

**ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С
НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СПЕЦИАЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

*Ташкентский государственный педагогический
университет имени Низами*

доцент в.б. кафедрой сурдопедагогика и КОСП

Садирова Камола Гиёзовна

Специальная педагогика,

дефектология: сурдопедагогика,

магистрант 1-курса

Курбанова Наргиза Курбан кизи

Аннотация: В статье рассматриваются актуальные методы обучения детей с нарушением слуха изобразительной деятельности в условиях специального дошкольного учреждения. Акцент сделан на значении изобразительного искусства для развития коммуникативных, когнитивных и эмоциональных способностей ребенка. Описаны практические методы работы, включая интеграцию мультимедийных технологий, применение арт-терапии и использование невербальных способов взаимодействия.

Ключевые слова: дети с нарушением слуха, изобразительная деятельность, дошкольное образование, арт-терапия, мультимедийные технологии, тактильные методики.

Введение

Дети с нарушением слуха сталкиваются с ограничениями в восприятии устной информации, что требует применения специальных методик обучения. Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте играет важную роль в их развитии, позволяя компенсировать недостатки слухового

восприятия за счет визуального и тактильного восприятия информации.

Цель статьи – изучить наиболее эффективные методы обучения детей с нарушением слуха изобразительному искусству и определить подходы, способствующие их творческому развитию и социальной адаптации.

Роль изобразительной деятельности в развитии детей с нарушением слуха

Изобразительное искусство выполняет сразу несколько функций в обучении детей с особыми образовательными потребностями:

Коммуникативная – через рисунок ребенок может выразить свои мысли и чувства.

Когнитивная – способствует развитию восприятия, внимания, памяти.

Эмоциональная – помогает преодолеть тревожность и улучшает психоэмоциональное состояние.

Моторная – развивает координацию движений и мелкую моторику.

Методы обучения изобразительной деятельности детей с нарушением слуха

1. Интеграция мультимедийных технологий

Использование цифровых инструментов делает процесс обучения более доступным:

Интерактивные доски и планшеты – помогают детям работать с цветами, формами, текстурами.

Обучающие видеоролики с субтитрами – демонстрируют последовательность выполнения творческих заданий.

Графические редакторы – позволяют детям создавать рисунки в цифровом формате.

2. Арт-терапия как метод коррекционного обучения

Арт-терапия способствует самовыражению детей с ограниченными возможностями слуха:

Метод песочной анимации – помогает развивать тактильные ощущения и воображение.

Работа с глиной и пластилином – улучшает моторику и координацию.

Рисование с закрытыми глазами – развивает сенсорное восприятие.

3. Визуальные методики

Так как дети с нарушением слуха ориентируются на зрительное восприятие, важно применять:

Пошаговые иллюстрации и инфографику для объяснения художественных техник.

Метод ассоциаций – подбор изображений для понимания цвета, формы, композиции.

Применение пиктограмм и символов для объяснения последовательности работы.

4. Работа в группах и коллективное творчество

Совместные проекты способствуют развитию социальной активности:

Создание групповых панно и коллажей – стимулирует взаимодействие между детьми.

Игровые задания с элементами конкурсов – повышают мотивацию к обучению.

Проектная деятельность – дети вместе создают тематические работы.

Практическое применение методик

Пример успешной реализации – программа «Творчество без границ», где применяются мультимедийные технологии, тактильные методики и арт-терапия. В ходе программы у детей наблюдается улучшение в развитии воображения, концентрации внимания и социальных навыков.

Заключение

Использование современных методик обучения детей с нарушением слуха изобразительной деятельности способствует их всестороннему развитию. Интеграция цифровых технологий, тактильных методик и арт-терапии делает процесс обучения более эффективным и увлекательным.

Использованная литература

1. Giyozovna S. K. ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI

TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI //International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health. – 2025. – C. 98-100.

2. Giyozovna, Sadirova Kamola. "ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI." *International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health*. 2025.

3. Giyozovna, S. K. (2025, March). ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI. In *International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health* (pp. 98-100).

4. Sadirova K. G. et al. The Development of Speech and Thinking of the Students with Hearing Impairments in the Science Class //International Journal on Integrated Education. – T. 3. – №. 8. – C. 246-249.

5. Sadirova, K. G., and O. F. Xaydarova. "The Development of Speech and Thinking of the Students with Hearing Impairments in the Science Class." *International Journal on Integrated Education* 3.8: 246-249.

6. Sadirova, K. G., & Xaydarova, O. F. The Development of Speech and Thinking of the Students with Hearing Impairments in the Science Class. *International Journal on Integrated Education*, 3(8), 246-249.

7. Giyozovna S. K. ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI //International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health. – 2025. – C. 98-100.

8. Giyozovna, Sadirova Kamola. "ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI." *International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health*. 2025.

9. Giyozovna, S. K. (2025, March). ESHITISHDA NUQSONI BO 'LGAN BOLALAR NUTQINI TASVIRIY FAOLIYAT JARAYONIDA O 'ZIGA XOSLIGI. In *International Conference on Medical Science, Medicine and Public Health* (pp. 98-100).