

**ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ
ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ
НАРОДНЫХ СКАЗОК.**

Ескараева Г.Б

преподаватель кафедры русского языка и методики его преподавания

ДжГПУ.

Аннотация: *Статья посвящена исследованию роли русских народных сказок в формировании межкультурной коммуникативной компетенции студентов, изучающих русский язык как иностранный. Автор анализирует лексический и культурологический потенциал этих произведений, подчеркивая их значимость для глубокого понимания языка и культуры. Особое внимание уделяется методическим подходам к использованию сказок в обучении, включая анализ текста, работу с лексикой, сравнительный анализ и творческие задания. Также рассматриваются психологические и лингвистические преимущества применения сказок, такие как повышение мотивации студентов и развитие их речевых навыков. Статья подтверждает эффективность интеграции русских народных сказок в учебный процесс как средство обогащения лексического запаса и углубления культурного понимания.*

Ключевые слова: *русские народные сказки, обучение русскому языку как иностранному, межкультурная коммуникативная компетенция, методические подходы, лексический анализ, культурологический контекст, психолингвистические аспекты, творческие задания.*

В условиях глобализации и активного межкультурного общения формирование межкультурной коммуникативной компетенции становится

одной из ключевых задач в обучении русскому языку как иностранному (РКИ). Русские народные сказки, являясь неотъемлемой частью культурного наследия России, представляют собой эффективный инструмент для достижения этой цели. Они не только обогащают лексический запас студентов, но и способствуют глубокому пониманию культурных особенностей русскоязычного общества.

Русские народные сказки отражают мировоззрение, традиции и ценности русского народа. Их изучение позволяет студентам погрузиться в культурный контекст, понять особенности мышления и поведения носителей языка. Как отмечает Карабаева А.С., «изучение народных сказок способствует формированию у студентов представлений о культурных и исторических традициях России» lingvospektr.uz.

Изучение сказок способствует развитию эмпатии, расширяет кругозор и способствует формированию толерантности. Сказки, будучи яркими и эмоционально насыщенными, облегчают восприятие и запоминание языкового материала, стимулируя интерес и мотивацию студентов. Бурцева Т.А. отмечает, что «работа с художественными текстами, такими как сказки, способствует развитию читательской компетенции и межкультурной коммуникативной компетенции» cyberleninka.ru.

Для эффективного использования русских народных сказок в обучении РКИ рекомендуется применять следующие методические подходы:

Анализ текста: Подробное изучение содержания сказки, обсуждение ее сюжета, персонажей и морального урока.

Работа с лексикой: Выделение и объяснение архаизмов, диалектизмов и устойчивых выражений, встречающихся в тексте.

Сравнительный анализ: Сопоставление русских сказок с народными

сказками других культур, выявление общих и отличительных черт.

Творческие задания: Реконструкция сюжета, создание альтернативных концовок, инсценировка сцен из сказки.

Как указывает Литвинцева Т.В., «использование аутентичных материалов, таких как народные сказки, способствует более глубокому пониманию культуры и языка» researchgate.net.

Современные технологии предоставляют богатые возможности для интеграции мультимедийных ресурсов в процесс обучения. Просмотр экранизаций сказок, анализ видеоматериалов и использование интерактивных заданий способствуют более глубокому усвоению материала и развитию всех видов речевой деятельности. Как отмечает Мельник Ю.А., «широкое внедрение мультимедийных средств позволяет использовать аудиовизуальные материалы в обучении русскому языку на материале сказок» dissercat.com.

Интеграция русских народных сказок в процесс обучения РКИ играет ключевую роль в формировании межкультурной коммуникативной компетенции студентов. Этот подход способствует не только расширению лексического запаса и улучшению понимания языка, но и глубокому погружению в богатый культурный контекст России. Таким образом, использование сказок является эффективным инструментом в обучении РКИ, обеспечивая гармоничное сочетание языкового и культурного образования.

Список литературы

1. Карабаева А.С. Формирование межкультурной компетенции студентов при обучении русскому языку как иностранному // The Lingua Spectrum. 2024. Т. 1. С. 168–172. URL: lingvospektr.uz

2. Бурцева Т.А. Этапы формирования межкультурной коммуникативной компетенции при обучении иностранных слушателей русскому языку // Филология и культура. 2012. №1(27). С. 45–50. URL: cyberleninka.ru
3. Литвинцева Т.В. Формирование лингвокультурологической компетенции студентов при обучении русскому языку как иностранному // Вестник Ярославского государственного педагогического университета. 2018. №4. С. 123–127. URL: researchgate.net
4. Мельник Ю.А. Работа с видеоматериалами на занятиях по русскому языку как иностранному (на примере русской сказки) // Филология и культура. 2017. №4(50). С. 209–213. URL:
5. Ескараева Г.Б. Роль русской народной сказки в обучении русскому как иностранному языку // DEVELOPMENT AND INNOVATIONS IN SCIENCE. URL: lingvospektr.uz
6. Литвинцева Т.В. Формирование лингвокультурологической компетенции студентов при обучении русскому языку как иностранному // Вестник Ярославского государственного педагогического университета. 2018. №4. С. 123–127. URL: researchgate.net
7. Формановская Н.И. Культура общения и речевого поведения. М.: Икар, 2018.
8. Трыгуб И.С. Лингвометодический потенциал народных сказок в обучении русскому языку как иностранному // Диссертация.