy yo`nalishlarini ifodalovchi diniy aqidaalar dindorlar uchun majburiy hisoblangan va muhokama yuritmasdan ishonish lozim bo`lgan diniy e`tiqod talablarida o`z aksini topgan. Islom dinining shakllangan va diniy an`analarida etirof etilgan aqidalari yoki iymon talablari 7ta: Ollohning yagonaligiga, farishtalarga, muqaddas kitoblarga, payg`ambarlarga oxiratga taqdirning ilohiyligiga va inson o`lgandan keyin tirlishiga ishonish. Diniy dunyoqarashning yana bir tarkibiy qismini diniy ong tashkil qiladi. Diniy e`tiqod diniy ongning umumiyligi, mezoni bo`lib, u diniy g`oyalar, tasavvurlar, tushunchalar tan olinib, Olohning majudligiga ishonishni o`z ichiga olgan. Har qanday jamiyatning ma`naviy madaniyatida, ijtimoiy ongida ikki daraja-nazariy ong va oddiy ong bor. Ma`naviy madaniyatning elementi bo`lgan hurfikrlik ilg`or ijtimoiy tabaqalarning manfatlari, olamni bilish, ilmiy texnik taraqqiyot bilan, odamlar bilimi va ongingin yetuklik darajasi bilan bog`liq bo`lgan.O`tmishdoshlarimiz haqida gapiradigan bo`lsak darxol mavzu sahovat, muruvvat va shavqatga borib taqaladi.Ilgari o`tmish haqida dinning, ayniqsa islomning qadriyatlari tog`risida yozadigan, gapiradigan bo`lsak, hozirgi kuminiz o`tmish poydevoriga qurilganini bilib olishimiz mumkin. Dinda umuminsoniy qadriyatlar juda ko`p. Xozirgi diniy yumushlar rahbariyatining xalq ommasi, oddiy dindorlar orasida hurmat va obro`ga ko`proq ega bo`lib borayotganligining o`z sabablari bor. Bulardan biri, ular dunyoviy bilim, ilm-fan, madaniyat,ma`naviyat, e`tiqod va imomni tan olib, e`tirof etmoqdalar. Hadislarda xayriya, muruvvat, shavqat,

xadya, hayru sadaqa kabi masalalarga juda ko`p o`rin va etibor berilgan. Ularning birida sa`daqa va zayru ehson qilish yo`li bilan rizqu nasibalaringizga baraka tilaganlar” deyilsa, ikkinchidan, “Tangri g`amtashvishli odamlarga yordam beradiganlarni do`sht tutadi” deb takidlanadi. Yana birida “bir-birlaringizga ehson qilinglar, chunki ehson muhabbatni oshiradi va dildagi g`amliklarni yo`qotadi”, deganlar da`vatlar, xizmatlar olg`a suriladi. Yuqoridagi va unga manodosh bo`lgan hadislarda musulmonlar payg`ambar mo`minlarni insonparvarlikka chaqirgan, bu da`vatlar muslimonlarda islomga nisbatan ishonchni, hurmatni benihoya oshirgani yurtimizda amal qilayotgan islom, ilk islom an`analarini qayta tiriltirayotgani yaqqol bilinib turibdi. Bu qadriyatlar demokratiya, erkin fikr yuritish, insonparvarlik, mustaqillik davrida yuzaga kelgan.

Ma`naviy qadriyatlarning shakllanishida dinning o`rni.

Harbir millatning o`ziga xos ma`naviy qadriyatlari mavjud. Bu qadriyatlar, asosan, din bilan chambarchas bog`liq. Islom dini doirasidagi halollik, sabr-toqat, mehr-oqibat, ota-onaga hurmat, tinchlikparvarlik kabi g`oyalar xalqimizning ma`naviy hayotida mustahkam o`rin egallagan. Din inson qalbida ezgulik, rostgo`ylik,adolat kabi tuyg`ularni shakllantiradi, bu esa ijtimoiy hayotda sog`lom muhitni ta`minlaydi.

Ma`naviyat va din.

Ma`naviyat va din-ma`naviyat mezonlaridan biri bo`lgan, insonning iymoni va tafakkurini kamol toptirish, mustahkam e`tiqod va dunyoqarashni shakllantirishga xizmat qiladigan diniy qadriyatlар kishining yuksak ma`naviy ideallari, haq va haqiqat, inson vaadolat tog`risidagi orzu-armonlari bilan uzviy bog`liq tarzda rivojlanadi. Din ma`naviyat takomilida, milliy madaniyat va turmush tarzi, urf-odat va qadriyatlar, an`analarning bezavol saqlanishi hamda asrlar mobaynida xalq qalbiga chuqur o`rnashishda ma`naviy omil bo`lib kelgan. Insoniylik, mehr-oqibat, halolik, oxiratni o`ylab yashash, yaxshilik, qanoat, saxovat, mehr-shafqat kabi fazilatlar ko`plab boshqa omillar qatori diniy qadriyatlар ta`sirida ham rivojlanadi. Masalan, Islom dinining ilmiy asoslarini o`rganish, uning ma`rifiy-manaviy g`oyalarini

rivojlantirish, mo`tadil e`tiqod negizlarni ishlab chiqishda Imom Buxoriy, Imom Termiziyy, Abu Mansur Moturidiy, Burhoniddin Marg`inoniy, Najmuddin Kubro, Bahouddin Naqshband kabi ulug` ajdodlarimizning xizmati singan.Ularning merosi bebaho ma`naviy boyligimizdir.

Foydalanimgan adabiyotlar ro`yhati:

- 1.<https://arxiv.uz>
- 2.[https://moturidiy.uz.](https://moturidiy.uz)
- 3.Karimov I.A. Olloh qalbimizda, yuragimizda.T.,1999
- 4.Ahloq-odobga oid hadis namunalari.Toshkent,1990. 62-bet.
5. Qosimov B. va boshqalar.Ma`naviyat asoslari.-Toshkent: “Ma`naviyat” nashriyoti,2003