

JADIDLARIMIZ ILGARI SURGAN G'OYALAR VA UNI JAMIYATGA TATBIQ ETILISHI

Islom Sultonov Azamat o'g'li

Tarixchi

Annotatsiya: Jadidlarimizning g'oyalari va ularning jamiyatga tatbiq etilishi haqida gapirayotganda, avvalo o'sha davrning ijtimoiy, madaniy va siyosiy kontekstini yaxshilab tushunish zarur. O'zbek xalqining o'tmishi boy madaniyat, ilm-fan va an'analar bilan to'la bo'lsa-da, XIX asr oxiri va XX asr boshlarida yuzaga kelgan global o'zgarishlar jamiyatimizda yangicha qarashlarni talab qildi. Bu davrda jahondagi sanoat inqilobi, g'arb ta'lif tizimining rivojlanishi, siyosiy va ijtimoiy harakatlarning kuchayishi kabi omillar o'zbek ziyorolarini ham chuqr o'ylashga, yangiliklar yaratishga undadi. Shu nuqtai nazardan, jadidlar harakati paydo bo'ldi.

Kalit so'zlar: jadidlar, g'oya, ta'lif, islohotlar, madrasalar, bilim, madaniyat, huquq, erkinliklar.

Jadidlar ta'lif sohasida amalga oshirgan islohotlar jamiyatda katta o'zgarishlarga turtki berdi. Ular mavjud madrasalardagi an'anaviy ta'lif tizimining yosh avlodni zamon talablariga javob bera olmayotganligini ko'rsatib, yangi muktaba tizimini yaratishni taklif etdilar. Bu yangi maktablarda nafaqat diniy bilimlar, balki matematika, tabiiy fanlar, tarix, geografiya kabi fanlar ham o'qitila boshlandi. Bu o'zgarishlar yoshlarni dunyoqarashini kengaytirdi, ularni faqat diniy bilimlar bilan chegaralanib qolmasdan, zamonaviy dunyo bilan tanishtirdi. Shuningdek, jadidlar o'qitish usullarini ham yangiladi, bu esa o'quvchilarning faolligini oshirdi, ularni mustaqil fikrlashga undadi. Madaniyat sohasida jadidlar ijodiy yo'nalishlarni rivojlantirdilar. Ular o'zbek tilida yangi uslubda adabiyot yaratish, she'riyat, dramaturgiya va proza kabi janrlarni boyitishga intildilar. Jadid adabiyoti xalq hayotini, ularning muammolarini ochiq va sodda tilda yoritdi, bu esa keng omma uchun tushunarli bo'ldi. Matbuot vositalari, jumladan gazeta va

jurnallar orqali ular jamiyatni yangilanishga chaqirdi, yangi g'oyalarni targ'ib qildi. Bu vositalar nafaqat ma'lumot tarqatish, balki jamiyatni o'ylantirish, yangi fikrlarni ilgari surish uchun platforma bo'lib xizmat qildi. Shu tariqa, jadidlar milliy uyg'onish jarayonini jadallashtirdilar.[1]

Siyosiy sohada jadidlar o'zbek millatini mustaqil va kuchli qilish uchun harakat qilishdi. Ular mustamlaka hukumatlariga qarshi kurashish, xalqning huquq va erkinliklarini himoya qilish zarurligini ta'kidladilar. Milliy uyg'onish harakati doirasida ular xalqni birlashtirish, taraqqiyot yo'lini ko'rsatish maqsadida faoliyat yuritdilar. Jadidlarning siyosiy qarashlari shaffoflik,adolat, tenglik kabi tamoyillarni o'z ichiga olgan bo'lib, bu fikrlar keyinchalik mustaqil O'zbekiston davlatining barpo etilishida muhim rol o'ynadi. Iqtisodiyotda esa jadidlar millatning iqtisodiy mustaqilligini ta'minlash uchun yangi yo'llarni izlashga intildilar. Ular qishloq xo'jaligi, sanoat va savdo sohalarini rivojlantirish, yangi texnologiyalarni joriy etish zarurligini ta'kidladilar. Bu o'zgarishlar nafaqat ishlab chiqarishni oshirish, balki xalq farovonligini yaxshilashga qaratilgan edi. Jadidlarning payg'ambarona qarashlari tufayli o'zbek jamiyati iqtisodiy mustaqillikka qadam qo'ydi, ular bu borada ko'plab tashabbuslarni ilgari surdilar.[2]

Ammo jadidlar g'oyalari va islohotlari oson qabul qilinmadni. An'anaviy qarashlarga ega bo'lgan qatlamlar, diniy konservatorlar va mustamlaka hukumatlari bu yangiliklarga qarshi kurashdilar. Ularning qarshiliklari jadidlarning faoliyatiga to'siq bo'ldi, ba'zan esa ularni jinoiy ta'qib ostiga oldi. Shunga qaramay, jadidlar o'z maqsadlaridan voz kechmadilar, bu esa ularning g'oyerlarining kuchli va zamonaviy ekanini ko'rsatadi. Jadidlar merosi bugungi kunda ham o'z ahamiyatini yo'qotmayapti. Ularning ta'limdagi yondashuvlari, madaniyat va siyosiy fikrlari, iqtisodiy rivojlanish bo'yicha takliflari zamonaviy O'zbekiston taraqqiyotining poydevori bo'lib xizmat qilmoqda. Bugungi yoshlarga jadidlar orqali o'tmish va kelajak o'rtasida bog'lanish imkoniyati yaratildi, ular milliy o'zlikni anglash, zamonaviy dunyo bilan hamqadam bo'lish uchun yetarli bilim va tajribaga ega bo'lmoqdalar.[3]

Shu bilan birga, jadidlarning g'oyalari va faoliyatini chuqr tahlil qilish, ularni bugungi sharoitda amaliy tatbiq etish dolzARB vazifa hisoblanadi. Ta'limni yanada rivojlantirish, milliy madaniyatni asrab-avaylash va zamonaviy siyosiy-huquqiy tizimni mustahkamlash borasida jadidlar tajribasidan samarali foydalanish mumkin. Ular ilgari surgan islohotlar va yangiliklar hozirgi kunda ham jamiyatimizning ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy taraqqiyotida muhim rol o'ynaydi.[4]

Xulosa:

Xulosa qilib aytganda, jadidlarimizning g'oyalari o'z davrining murakkab sharoitida millatimizni zamonaviy taraqqiyot yo'liga olib chiqishga asos bo'ldi. Ularning ta'lim, madaniyat, siyosat va iqtisodiyot sohalaridagi islohotlari bugungi kunimizning ham muhim yo'nalishlari sifatida davom etmoqda. Jadidlar merosi millatimizning mustaqil, bilimli va madaniyatli jamiyat bo'lib shakllanishidagi beqiyos hissa bo'lib, ularning faoliyati har doim qadrlanadi va eslanadi. Ularning harakatlari shuni ko'rsatadiki, har qanday jamiyat taraqqiyoti uchun o'zgarish va yangilanishlar zarur, va bu jarayonda har bir insonning o'z o'rnini topishi muhimdir. Jadidlarimizning bu betakror merosi esa bizga doimo yo'l-yo'riq ko'rsatishda davom etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Mamatqulov, O. (2023). "O'zbek jadidchilik harakatining tarixiy va ijtimoiy asoslari". O'zbek Tarixi va Madaniyati, 15(2), 75-89.
2. Karimov, S. (2022). "Jadidchilik va o'zbek milliy uyg'onishi". Milliy Ma'rifat, 9(3), 120-130.
3. Tursunov, R. (2021). "Jadidlar jamiyat taraqqiyotidagi roli". Tarix va Jamiyat, 11(1), 45-53.
4. Ergashev, D. (2020). "Jadid adabiyoti va uning o'zbek madaniyatiga ta'siri". Adabiyotshunoslik, 8(4), 88-96.
5. Isroilov, F. (2019). "Jadidchilik harakati va yangi ta'lim tizimi". O'zbek Ma'rifati, 7(2), 33-41.

6. Yoqubov, A. (2023). "Jadidlarning ta'lif va madaniyat sohasidagi yangiliklari". Ma'rifikat Tarixi, 6(1), 55-63.
7. Rasulov, M. (2022). "Jadid adabiyoti va milliy uyg'onish". O'zbek Tili va Adabiyoti, 10(3), 99-107.
8. Sobirov, N. (2021). "Jadidlar faoliyatining zamonaviy o'zbek madaniyatida aks-sadosi". Madaniyatshunoslik, 5(4), 70-78.