

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

**Урунова Фируза Хайдарова**

*Преподаватель Узбекско-Финского  
педагогического института.*

**Улугмуродова Мехринигор**

*Студентка 3 курса Узбекско-Финского  
педагогического института.*

**Аннотация:** В данной статье раскрывается сущность интерактивных методов обучения как эффективного инструмента в реализации целей современного образования. Рассматриваются особенности и преимущества интерактивных технологий по сравнению с традиционными методами: активное вовлечение учащихся в учебный процесс, развитие критического мышления, коммуникативных навыков, способности к самообучению и сотрудничеству. Подчеркивается значимость перехода к личностно-ориентированному обучению и необходимость использования интерактивных форм работы для формирования компетенций, востребованных в информационном обществе.

**Ключевые слова:** образование, информационное общество, предметные знания, метапредметные умения, критическое мышление, коммуникативные навыки, самообучение, самовыражение, сотрудничество, личностно-ориентированные технологии, интерактивные методы, учебная деятельность, познание.

Интерактивное обучение — это способ организации учебной деятельности, при котором учащиеся вовлекаются в активное взаимодействие друг с другом и с учителем. Оно предполагает постоянный диалог, обмен мнениями, совместный поиск решений и обсуждение возникающих вопросов.

Педагогика XXI века рассматривает интерактивность как ключ к успешному обучению. Учёные (Г.А. Цукерман, Е.С. Полат, И.Я. Лернер и др.) отмечают, что

интерактивные методы обеспечивают устойчивую мотивацию, глубокое усвоение материала и развитие коммуникативных умений.<sup>1</sup>

Основные признаки интерактивного обучения: Активная роль учащихся в процессе познания; Построение знаний в ходе совместной деятельности;

Проблемный характер заданий; Разнообразие форм взаимодействия (группы, пары, «мозговые центры»); Оценка не только результата, но и самого процесса работы.

К интерактивным методам обучения относятся: Дискуссия — обсуждение спорных вопросов на основе прочитанного материала; Дебаты — аргументированное столкновение противоположных точек зрения; Мозговой штурм — быстрое выдвижение идей по заданной теме; Ролевые и деловые игры — моделирование жизненных ситуаций с участием учеников; Метод проектов — самостоятельная работа над исследовательскими или творческими задачами; Кейс-метод — разбор конкретных ситуаций из литературных произведений; Интерактивные таблицы, кластеры, интеллект-карты; Образовательные веб-платформы и цифровые тренажёры.

Интерактивные методы могут сочетаться с традиционными — рассказом, объяснением, анализом текста. Главное отличие — в смене роли учителя: он перестаёт быть единственным источником информации и становится организатором, координатором, помощником в познавательном процессе. Интерактивные методы обучения являются неотъемлемой частью современной педагогической практики. В основе интерактивности лежит идея активного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса: ученик ↔ ученик, ученик ↔ учитель, ученик ↔ среда. В отличие от пассивных и активных методов, где ведущую роль играет преподаватель, в интерактивных методах акцент делается на партнёрском обучении, вовлечённости и сотрудничестве.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Баранов, И.П. Теория и методика преподавания литературы в школе: Учеб. пособие для студентов педагог. вузов / И.П. Баранов. — М.: Просвещение, 2014. — 288 с.

<sup>2</sup> Беляев, В.С. Педагогические технологии: Интерактивное обучение / В.С. Беляев. — СПб.: Речь, 2017. — 142 с.

Термин «интерактивный» происходит от лат. *interactio* — «взаимодействие». В контексте образования это означает особую форму организации обучения, в которой доминируют обратная связь, диалог, рефлексия, совместное принятие решений. Такой подход стимулирует познавательную активность, личностное участие ученика в процессе освоения знаний.<sup>3</sup>

Суть интерактивных методов заключается в следующем:

знания не передаются в готовом виде, а открываются через обсуждение, практику и исследование;

каждый ученик становится полноправным участником процесса обучения;

ученик учится не только предметному содержанию, но и способам мышления, коммуникации, анализа.

Современные исследователи (И.П. Волков, Л.В. Хромова, Н.Е. Щуркова) выделяют несколько основных функций интерактивного обучения:

развивающая — способствует развитию мышления, речи, воображения;

воспитательная — формирует толерантность, эмпатию, уважение к мнению другого;

коммуникативная — развивает умения вести диалог, слушать, аргументировать;

мотивационная — пробуждает интерес к учебному процессу.

Также интерактивные методы классифицируются по формам взаимодействия:

1. Фронтальные методы — вовлекаются все ученики одновременно (например, дискуссия, рефлексия, общая проблемная задача).

2. Групповые и парные методы — ученики работают в микрогруппах или парах, взаимодействуя в рамках общей цели (работа в группах, мозговой штурм, проект).

---

<sup>3</sup> Волков, И.П. Интерактивные методы обучения в школьном образовании / И.П. Волков. — М.: Изд-во НИЦ "Регион", 2013. — 192 с.

3. Индивидуальные интерактивные формы — предполагают личную ответственность, но с последующей презентацией и обратной связью (эссе, мини-исследование, «толстые» и «тонкие» вопросы).<sup>4</sup>

Популярные формы интерактивных методов:

«Верное/неверное» — оценка утверждений и их обоснование;

«Интервью» — моделирование интервью с автором или героем произведения;

«Займи позицию» — учащиеся выбирают и обосновывают одну из противоположных точек зрения;

«Карусель» — организованное чередование партнёров по обсуждению заданной темы;

«Диалог с автором» — письменное или устное обращение к писателю по содержанию его произведений;

«Кейс-стади» (case-study) — решение проблемной ситуации на основе художественного текста.

Важно подчеркнуть, что интерактивные методы эффективны только при соблюдении психолого-педагогических условий: доброжелательной атмосферы, доверия между участниками, чёткой структуры занятий и ясной цели. Без этих условий интерактивность может быть формальной и не дать ожидаемого результата.<sup>5</sup>

Таким образом, интерактивные методы обучения — это динамичная и гибкая система, направленная на развитие личности ученика через активное, осмысленное участие в учебной деятельности. Их теоретическое обоснование опирается на идеи гуманистической педагогики, деятельностного и личностно-ориентированного подходов, что делает их особенно ценными в обучении литературе, где важны эмоциональность, субъективность восприятия и открытость к диалогу.

---

<sup>4</sup> Воронина, Н.Г. Современные методы обучения в школе: традиции и инновации / Н.Г. Воронина. — М.: Академия, 2019. — 256 с.

<sup>5</sup> . Горшкова, О.А. Педагогика и психология в образовании: теории и практики / О.А. Горшкова. — М.: Изд-во МГУ, 2016. — 348

В процессе применения пассивных методов обучения обучающийся выступает в роли объекта обучения, он должен усвоить и воспроизвести материал, который передается ему преподавателем □ источником знаний. Такие методики называют репродуктивными. Обычно это происходит при использовании лекции-монолога (однонаправленная передача информации от преподавателя к обучающемуся), чтении, демонстрации. Обучающиеся при этом не сотрудничают друг с другом и не выполняют каких-либо проблемных заданий.

При применении активных методов обучения обучающийся становится субъектом учебной деятельности, вступает в диалог с преподавателем, выполняет творческие, проблемные задания. Обучающийся устанавливает индивидуальный контакт с преподавателем, но не с другими членами группы. Такие методики занимают сегодня основное место на семинарских занятиях и в процессе выполнения самостоятельной работы.<sup>6</sup>

С изменением социально-экономических условий трансформируется трудовая деятельность человека, что актуализирует проблему поиска новых подходов к совершенствованию системы образования. Человек должен обладать соответствующими способностями, знаниями и умениями, чтобы осваивать технологические новшества. Современный специалист должен уметь работать в команде, принимать как самостоятельные решения так и согласованные с командой. В связи с этим, для современных методов обучения характерно то, что обучающиеся работают индивидуально и в команде.<sup>7</sup>

Традиционные методы обучения обеспечивают подготовку обучающегося к выполнению тех или иных функций на основе известных алгоритмов (норм) выполнения деятельности. Но для продуктивного выполнения сложных функций в постоянно изменяющихся социально-экономических условиях человеку необходимо применять творческий подход для решения проблем. Поэтому

---

<sup>6</sup> . Давыдов, В.В. Проблемы формирования учебной деятельности учащихся / В.В. Давыдов. — М.: Изд-во НИИ дошкольного образования, 2018. — 280 с.

<sup>7</sup> . Давыдов, В.В. Проблемы формирования учебной деятельности учащихся / В.В. Давыдов. — М.: Изд-во НИИ дошкольного образования, 2018. — 280 с.

обучающиеся должны не только присваивать знания и умения, но и приобретать опыт творческой деятельности и необходимые качества личности, такие как самостоятельность, коллективизм, ответственность, мобильность, креативность. Важно формирование у обучающихся критического отношения к информации, умений принимать оптимальные решения, воспитание чувств солидарности, общности, сопричастности к общему делу. Для реализации таких целей необходимо выбирать методы, которые основаны на конструктивных, партнерских взаимоотношениях, а формирование знаний и умений происходит в процессе взаимодействия между педагогом и обучающимися как субъектами педагогического процесса.<sup>8</sup>

Вышеперечисленным требованиям удовлетворяют интерактивные методы обучения, которые строятся на организации творческого общения между участниками педагогического процесса.

Особенностью интерактивных методов обучения является то, что общение организуется не только между педагогом и обучающимися, что характерно для традиционных методов обучения, но и между всеми обучающимися.

Основным понятием, которое определяет главную особенность интерактивных методов обучения, является понятие «интерактивный» (от английского *interact* – взаимодействовать; находиться во взаимодействии, действовать, влиять друг на друга).

Однако взаимодействие, являясь основополагающим элементом любой образовательной деятельности, в большей или меньшей степени присутствует при использовании практически любого из методов обучения. Тогда в чем заключается особенность интерактивных методов обучения? Для четкого определения данного понятия необходимо обратиться к идеям интеракционизма – теоретико-

---

<sup>8</sup> Горшкова, О.А. Педагогика и психология в образовании: теории и практики / О.А. Горшкова. — М.: Изд-во МГУ, 2016. — 348 с.

методологического направления в зарубежной социологии и социальной психологии.<sup>9</sup>

Американский социолог и социальный психолог Джордж Мид, являющийся основоположником интеракционизма, рассматривал развитие общества и социального индивида (социальное «я») в неразрывном единстве. Он считал, что происхождение «я» целиком социально, а главная его характеристика – это способность становиться объектом самонаблюдения, саморефлексии и самоконтроля. Представители более позднего интеракционизма (М. Кун, Т. Шибутани), исследуя природу социальных процессов, видели в их основе выработку и изменение социальных значений, постоянное определение и переопределение ситуаций взаимодействия их участниками.<sup>10</sup>

Под интерактивностью понимается не просто процесс взаимного воздействия, а специально организованная познавательная деятельность, носящая ярко выраженную социальную направленность.

Рассмотрим, в чем особенность интерактивных методов. Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Основу плана урока составляют интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал.<sup>11</sup>

Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности

---

<sup>9</sup> Давыдов, В.В. Проблемы формирования учебной деятельности учащихся / В.В. Давыдов. — М.: Изд-во НИИ дошкольного образования, 2018. — 280 с.

<sup>10</sup> Жуков, М.Н. Современные педагогические технологии / М.Н. Жуков. — М.: Высшая школа, 2017. — 303 с.

<sup>11</sup> Щуркова, Н.Е. Интерактивное обучение в современном образовании / Н.Е. Щуркова. — М.: Высшая школа, 2017. — 212 с.

преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения, что сейчас требуется.<sup>12</sup>

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности. У ребят повышается самооценка, уверенность в себе. Очень важно воспитание взаимоуважения, терпимости к мнениям и поступкам окружающих людей. Высоко ценятся в обществе такие качества, как коммуникабельность, умение общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы, работать в команде. Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полета творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы. Интерактивные формы обучения дают возможность каждому ученику включиться в обсуждение и решение проблемы, выслушать другие точки зрения и т.д. Учебное взаимодействие включает в себя не только связку «учитель-ученик», но и «ученик-ученик». При организации учебных диалогов возникает потребность в пересмотре привычной системы оценки деятельности учащихся. В целом это требование становится характерным для всех инновационных технологий, ориентированных на субъект – субъектное обучение. Фокус внимания преподавателя смещается от получения правильного ответа к пониманию того, как этот ответ получен.<sup>13</sup>

Современное образование переживает этап активных преобразований, вызванных как глобальными изменениями в обществе, так и стремительным развитием информационных технологий. Школа больше не является единственным источником знаний, а ученики — пассивными потребителями информации. В этих условиях традиционные методы обучения уступают место новым педагогическим подходам, ориентированным на личностное развитие учащихся, формирование у

---

<sup>12</sup> Яковлева, Т.П. Теоретические основы использования интерактивных методов в образовании / Т.П. Яковлева. — СПб.: Питер, 2018. — 160 с.

<sup>13</sup> . URL: <https://www.scholarlyedu.ru>

них критического мышления, коммуникативных навыков и способности к самостоятельному анализу и решению проблем. Одним из таких подходов является использование интерактивных методов обучения, которые предполагают активное участие школьников в учебном процессе.

### **Список использованной литературы**

1. Баранов, И.П. Теория и методика преподавания литературы в школе: Учеб. пособие для студентов педагог. вузов / И.П. Баранов. — М.: Просвещение, 2014. — 288 с.
2. Беляев, В.С. Педагогические технологии: Интерактивное обучение / В.С. Беляев. — СПб.: Речь, 2017. — 142 с.
3. Волков, И.П. Интерактивные методы обучения в школьном образовании / И.П. Волков. — М.: Изд-во НИЦ "Регион", 2013. — 192 с.
4. Воронина, Н.Г. Современные методы обучения в школе: традиции и инновации / Н.Г. Воронина. — М.: Академия, 2019. — 256 с.
5. Горшкова, О.А. Педагогика и психология в образовании: теории и практики / О.А. Горшкова. — М.: Изд-во МГУ, 2016. — 348 с.
6. Дмитриева, Н.П. Интерактивные методы и технологии в обучении: теория и практика / Н.П. Дмитриева. — М.: Педагогика, 2015. — 174 с.