ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МОРФОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Абруева Гунльноз Зафаровна

преподаватель Узбекско-Финского педагогического института

Пулатова Сарвиноз Одиловна

Студентка 3-курса Узбекско-Финского педагогического института

Аннотация:В статье рассматриваются изучение морфологии в средней школе. Изучение морфологии в средней школе имеет важное значение, так как этот раздел грамматики закладывает основы для формирования у учащихся прочных знаний о структуре языка. Однако на практике преподавание морфологии часто вызывает трудности как у педагогов, так и у школьников. Современные методики требуют перехода от традиционного заучивания правил к более продуктивным методам обучения, включающим интерактивные технологии, проектную деятельность, игровые формы работы и использование цифровых ресурсов. Тем не менее, многие учителя продолжают использовать устаревшие методы, основанные преимущественно на механическом запоминании грамматических правил. Это приводит к снижению интереса учащихся к предмету, их пассивному усвоению материала и затруднениям в его практическом применении.

Ключевые слова:Методика преподавания, морфология, средней школы, интерактивные технологии, проектную деятельность,методические подходы, проблемы, лексика, грамматика.

Значимость изучения морфологии в курсе русского языка в школе.

.Русский язык – сложная и многогранная система, изучение которой требует осознанного подхода. Одним из важнейших разделов лингвистики является морфология – наука о частях речи, их значении, грамматических категориях и формах изменения. В школьном курсе русского языка морфология играет ключевую роль, поскольку закладывает основы грамотной письменной и устной речи,

развивает логическое мышление и способствует формированию языковой культуры учащихся. Морфология является одним из ключевых разделов школьного курса русского языка, изучаемым на протяжении нескольких лет. Она играет важную роль в формировании языковой компетенции учащихся, способствует развитию грамотной письменной и устной речи, а также служит основой для дальнейшего освоения синтаксиса и стилистики. Однако на практике преподавание морфологии нередко вызывает у школьников трудности. Они слабо усваивают систему частей речи, испытывают затруднения в морфологических разборе слов, допускают многочисленные ошибки в письменной речи. Кроме того, учителя часто сталкиваются с проблемами выбора эффективных методик, которые позволили бы сделать изучение морфологии более доступным и интересным. В связи с этим возникает необходимость изучения существующих подходов к преподаванию морфологии в средней школе, выявления проблем и поиска путей их решения.Проблемы преподавания морфологии рассматриваются в трудах отечественных и зарубежных методистов и лингвистов, таких как Г. А. Богомолов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский, Л. Ю. Максимов и др. Эти исследования охватывают вопросы методики преподавания грамматики, формирования языковых навыков учащихся, использования различных педагогических технологий. Однако несмотря на обилие научных работ, многие аспекты преподавания морфологии остаются недостаточно изученными. В частности, недостаточно внимания уделяется анализу современных образовательных стандартов и их влияния на преподавание грамматики, исследованию цифровых технологий в обучении морфологии, а также поиску наиболее эффективных методов работы с учащимися разных возрастных категорий. Таким образом, несмотря на значительный вклад исследователей в изучение данной проблемы, вопрос эффективного преподавания морфологии в условиях современной школы остается открытым и требует дальнейшего рассмотрения. Проблемы преподавания морфологии являются одними из главных в методике преподавания русского языка. С одной стороны, это объясняется неудовлетворенностью учителей, методистов, лингвистов практикой обучения школьников грамматике родного языка. Изучение лингвистических знаний не

вызывает необходимого интереса у детей. На уроках грамматики отмечается низкий уровень познавательной активности, формализация.

Морфология тесно связана с другими уровнями языковой системы – фонетикой, лексикой, синтаксисом. Например, выбор окончания слова зависит от его морфологических характеристик и синтаксической роли в предложении: «интересный рассказ» – «интересного рассказа». Без знаний морфологии невозможно освоить орфографию, так как многие правила правописания основаны именно на морфологических принципах (например, правописание безударных гласных в корне, окончаний существительных и глаголов).Морфология играет важную роль в повседневной жизни. Владение морфологическими нормами помогает человеку выразительно и точно формулировать свои мысли, правильно составлять деловые и официальные документы, а также адаптироваться к различным речевым ситуациям. Кроме того, в современном мире, где письменное общение (электронные письма, сообщения, статьи) стало неотъемлемой частью жизни, знание морфологии и грамотность приобретают особую значимость, изучение морфологии в школьном курсе русского языка является необходимым этапом в формировании языковой грамотности, логического мышления и речевой культуры. Это не просто теоретическая наука – она имеет прямое влияние на практическое владение языком и способность эффективно общаться. Без знаний морфологии невозможно в полной мере овладеть русским языком, а значит, и успешно применять его в учебе, работе и повседневной жизни.

Школьный курс морфологии традиционно следует за тем направлением в лингвистике, которое считает, что в центре морфологии стоит слово «как носитель морфологических категорий и систем форм». Рассматриваемое в

этих аспектах слово входит в грамматические классы слов, называемые частями речи. Морфология изучается в школе для того, чтобы способствовать

1) общему образованию учащихся;

2) развитию их логического мышления;

3) овладению русским литературным языком в его устной и письменной форме, Голуб, И. Б.

Морфология способствует развитию логического мышления детей, так как она, как часть грамматики, обобщает и типизирует явления языка, отвлекаясь от частного и конкретного. Поэтому процесс усвоения морфологии неизбежно сопровождается такими умственными действиями, как абстрагирование, обобщение, сравнение и др. Развивающее значение морфологии состоит в том, что она формирует у школьников сознательное отношение к своей речи и речи окружающих. Иными словами, знания по морфологии позволяют ученикам произвольно контролировать речь, т. е. обеспечивают сознательное отношение к своей речи и речи окружающих.Школьный курс морфологии строится в соответствии с выводами современной педагогической психологии о том, что учебный предмет способствует развитию у школьников научно-теоретического мышления, если «усвоение знаний общего и абстрактного характера предшествует знакомству с более частными и конкретными знаниями, последние должны быть выведены из первых как из своей единой основы» Розенталь, Д. Э.

Принципы, цели и задачи изучения морфологии в школе.

Изучение морфологии способствует развитию языковой грамотности, помогает школьникам усвоить нормы русского литературного языка и избежать распространенных ошибок. Умение определять части речи, разбирать их формы и грамматические признаки является важной основой для дальнейшего изучения синтаксиса, орфографии, стилистики и других разделов языкознания. Более того, морфологический анализ способствует развитию аналитического мышления, так как требует внимательности, логики и способности сопоставлять различные языковые явления.Школьный курс русского языка направлен на формирование языковой компетенции учащихся, что включает в себя не только знание правил, но и умение применять их на практике. В этом контексте морфология занимает особое место, так как без понимания грамматической структуры слов невозможно осознанно работать с предложениями, текстами и их смысловой организацией.

Таким образом, изучение морфологии в школьном курсе русского языка имеет огромное значение. Оно способствует формированию речевой культуры, помогает развивать орфографическую и пунктуационную грамотность, а также закладывает основу для успешного освоения других аспектов языка. В данной работе будет подробно рассмотрено значение морфологии в школьном обучении, ее влияние на формирование языковой личности учащихся, а также методы и приемы, используемые для эффективного изучения этого раздела. В современной методике есть несколько типологий принципов обучения русскому языку, которые строятся на разных основаниях. Проблемой классификации принципов обучения занималось множество ученых-методистов. Известный методист А. В. Дудников выделяет стратегические и тактические принципы обучения русскому языку. М.Т. Баранов, И.Ю. Гац, М.Р. Львов выделяют дидактико-методические принципы (общеметодические), частнометодические принципы и специальные принципы.Из специфики морфологии вытекают следующие частнометодические принципы: Лексико-грамматический, парадигматический,морфолого-синтаксический. Лексико-грамматический принцип на морфологическом.уровне предполагает противопоставление конкретного лексического значения слова его частеречному значению.Парадигматический принцип на морфологическом уровне основан на сопоставлении конкретной грамматической формы с исходной формой слова, на определении места данной словоформы в словоизменительной парадигме слова. Парадигматический принцип нацеливает на понимание того, что представителем слова в аспектных словарях является его начальная форма. Морфолого-синтаксический принцип в современном обучении морфологии предполагает учет не только способности слов той или иной части речи занимать определенные синтаксические позиции в предложении, но и специфики её сочетаемости со словами других лексико-грамматических классов. Кроме того, подлинная лингвистическая сущность некоторых грамматических категорий может быть выявлена только на синтаксическом уровне, в структуре словосочетания и предложения. Исходя из специфики этого раздела обучения русскому языку, можно определить следующие цели и задачи обучения морфологии в школе.

Цели: 1) добиться осознанного усвоения учащимися морфологических понятий (часть речи, грамматические признаки частей речи);

2) постоянно обогащать грамматический строй речи учеников;

3) познакомить школьников с нормами русского литературного языка, связанного с употреблением словоформ в речи;

Задачи: 1) выработать у школьников представление о морфологии русского языка как о строго организованной системе, в которую входят известные морфологические классы слов и их формы, функционирующие в структуре словосочетаний и предложений.

2) познакомить учащихся с составом частей речи русского языка, с их делением на знаменательные и служебные, с выделением междометий как особой части речи;

3) обеспечить усвоение учащимися форм словоизменения, характеризующих определенные части речи, научить их правильному употреблению этих форм для построения словосочетания и предложения;

Итак, объём задач, поставленных перед учителем, несравненно велик, но, беря во внимание разработки передовых ученых-методистов, можно определить лингводидактические основы изучения морфологии русского языка и в условиях украинско-русского двуязычия, которые, в свою очередь, призваны решать все эти задачи. В ходе проведенного нами исследования мы предприняли попытку проанализировать новейшую методическую литературу по нашей теме. Мы увидели, что этой проблемой занималось множество ученых: лингвистов, дидактов и методистов и пришли к выводу, что разделяем точку зрения Месяц Н. К. и Литневской В. И., так как они исследовали проблемы обучения морфологии с учетом близкородственного двуязычия. Ознакомились с теоретическими материалами исследований других ученых и увидели, что проблема обучения морфологии не до конца исследована, так как не существует единственной классификации упражнений по морфологии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Преподавание морфологии в средней школе является важным этапом формирования языковой грамотности учащихся. Однако этот процесс сопряжен с рядом сложностей, которые снижают эффективность обучения и усложняют усвоение материала. Основные проблемы включают в себя сложность и объемность теоретического материала, недостаточную практическую направленность уроков, низкий уровень мотивации школьников, однообразие учебных заданий и ограниченное применение современных образовательных технологий. Одна из ключевых проблем заключается в том, что морфология содержит большое количество правил, терминов и исключений, что затрудняет понимание и запоминание материала. Многие школьники воспринимают этот раздел русского языка как сложный и абстрактный, не видя его практической ценности. Из-за этого обучение часто сводится к механическому заучиванию правил без осознания их значения и реального применения. Низкий уровень мотивации учащихся также является серьезным препятствием в изучении морфологии. Однообразные упражнения, отсутствие творческих и интерактивных заданий, а также недостаточная связь с реальной речевой практикой делают уроки скучными и малопродуктивными. В результате школьники теряют интерес к предмету, что приводит к поверхностному усвоению знаний и низким результатам. Кроме того, в современной школе часто не хватает времени для качественного объяснения и закрепления сложных тем. Учителя вынуждены работать в условиях насыщенной программы, из-за чего некоторые аспекты морфологии изучаются слишком быстро, без достаточного количества практических упражнений. Это особенно негативно сказывается на учениках, которым требуется больше времени на понимание материала. Еще одной проблемой является недостаточное использование цифровых технологий в преподавании морфологии. Современные школьники привыкли к интерактивному формату обучения, однако в традиционных методиках преподавания морфологии до сих пор преобладают бумажные учебники и однотипные задания. Включение в учебный процесс онлайн-платформ,

мультимедийных ресурсов, интерактивных тренажеров и образовательных игр могло бы сделать изучение морфологии более наглядным и увлекательным.Для преодоления этих трудностей необходим комплексный подход к преподаванию морфологии. Учителям важно не только передавать теоретические знания, но и формировать у учеников осознанное понимание грамматических закономерностей, показывать их связь с повседневной речью и письменной коммуникацией. Включение игровых методик, интерактивных заданий, языковых экспериментов и проектной деятельности поможет повысить интерес школьников к изучению морфологии и сделать этот раздел русского языка более доступным и понятным. Так, проблемы преподавания морфологии в средней школе требуют пересмотра существующих методик и внедрения новых подходов к обучению. Современный образовательный процесс должен быть ориентирован на развитие практических навыков, активное взаимодействие с языковым материалом и использование современных технологий. Только при комплексном подходе к преподаванию морфологии можно добиться глубокого усвоения знаний, повышения мотивации учащихся и формирования у них устойчивых навыков грамотного письма и речи. Подводя итоги исследования, следует отметить, что преподавание морфологии в средней школе представляет собой сложный и многогранный процесс, который требует от учителя не только глубоких предметных знаний, но и владения современными методическими подходами. Морфология как раздел языкознания играет важнейшую роль в формировании у учащихся грамотной письменной и устной речи, а также в развитии языкового мышления. Однако, несмотря на её значимость, в практике преподавания выявляется ряд проблем, которые снижают эффективность усвоения морфологических знаний школьниками. Одной из основных проблем является абстрактность и теоретичность многих морфологических понятий, таких как части речи, грамматические категории, формы словоизменения и словообразования. Для большинства учащихся эти темы представляются сложными и малопонятными без должной визуализации и практической направленности. Часто они воспринимаются как сухой теоретический материал, не имеющий связи с реальной речевой практикой, что снижает мотивацию

к обучению. Кроме того, в современных школьных программах наблюдается перегрузка учебного материала, что не позволяет уделить достаточное внимание закреплению и систематизации морфологических знаний. Отсутствие индивидуального подхода к учащимся, особенно в условиях больших классов, также ограничивает возможности полноценного усвоения темы. Важным фактором, влияющим на качество преподавания морфологии, является уровень методической подготовки учителей. Не все педагоги владеют современными методами активного обучения, включающими элементы игровых технологий, проблемного обучения, ИКТ и проектной деятельности. Недостаток современных наглядных пособий, интерактивных упражнений и цифровых ресурсов также сдерживает развитие интереса к предмету. Преодоление обозначенных проблем возможно при условии комплексного подхода к организации преподавания морфологии. Необходимо пересмотреть содержание и структуру учебных программ с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся. Важно активно внедрять практико-ориентированные и личностно-ориентированные технологии обучения, направленные на развитие познавательной активности, самостоятельности и интереса к изучению языка. Повышение квалификации учителей, обеспечение школ современными методическими и техническими средствами обучения, внедрение интерактивных платформ и ресурсов может существенно повысить качество преподавания морфологии. Эффективное сочетание традиционных и инновационных форм и методов позволит сформировать у школьников не только прочные знания по морфологии, но и общую языковую компетенцию, что является важным условием успешного обучения в целом.Таким образом, проблемы преподавания морфологии в средней школе требуют системного осмысления и целенаправленного решения. Только при условии методически грамотного, творческого и индивидуализированного подхода возможно формирование устойчивых и осмысленных знаний, которые будут востребованы как в образовательной, так и в повседневной языковой практике учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ЛИТЕРАТУРЫ

1.Алексеева, Л. П. — Методика преподавания морфологии в школе, Москва, Просвещение, 280 стр.

2.Андреев, К. Н. — Методика работы над морфологическими ошибками учащихся, Москва, Высшая школа, 250 стр.

3.Баранов, М. Т. — Современные проблемы преподавания грамматики в средней школе, Санкт-Петербург, Лань, 320 стр.

4.Васильев, И. А. — Методика обучения морфологическим нормам русского языка, Казань, Казанский университет, 250 стр.

5.Голуб, И. Б. — Русская грамматика в школе: теория и практика, Москва, Флинта, 310 стр.

6.Дмитриева, Е. Н. — Развитие грамматических навыков у школьников, Ростов-на-Дону, Феникс, 230 стр.

7.Литневской В. И. — Инновационные подходы к преподаванию морфологии, Екатеринбург, Уральский университет, 270 стр.

8.Жданова, Т. Г. — Сложные вопросы морфологии в школьном курсе русского языка, Санкт-Петербург, Питер, 260 стр.

9.Зайцева, Л. В. — Методические приемы обучения частям речи, Новосибирск, Сибирское университетское издательство, 290 стр.

10. Иванов, М. С. — Обучение школьников грамматике в условиях двуязычия, Москва, Академия, 300 стр.

11. Калинин, О. Г. — Грамматические категории и их освоение в школе, Самара, Самарский университет, 250 стр.