

ПОЭТИКА И СИМВОЛИКА В РУССКИХ И УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ ЗАГАДКАХ

Атаназарова Хавоужон

*Узбекистан, Университет Маъмуна,
студентка 3-курса кафедры
русского языка и литературы*

Введение

Загадка как жанр фольклора занимает особое место в культуре народов мира. Она не только развлекала, но и служила средством обучения, воспитания и передачи нравственных ценностей. Через загадки люди учились мыслить образно, находить скрытые смыслы, понимать символику окружающего мира.

Русские и узбекские народные загадки имеют как общие черты, так и национальные особенности. В них проявляется своеобразие поэтики, а также глубокая символика, связанная с образом природы, предметов быта и духовных ценностей.

1. Поэтика народных загадок

Поэтика загадки основывается на лаконичности, образности и метафоричности.

- В русских загадках часто используется сравнение, метафора, рифма:

«Стоит дуб, на дубу двенадцать гнёзд, в каждом гнезде по четыре яйца, в каждом яйце по семь цыплят» (год, месяцы, недели, дни).

- В узбекских загадках встречаются гипербола, игра слов, параллелизм:

«Oy bo‘lmasa, tun yo‘q; quyosh bo‘lmasa, kun yo‘q» («Если нет луны — нет ночи, если нет солнца — нет дня»).

Таким образом, поэтика обеих традиций строится на образном коде, где за внешне простым описанием скрывается глубокий смысл.

2. Символика загадок

Символика в загадках отражает мировосприятие народа.

- В русских загадках преобладают символы природы (солнце, месяц, дождь), домашних предметов (печь, ложка, изба), животных. Например: «Без окон, без дверей — полна горница людей» (огурец) — символ плодородия, достатка.

- В узбекских загадках акцент делается на земледелии, быте и космосе: хлопок, хлеб, вода, огонь, луна и солнце. Так, «O‘zi qizil, dumi uzun, uying ichida dumalab yuradi» (уголь) — символ тепла и домашнего очага.

Загадки обеих культур строят символический мост между человеком и природой, материальным и духовным.

3. Воспитательная функция символики

Загадки выполняют важную воспитательную роль:

- формируют у детей умение мыслить абстрактно;
- воспитывают уважение к труду, природе, семье;
- приобщают к национальным ценностям.

В русских загадках символика часто связана с трудом и сельской жизнью, что воспитывает трудолюбие и смекалку.

В узбекских загадках символика выражает почитание солнца, хлеба, воды — важнейших жизненных основ, тем самым воспитывая уважение к природе и традициям.

4. Сравнительный анализ

- Оба народа используют загадки как средство обучения и развлечения.
- В русской традиции ярче проявляется христианская символика (свет, крест, дом как мир).
- В узбекской — элементы восточной поэтики: параллелизм, гипербола, связь с исламской культурой и сельским бытом.
- Общая черта — использование символов природы как отражения вечных ценностей.

Заключение

Поэтика и символика загадок русского и узбекского народа демонстрируют богатство образного мышления, единство в многообразии культур. Загадки не только развлекают, но и воспитывают, являясь важным инструментом передачи нравственных ценностей. Они соединяют поколения, сохраняя духовные основы народа.

Использованная литература:

1. Пропп В. Я. Русские народные загадки. — М., 1987.
2. Афанасьев А. Н. Поэтические воззрения славян на природу. — М., 1994.
3. Даль В. И. Пословицы и загадки русского народа. — М., 1989.
4. Исламов А. O'zbek xalq topishmoqlari. — Тошкент, 1972.
5. Каримов А. O'zbek folklori va adabiyoti. — Тошкент, 1990.
6. Лихачёв Д. С. Поэтика древнерусской литературы. — Л., 1979.