

O'QUVCHILARDA KREATIVLIK QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISHNING IJTIMOIIY-PSIXOLOGIK USULLARI

O'rolov Lazizbek Kamol o'g'li

*Sirdaryo viloyati Sirdaryo tumani 24-sonli umumiy o'rta ta'lim maktabi
Amaliyotchi psixologi*

Annotatsiya: Zamonaviy psixologiya rivojlanishdan ancha oldin Aristotel kabi antik faylasuflar ham huddi shunday fikrda edilar. Boshqa psixologlarning fikriga ko'ra, intellekt alohida qobiliyatlar to'plamidir. 1940-yillarda Raymond Kattell umumiy intellektni ikkita komponentga ajratuvchi intellekt nazariyasini taklif qildi.

Kalit so'zlar: intellekt, amaliy intellekt, analitik intellekt, ruhiyat, psixik taraqqiyot, qiziqish, qobiliyat, maqsad, psixologik yordam

KIRISH

Ijodiy intellekt muammo yoki masalaning yechimini yaratish yoki tasavvur qilish bilan ajralib turadi. Bu o'z navbatida ijodkorlik demakdir. Bu ijodkorlik kutilmagan muammoga yangi yechim topish bilan tavsiflanadi. Multi intellekt nazariyasi Garvard psixologi va Erik Eriksonning talabasi Xovard Gardner tomonidan ishlab chiqilgan.

Gardner nazariyasi qo'shimcha tadqiqodlarga muhtoj. Gardnerning shaxslararo va ichki intellektlari ko'pincha bitta turga ya'ni emotsional intellektga birlashtiriladi. Emotsional intellekt o'zingiz va boshqalarning his-tuyg'ularini tushunish, hamdardlik ko'rsatish, ijtimoiy munosabatlar va signallarni tushunish, o'z histuyg'ularini tartibga solish va vaziyatga mos ravishda javob berish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Yuqori emotsional intellektga ega odamlar odatda yaxshi rivojlangan ijtimoiy ko'nikmalarga ega. Ba'zi olimlar emotsional intellekt IQ dan ko'ra muhimroq deb hisoblashadi. Masalan, "Emotsional intellekt nima uchun IQ dan muhimroq" asarining muallifi Emotsional intellekt an'anaviy intellektga qaraganda muvaqqiyatning yaxshiroq vositachisi ekanligini ta'kidlaydi. Biroq, emotsional intellekt keng muhokama qilinmoqda. Tadqiqotchilar uning ta'rifi va tafsiflanishdagi nomutunosibliklarga duch kelmoqda. Chunki, emotsional intellektni o'lchash va o'rganish mobaynida olingan natijalar shubha ostiga olinmoqda. Buning sababi, turli madaniyatlarda emotsional intellekt turli ma'no va mazmunga ega bo'lishi mumkin.

Kreativlik-bu yangi g'oyalar, yechimlar va imkoniyatlarni yaratish yoki kashf etish qobiliyati. Kreativlik kuchli bo'lgan odamlar ko'pincha biror narsa haqida kuchli bilimga ega bo'lib, yangi yechimlarni va boshqa mutaxassislarining fikrini o'rganib chiqadi, tavakkal qiladi. Kreativlik ko'pincha san'at bilan bog'liq bo'lsa-da, aslida u ko'plab sohalar bo'yicha odamlarni yangi narsalarni kashf etishga undaydigan intellektning muhim

shaklidir. Kreativlikni hayotning har bir sohasida, yashash joyimizni bezashdan tortib, hujayra tuzilishini tushunishning yangi usuligacha topish mumkin.

Intellekt aynan nima? Tadqiqotchilarning intellekt tushunchasini ifodalash usuli psixologiya paydo bo'lgandan beri ko'p marta o'zgartirildi. Britaniyalik psixolog Charliz Spirmanning fikriga ko'ra intellekt umumiy bir omildan iborat bo'lib, uni odamlar o'rtasida o'lchash va solishtirish mumkin. Spirman turli xil intellektual qobiliyatlar o'rtasidagi umumiyliklarga e'tibor qaratadi va har birining o'ziga xosligini ta'kidlaydi.



Zamonaviy psixologiya rivojlanishdan ancha oldin Aristotel kabi antik faylasuflar ham huddi shunday fikrda edilar. Boshqa psixologlarning fikriga ko'ra, intellekt alohida qobiliyatlar to'plamidir. 1940-yillarda Raymond Kattell umumiy intellektni ikkita komponentga ajratuvchi intellekt nazariyasini taklif qildi. Bular kristallangan intellekt va suyuq intellekt. Kristallangan intellekt olingan bilim va uni qayta tiklash qobiliyati sifatida tavsiflanadi. Ma'lumotlarni o'rganganimizda eslab qolib, uni qayta esga tushirishimiz kristallangan intellektidir. Darsda ko'rib chiqilgan ma'lumotlarni o'zlashtirganimizdan so'ng, imtihonlarda doimo kristallangan intellektdan foydalanamiz. Suyuq intellekt murakkab munosabatlarni ko'rish va muammolarni hal qilish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Yo'l qurilishi tufayli notanish yo'lga o'tib, uyga yo'lni navigatsiya qilishda suyuq intellektdan foydalanamiz. Suyuq intellekt kundalik hayotimizdagi murakkab, mavhum muammolarni hal qilishga yordam beradi, kristallangan intellekt esa aniq, oddiy muammolarni yengishga yordam beradi.

Boshqa nazariyotchilar va psixologlar intellektni ko'proq amaliy jihatdan aniqlash kerak deb hisoblashadi. Masalan, qanday xatti-harakatlar oldinga intilishga yordam beradi? Qaysi qobiliyatlar muvaffaqiyatga erishishga yordam beradi? Robert Strenberg intellektning yana bir nazariyasini ishlab chiqdi. Uni intellektning triarxik nazariyasi deb

nomladi, chunki, u intellektni uch qismdan iborat deb hisoblaydi. Sternberg nazariyasiga ko'ra intellektning uch turi: Analitik, Ijodiy, Amaliy turlari mavjud.

Sternberg tomonidan taklif qilingan amaliy intellekt tajribaga asoslangan bilimlarni qo'llash orqali kundalik hayotdagi muammolarga yechim topishni anglatadi. Ushbu turdagi intellekt daraja boshqalardan alohida farqlanadi. Amaliy intellekt bo'yicha yuqori ball olgan shaxslar ijodiy va analitik bo'yicha ballga ega bo'lishi ham, bo'lmasligi ham mumkin. Analitik intellekt akademik muammolarni hal qilish va hisoblash bilan bog'liq. Sternbergning ta'kidlashicha, analitik intellekt tahlil qilish, baholash, hukm qilish, qiyoslash, taqqoslash qobiliyati bilan namoyon bo'ladi. Masalan, badiiy asar o'qiyotganda, odatda, asar qahramonlarining obrazlarini solishtirish yoki asar mazmunini tahlil qilish kerak. O'rganilayotgan ma'lumot bo'yicha tushunchani rivojlantirishda analitik intellektdan foydalaniladi. Murakkab matematik masalani yechishda analitik intellektning masalaning turli tomonlarini tahlil qilish uchun qo'llaymiz va keyin uni bo'lim bo'yicha yechamiz.

XULOSA

Kreativlik ko'pincha odamning turli xil fikrlash qobiliyatining funktsiyasi sifatida baholanadi. Divergent fikrlashni "qutidan tashqarida" fikrlash deb ham ataladi. Chunki, u shaxsga berilgan yagona muammoning bir nechta yechimlarini topishga imkon beradi. Bundan farqli o'laroq konvergent fikrlash muammoga to'g'ri yoki aniq javob yoki yechimini taqdim etish qobiliyatini tavsiflaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. P.I. Ivanov, M.E. Zufarova. Umumiy psixologiya. O'zbekiston faylasuflari milliy jamiati nashriyoti. 2014-yil.
2. F.I. Xaydaro, N.I. Xalilova. Umumiy psixologiya. Toshkent, 2019-yil.
3. <https://oertx.highered.texas.gov/courseware/lesson/2119/students/?section=3>.
4. Ziyo.net