

ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Толмасова Ирода

студентка факультета языков

Узбекско- Финский

педагогический институт

tolmasova21@gmail.com

Старший преподаватель кафедры русского

языка и литературы Уз.Фин.ПИ

Усманова С.Н.

Аннотация. Статья посвящена анализу методических подходов к обучению школьников написанию сочинений и изложений как важнейших форм письменной речи. Рассматриваются психолингвистические и педагогические основы формирования письменной речи, типология письменных заданий, а также приёмы и этапы их преподавания. Особое внимание уделяется роли изложений и сочинений в развитии логического мышления, коммуникативной компетентности и способности к самовыражению.

Ключевые слова: письменная речь, сочинение, изложение, методика, школьное обучение, речевое развитие, педагогика.

Формирование письменной речи — это сложный и многоплановый процесс, охватывающий не только овладение орфографическими и пунктуационными нормами языка, но и развитие речевого, логического и когнитивного мышления. Он опирается как на психолингвистические механизмы речеобразования, так и на методические принципы, обеспечивающие системность, осознанность и продуктивность речевой деятельности учащихся. Письменная речь отличается высокой степенью организованности и требует от человека способности к предварительному планированию высказывания, его структурированию, а также

постоянному контролю за точностью выражения мысли¹. В отличие от устной, письменная речь не сопровождается невербальными средствами коммуникации и лишена поддержки интонационных, мимических или жестовых сигналов, что требует большей ответственности при подборе языковых средств.

С точки зрения психолингвистики, формирование письменной речи представляет собой результат взаимодействия нескольких уровней речевой деятельности — мотивационного, мыслительного, языкового и моторного. На первом этапе происходит формирование коммуникативного намерения — цели высказывания, обусловленного ситуацией, задачей и индивидуальными установками пишущего. Далее мысль преобразуется в языковую форму, где происходит отбор лексических и грамматических средств. Этот этап является ключевым, поскольку именно здесь формируется концептуальное содержание текста, его логическая структура, определяется последовательность подачи материала. Последний этап включает в себя моторную реализацию — процесс письма как физического действия, в котором задействованы графомоторные навыки и орфографическая автоматизация.

Письменная речь является вторичной по отношению к устной в онтогенезе человека, однако в образовательной практике она рассматривается как показатель сформированности языковой компетенции. С психолингвистической точки зрения, письменная речь активизирует внутреннюю речь, логическое мышление, память, способность к анализу и синтезу информации. На этом основании В.В. Давыдов подчеркивает, что обучение письму должно быть не механическим овладением правилами, а осознанным процессом моделирования речевых высказываний на основе глубинного понимания языка как системы. Значительный вклад в изучение механизмов письменной речи внесли отечественные исследователи, в частности, А.А. Леонтьев, Л.С. Выготский и А.Р. Лурия. Согласно концепции Выготского, письменная речь развивается в контексте интериоризации внешней речи, то есть

¹ Коваль, М. В. Современные подходы к обучению письменной речи в школе / М. В. Коваль. — М.: Издательство «Русское слово», 2021. — 256 с.

усвоения внешней речевой деятельности как внутренней. Это означает, что овладение письменной формой речи невозможно без предварительного усвоения устной, а также без развития внутренней речевой деятельности, включающей планирование, прогнозирование и контроль за содержанием текста.

Методическая сторона обучения письменной речи базируется на ряде принципов, среди которых особое значение имеют принцип осознанности, системности, коммуникативной направленности и индивидуализации. Обучение должно строиться не только на основе предъявления образцов, но и на основе постепенного формирования умений поэтапного создания текста — от замысла к реализации². В методике принято выделять этапы подготовки, написания и редактирования текста, каждый из которых требует применения специальных приёмов и форм организации учебной деятельности.

Одним из важнейших условий эффективного формирования письменной речи является развитие у учащихся мотивации к выражению собственной позиции. Письмо как продуктивный вид речевой деятельности требует от ученика не только знаний и навыков, но и желания донести свою мысль до читателя. В этом контексте важно организовать процесс обучения так, чтобы он включал в себя элементы творческого самовыражения, дискуссии, анализа текстов и постановки проблем. Только в условиях активной когнитивной деятельности возможно развитие глубинных речевых компетенций, позволяющих создавать не шаблонные, а осмысленные и выразительные письменные тексты. Следует отметить, что успешное формирование письменной речи невозможно без опоры на читательские навыки учащихся. Восприятие и анализ текста, понимание его структуры, композиции, логики изложения — все эти компоненты лежат в основе продуктивного письма. Таким образом, обучение сочинению и изложению должно быть тесно связано с работой над чтением, пониманием и интерпретацией текста.

² Леонова, Н. В. Письменная речь как объект педагогического исследования / Н. В. Леонова. — М.: Наука, 2022. — 312 с.

Это соответствует принципу «обучение на основе текста», который становится особенно актуальным в современных условиях³.

Современные исследования в области когнитивной психолингвистики подчеркивают значимость метапознавательных умений в процессе письменного изложения мыслей. К ним относятся способность к самоанализу, умение формулировать цели, планировать действия, контролировать процесс письма и вносить коррективы. Эти навыки особенно важны при обучении сочинению, где от ученика требуется не только точность формулировок, но и умение строить аргументацию, выбирать наиболее уместные речевые средства, следовать логике высказывания. В методике преподавания русского языка широкое распространение получили различные приёмы и технологии, направленные на поэтапное формирование письменной речи. Среди них — методика пооперационного обучения, элементы продуктивного письма, приёмы смыслового моделирования и др. Однако их успешное применение возможно только при условии системной работы, предполагающей многократное обращение к различным видам текстов, постоянную практику письма и формирование у учащихся рефлексивного отношения к собственным текстам. Таким образом, формирование письменной речи в школьной практике — это сложный педагогический процесс, требующий сочетания психолингвистических подходов и методической грамотности. Он не может быть сведен к механическому освоению норм языка или повторению речевых шаблонов. Напротив, он должен опираться на глубокое понимание природы речи, учитывать возрастные, когнитивные и индивидуальные особенности учащихся, опираться на текстоцентричный и личностно ориентированный подход. Только в этих условиях возможно качественное овладение учащимися навыками письменной речи как важнейшего средства интеллектуального и коммуникативного развития личности. Особое внимание в образовательной практике уделяется тому, как развить способность ученика к саморегуляции в процессе создания текста. Прежде всего, это требует от школьников понимания того, как и почему их мысли должны быть

³ Шмидт, И. И. Речевое развитие школьников: Теория и практика / И. И. Шмидт. — СПб.: Речь, 2021. — 384 с.

организованы и представлены в письменной форме. На первом этапе важно научить учащихся создавать структуру текста, которая соответствовала бы не только грамматическим и орфографическим нормам, но и логическим связям. Педагогам важно научить учеников видеть текст как целое, в котором каждая деталь (предложение, абзац, раздел) имеет свою функцию и место. Это способствует развитию умения видеть текст в широком контексте и распознавать его структуру, что является неотъемлемой частью учебного процесса.⁴

Следовательно, обучение письменной речи нельзя сводить только к формальному освоению правил грамматики или заучиванию речевых конструкций. Сложность этого процесса заключается в том, что речь идет не только о технических аспектах языка, но и о развитии внутренней способности ученика видеть, оценивать и выражать свою мысль в письменной форме. Важным элементом здесь становится когнитивный аспект — учащиеся должны уметь осознавать, как их мысли преобразуются в текст и какие стратегии они используют для того, чтобы аргументировать свои идеи. Это требует формирования у школьников гибкости в мышлении, способности к самоанализу и к внесению изменений в свою работу. Понимание этого процесса — это не просто владение техниками письма, но и способность осознавать цели и задачи своего высказывания, принимать во внимание аудиторию и контекст. Применение таких методов и технологий, как методика пооперационного обучения или элементы продуктивного письма, является важным шагом к развитию у учащихся метапознавательных способностей. Эти подходы помогают системно подходить к каждому этапу написания текста, начиная от поиска идеи и создания концепции до редактирования и финальной проверки. К примеру, методика пооперационного обучения предполагает разделение процесса письма на несколько последовательных этапов, каждый из которых включает в себя определенную задачу, позволяющую развивать письменные навыки на основе

⁴Леонова, Н. В. Письменная речь как объект педагогического исследования / Н. В. Леонова. — М.: Наука, 2022. — 312 с.

пошагового анализа. Такой подход требует активного вовлечения учащихся в сам процесс, а не только в итоговую форму работы.

Важнейшую роль в развитии письменной речи играет умение работать с текстами разного типа и сложности. Это может быть не только работа с художественными произведениями или научными статьями, но и с текстами, которые требуют интерпретации, аргументации, преобразования информации. Педагоги должны учить учеников анализировать чужие тексты, понимать их структуру, выделять основные идеи и перерабатывать эти идеи в своей письменной работе. В этом контексте значимость изложений возрастает, поскольку они позволяют учащимся сосредоточиться на умениях пересказать информацию, избегая при этом механического повторения текста, а вместо этого выстраивая его в логичную и сжато изложенную форму.⁵

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н. Д. Теория и методика обучения русскому языку: Учебник / Н. Д. Гальскова, И. В. Ляудис. — М.: Академия, 2019. — 432 с.
2. Груздева, Н. А. Методика преподавания русского языка в школе: Учебное пособие / Н. А. Груздева. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.
3. Коваль, М. В. Современные подходы к обучению письменной речи в школе / М. В. Коваль. — М.: Издательство «Русское слово», 2021. — 256 с.
4. Леонова, Н. В. Письменная речь как объект педагогического исследования / Н. В. Леонова. — М.: Наука, 2022. — 312 с.
5. Шмидт, И. И. Речевое развитие школьников: Теория и практика / И. И. Шмидт. — СПб.: Речь, 2021. — 384 с.

Шмидт, И. И. Речевое развитие школьников: Теория и практика / И. И. Шмидт. — СПб.: Речь, 2021. — 384 с.